

# 中国古代时空观念的产生和发展



[中国古代时空观念的产生和发展\\_下载链接1](#)

著者:刘文英

出版者:上海人民出版社

出版时间:1980年

装帧:

isbn:

人类对于时间的体验，大体可分为两类，即标度时间经验与时间之流经验。标度时间经

验是对于事件定时定位的时间体验，是出于计时的需要，如一年分四季、二十四节气，一天分为上午、中午、下午、晚上等。但标度时间经验又并非仅仅是计时体系，而是含有丰富的自然情境、形势和场，渗透着特定的含义。

对于两种时间体验，就人们的日常生活而言，标度时间经验与我们的关系可能更为密切一些。标度时间经验是人类在与环境的协调经验中产生的，目的在于确立某件事情与某种环境条件、情景状态的内在关系。因此，在不同的环境条件下、不同背景的人群对待时间的态度或观念也会有所不同。

作者介绍:

- 目录: 一、人的时空观念是从哪里来的?  
二、关于时间、空间的抽象  
三、时间、空间是不是客观实在的?  
四、宇宙在时间上有没有始终?  
五、宇宙在空间上有没有边际?  
六、时间、空间的相对性与绝对性  
七、时间、空间的间断性与连续性  
结语  
附记  
· · · · · (收起)

[中国古代时空观念的产生和发展\\_下载链接1](#)

标签

时间

思想史

社会史

观念

时间研究

文化史

文化

哲学

评论

把带关键词的搜罗一块按进化论或者朴素的社会发展论加点马克思主义排列一下，随意得很。可惜了这样好的主题

浓浓的马列主义的辩证烙印，谈一段就要回到政治正确上。文献的梳理比较清晰，说明也蛮透得。

薄薄的小册子。殷商时期只分春秋，西周末年才有夏冬。东西划分以日出日落为准，南北划分不定。

[中国古代时空观念的产生和发展\\_下载链接1](#)

书评

[中国古代时空观念的产生和发展\\_下载链接1](#)