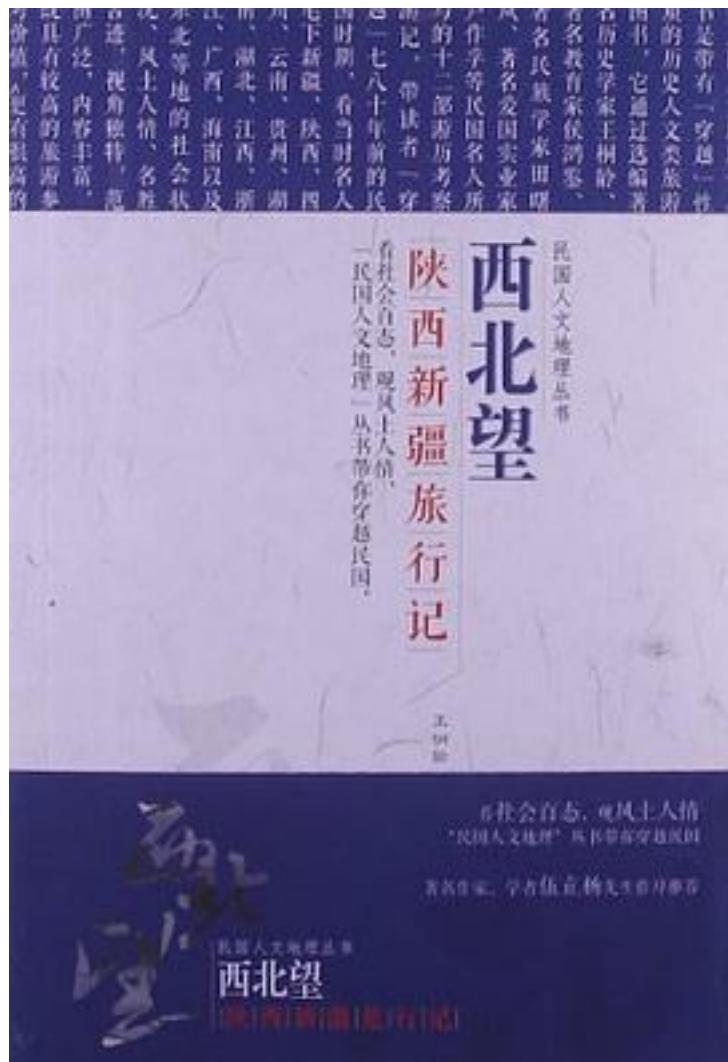


西北望



[西北望 下载链接1](#)

著者:师永刚

出版者:解放军文艺出版社

出版时间:1996

装帧:

isbn:9787503308130

与其说《西北望》是一部气势磅礴的西部军人的生存画卷，不如说它仍然是一首荡漾着西部边塞诗歌精神的狂吟。它放荡不羁，沉雄大气的风格，它真实可信，故事完整的神韵，依旧保持了西北作家群所特有的地域文化的心理熏陶和洗礼。同时，它还向世人展示了戈壁大漠军营里极有色彩的粗犷与极富魅力的写实。因而，小说具有良好的文字以外的可视性和人物性格冲突的故事连续性。倘若有人能从大漠、远山、戈壁、风沙、狼群、古城、枪弹、都市、大海、女兵、军人等物象中，捕捉到一种视觉上意义，该是多么好啊。或许，永刚会为这样的结局吃惊。这当然是我一厢情愿的期待了。小说已经为嫁接影视提供了这种可能。

仰望西北，西北有一群真诚的军人！

仰望西北，西北有一群神交的朋友！

寻找军魂，西北军人有一种令人叹为观止的冲动！

寻找军魂，西北军人已经放射出一种令人击节叫好的激情！

作者介绍：

师永刚，自由作家，七十年代初人，曾从军十五载，《世纪华人画传丛书》的策划与发起者，曾策划编著的《宋美龄画传》、《蒋介石图传》、《邓丽君画传》、《切·格瓦拉画传》、《三毛私家相册》、《邓丽君私家相册》、《雷锋1940—1962》、《红军1934-1936》等丛书在中国掀起画传热潮，发行总量达上百万套。他研究凤凰卫视的专著《解密凤凰》成为媒体焦点，研究《读者》杂志的专著，先后以《读者时代》、《读者传奇》图文版、《读者故事杂志版》、《解密读者》四个版本发行，创下媒体研究专著发行超过30多万套的新纪录。其之前出版长篇小说，如《天苍茫》、《西北望》和诗集《仰望灵魂》等十多部。其中《天苍茫》更被改编成十九集电视连续剧《最后的骑兵》在央视播出。长篇小说《迷失的兵城》即将改为电影。曾参与CCTV1999澳门回归直播现场报道、六集电视纪录片《西北望》的撰稿工作。由其担任主编的明报月刊四十年精品文丛一套金庸散文集\中国戏剧大师命运\四海红楼上下两卷\大家等九本，再掀起新一轮阅读热潮。2008年出版的博物馆馆书《国人至此，低头致敬》，开拓创新了博物馆的表达方式。其后，他策画出版了《向前进，王宝强自传》等数十本畅销书。2009年，与邹明合编出版新书《中国时代（上、下）》。2008年被聘为南京大学等数所院校客座教授，现为香港凤凰周刊杂志社执行主编。

目录：

[西北望 下载链接1](#)

标签

Mark

评论

在热爱西北风俗小说的时候读的，不喜欢当现代的骑兵，因为骑兵只生活在古代。但却喜欢骑马，喜欢马刀。

我对军人的依恋又更深一成

[西北望 下载链接1](#)

书评

感觉情节还是不错的，还是有发展的

但是作者的文笔实在不适合写这种军事+传奇探险类小说，仔细看书中人物的对话，隐约有一种琼瑶式的笔锋。那种对话方式和对话内容非常明显的脱离了人物身份的本身。试想一下，戍边的一个连长，再加上一个军医，对话却如此酸腐如此哲理如此令人...

这是一部男人们都该看看的书，也是想了解男人的女子们都该看看的书。

每个男人童年都有一个梦，这梦之于凯尔特人就是骑士梦，之于维京人就是海盗梦，之于中国人就是侠客梦。而现实中冷兵器时代早成前尘旧事，最接近中国人现实的就是军人梦了吧，在中国漫长的历史中，兵匪是不分...

[西北望 下载链接1](#)