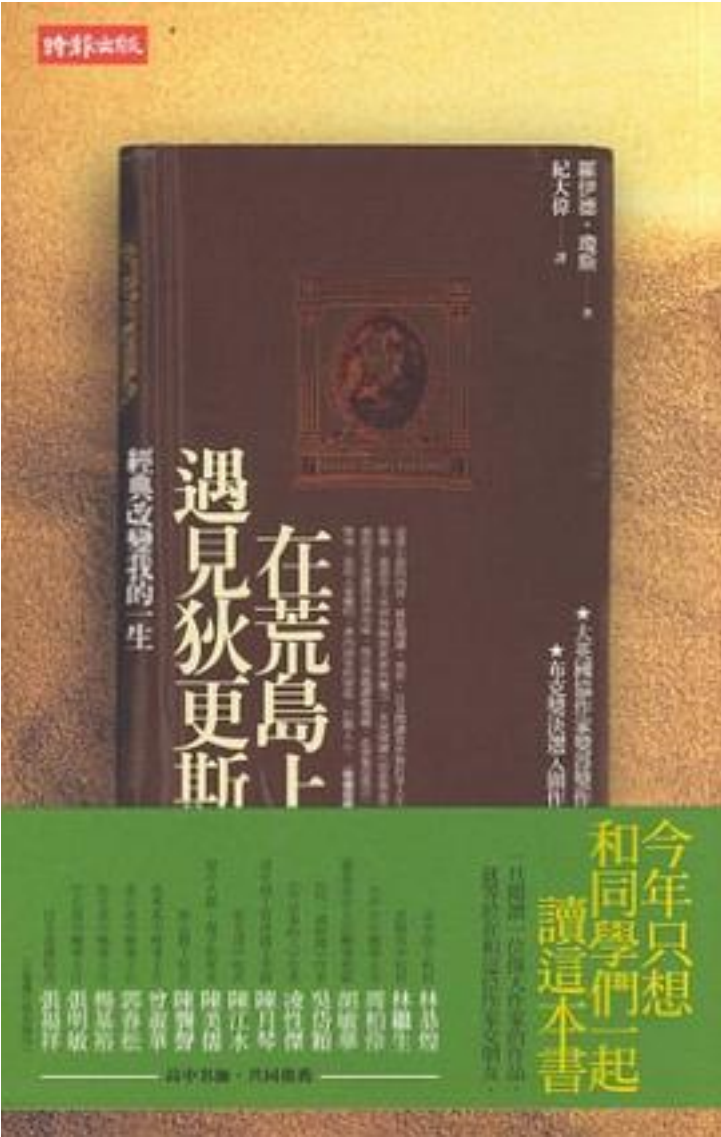


在荒島上遇見狄更斯



[在荒島上遇見狄更斯_下载链接1](#)

著者:羅伊德．瓊斯

出版者:時報文化

出版时间:2010-5

装帧:

isbn:9789571351971

「我父親的姓是『皮利普』，我的名字是『菲利普』，而我小時候的舌頭不靈活，只好把這兩個字都讀成『皮普』。所以我乾脆自稱『皮普』，大家也都叫我皮普了。」以上是Great Expectation的第一章開頭。這一部小說，正好是狄更斯最偉大的作品。狄更斯就是十九世紀最偉大的英國作家。

《在荒島上遇見狄更斯》一書敘述，在一個戰亂中被隔絕的島上，都是黑人，唯一的白人華茲先生能走卻不走，留下來當孩子們的老師，一遍又一遍講狄更斯的名著Great Expectations (本書中譯為《前途無量》)，《前途無量》的主角就是皮普先生。皮普是個孤兒，後來被富裕人家收養。他像是一個移民。他正從社會的某一個階層移民到另一個階層。

在那個什麼都沒有的島上，孩子們只要一閱讀《前途無量》，就彷彿進入了另一個世界，到後來，他們覺得皮普先生也變成了他們的一份子，比魔鬼還真實，因為他們聽不到魔鬼，卻可以聽得到皮普先生說話的聲音。書中的小女孩主角瑪蒂妲最後也逃離島上，也移民到國外，並把華茲先生的故事寫下來。

就像書中敘述：「想要假裝讀一本書，是行不通的。光看一個人的眼神，就知道這個人有沒有真的在讀書。看書的人呼吸方式也不同。一個看書看得入迷的人，根本就會忘記呼吸。一個認真讀者的讀者，就算屋子著火了也不會發覺，只有在壁紙燒起來的時候讀者才會抬頭看發生了什麼事。」本書一層又一層的劇中劇，文學的意涵十分豐富，讓讀者見識到「閱讀的力量」、「藝術的救贖力量」。

附帶一提，Great Expectations一書的英文版和中文版，以及改編的電影版，在台灣都可以找到。但是此作並沒有一統的譯名：有時譯為《孤星血淚》，有時為《烈愛風雲》，或其他。譯者將此書名譯為《前途無量》，一方面因為這正是英文原名的字面意義，另一方面也因為《前途無量》常被改寫成「前途無亮」，正好也是英文書名的反諷意味。

作者介绍:

羅伊德．瓊斯（Lloyd Jones）

一九五五年生於紐西蘭。他的代表作包括《聲名之書》（Book of Fame）（此書曾獲多種文學獎），《傳記》（Biografi）（此書為《紐約時報》年度推薦好書），《啾啾》（Choo Woo），《我們在世界的盡頭這裡學跳舞》（Here at the End of the World We Learn to Dance），以及《畫出你的太太》（Paint Your Wife）。他定居於紐西蘭的首都威靈頓。

目录:

[在荒島上遇見狄更斯_下载链接1](#)

标签

小说

开卷八分钟

外国文学

開卷八分鐘

罗伊德·琼斯

殖民

开卷8分钟

尋找

评论

單純的遠大前程

[在荒島上遇見狄更斯_下载链接1](#)

书评

It's more like a literary allegory rather than a real story. "Characters migrate", as the book said at the beginning. Literature, or Dickens in this specific book, can help you through the hardest time, though ur life and trouble seem totally irrelavent to ...

去年第一次读完这本书时，感觉重读可能会很久，整整过了一年，我还是把它拿出来重读了一遍。这本寓言似的小书极大地肯定了文学的价值，它试图说出文学对于人的整个生命和灵魂都具有非常正面的影响。书中不乏一些不错的句子：

1. “孩子们，我来给你们讲一讲信仰，”她说。你们...

皮普先生，这个岛上唯一的白人，作为老师他也许不是最好的，但是他的确用他的故事改变了一个平凡的小女孩儿的人生。在那个战争的年代，用他的声音给孩子们描绘了另一个充满爱、信任和勇气的世界。如果手边刚好有书中读到的《远大前程》不妨一并读读，一定会感受到和当初读的时...

My only knowledge about Great Expectations is that it is a classic novel by Charles Dickens. I was supposed to read through the novel when in college. But I have so many other things to catch up with as a country girl coming to the big city that I hardly ev...

在后殖民主义文学的课堂上读到了这本小书，两百多页出头，阅读体验却并不轻松。故事讲述了二十世纪晚期，当四分之三的世界都沐浴在蓬勃的朝气里，从世纪初的漫长黑夜留下的废墟中兴起时，历史的后坐力狠狠击中了太平洋上的巴布亚新几内亚。殖民主义的崩溃带来了独立，为了建立...

[在荒島上遇見狄更斯_下载链接1](#)