

# 历史是个什么玩意儿3



[历史是个什么玩意儿3\\_下载链接1](#)

著者:袁腾飞

出版者:宁夏人民出版社

出版时间:2010

装帧:平装

isbn:9787227044741

《历史是个什么玩意儿3——袁腾飞说世界史上》一书是“百家讲坛最受欢迎主讲人”袁腾飞继讲述中国史之后，又一重新诠释的世界历史。嬉笑怒骂的历史段落，将那些原本枯燥乏味的教科书内容变得趣味横生、精彩绝伦。

本书是袁腾飞讲历史系列之《世界史》上部。其文风新颖，措辞犀利，锋芒毕露，一针见血，幽默风趣，内容涉及：资本主义兴起、新航路开辟、资产阶级革命等话题，文中更是谈及对英、法、美、日等国看法，个性十足的历史课堂为我们继续再现那些早已尘封的历史，让读者在如同听相声般的快乐中感受世界历史的百年变迁。

除了文字内容之外，还插入了大量的彩色图片，采用四色印刷，集趣味性、知识性和可读性于一身。

作者介绍:

袁腾飞，男，1972年2月生于北京，1994年毕业于首都师范大学历史系，曾在首都师范大学附属中学任教13年。现就职于北京市海淀区教师进修学校北京市高级教师、历史教研员。

其授课视频08年被学校上传至网上，并迅速走红，一周内点击下载量即超过1000万次，因其幽默风趣、活泼生动的讲课风格，被网友戏称为：“史上最牛的历史老师。”

目录: 自序

第一章 巨蛋初破（资本主义兴起）

1.东西各家各有礼

无忧无虑做“宅男”/海盗也疯狂/纠结的“南辕北辙”/咬紧牙关护海权

2.我为财富狂

小黄金大作用/白天看庙，晚上睡觉/外来的洋和尚/被逼无奈的绕行/海上大PK

3.“两颗牙”的侵略

赖不掉的契约/稳赚不赔的买卖/远行的收获

4.复兴绿芽节节开

春天里的文艺/赎罪的皇帝/神也失态/都来晒晒代表作/“十字架”宗教

第二章 东边不亮西边亮（资产阶级革命）

1.家家窝里反

上帝很偏心/海盗的正名/好战“无地王”/多事的茶叶/短裤战长裤/愣头青当道/说翻脸就翻脸

2.户户争独立

偷袭总是要还的/举起手来/一二三 排排坐/攻占巴士底狱

3.绅士也疯狂

跟着感觉打/都来抱不平/暴力是王道

4.容缩的都是精华

矮男也神气/退休再上岗/法典传世/致命的情敌

第三章 改革四处冒芽（启蒙运动后的变革）

1.瓦砾堆下冒极端

车轮子革命/女王的同意权

2.各管一摊儿

邦联还是联邦/新警察故事

3.好好学习

科学反愚昧/个个是牛人

4.阳光普照疗效好

梦想“乌托邦”/土地公找妈妈/喝红酒就土饼

5.比较才知啥最好

抢来的都是宝/铁蹄子出山

第四章 革命遍地开花（工业革命的拓展）

1.自身条件很重要

名牌菜篮子/好运一条龙

2.小树结大果

小浪大浪一起上/小农大农的较量

3.下线不稳看上线

无奈的连锁反应/“北方人”的怨恨/自由的黑奴/谁都别记仇

4.电梯式革命

“斯基”的觉醒/“吝啬”的普鲁士

5.小岛事儿更多

弹丸大变身/造反的武士/内忧外患/倒影行动/快刀斩乱制/你的就是我的/武士刀下鬼

6.探索与发现

变了样的格局/初露端倪

• • • • • ([收起](#))

[历史是个什么玩意儿3\\_下载链接1](#)

## 标签

历史

袁腾飞

世界史

历史是个什么玩意儿

中国

历史是个什么玩意儿3

历史的另类解读

中国历史

## 评论

一个高中教师有什么水平？能反映出中国教师队伍中的好教师是太少了！  
这样的老师，在中国还是好的，更差的你没有见过！！！

-----  
明显是讲课的录音稿，而且把录音变成文字的时候还没有认真整理。我觉得，上课胡扯就已经是一种很坏的习惯了，如果把胡扯的东西还变成文字流传出来，真是把自己的名

字往耻辱柱上钉呀。袁老师，蒙博托是病死的，没被人凌迟。

-----  
讲课可以这么讲，出书了，就不能太过口语化，就照着录音扒下来，语句重复，经常找不到主语，说明编辑很不负责任，就是想借着袁sir赚钱。

-----  
一个人，一个集团，一个民族，一个政党，一个国家，甭管什么，看他的所作所为是不是进步的，是不是推动了社会发展，最关键的一点就是看他是不是推动了生产力的进步。

-----  
编辑太你妹省心了 完全就是讲课稿

-----  
非常有意思~~调戏外国人民很带感嘛

-----  
看目录就行了。

-----  
将世界版图拼合联系起来讲历史，能有如此视野实属不易。

-----  
好的历史老师，最好应该幽默。

-----  
又可以当相声。

-----  
还是单口相声版历史

-----  
简单易懂 有趣通俗 书四星 还有一星给袁老师

-----  
单就是这个书名，就让我有些受不了。历史不是什么玩意儿，对我而言，历史仅仅是一种写作模式。历史没有什么神秘，无非就是过去材料的重新梳理。袁腾飞的历史观我接受不了，也无法认可他所谓的妙趣横生。

-----  
如果把它当成一本人本主义历史读物来看的话，那无疑是杰出的，虽然具体史实需要商榷

-----  
有点故意拉长篇幅。可读性一般，拿去作为高中历史的补充教材倒很不错。我这种历史高材生，都学到不少新东西。

-----  
手机读物

-----  
段子手讲历史，口语化叙述简直太接地气太有趣。袁也是对历史政治有自己看法的人。唯一不足就是袁对西方国家（尤其美国）太过理想化了，如果他能去美国读读书听听课，大概很快就会发现其实哪里都是一堆破玩艺儿。

-----  
明显觉得大不如前，@Buffalo

-----  
竟然有明显种族主义言论,过分!

-----  
一天读完。比中国史有趣。

-----  
[历史是个什么玩意儿3\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

真的是等了很久，最近到处都是袁老师的新闻，不过袁老师很早就火了，这次是真的火大了，但咱们对事不对人，我个人觉得这本书还是一本好书，之前看完历史1 2没有让我失望过，所以我也非常期待和支持历史3，相信真正喜欢袁老师书的人应该从正面去看待问题，有些人或学校只顾着眼...

袁腾飞通晓中外古今历史,自然明悉王朝更迭兴亡之道.对于袁腾飞敢于说实话来看,他的作品是可以相信的.他能出这样的书,省去了我们为了知晓历史去翻阅古籍的时间,在此很感谢袁老师.

不知道现在都怎么了，袁老师的粉丝应该多支持他啊既然这本书已经出了，我想事情应该没那么简单，如果是非法的出版物不是说出就可以出的，我看完这本书觉得很不错呀，为什么大家要跟风呢

这本书上星期就买了，读完后觉得还是没有让我失望，里面图片包括文字都没有逊色于1 2，但在当当和卓越看到到处都是口水战觉地很无聊，一本好好的书，我们只是这本书的读者或者是喜欢袁老师的人，为什么要去掺和进这场无聊的事件中呢，难道我们都是无聊的人？？喜欢与不喜欢每...

如题。后来喜欢上历史还真真是看了袁腾飞的视频，渐渐的自己搜集资料。翻墙无罪。  
这本书把网上的视频系统的给你整理了一番，当然里面错误的地方也是很多（多读几本历史书就能找不少来），也正如他自己所说的。他只是个历史老师（本人认为是个相当优秀的历史老师！我要...

书挺好看的 不过我买的是拉车卖的那种 话说现在盗版的也非常精致 怎么这本都是错字啊 有买正版的同学吗 也一样吗？

袁老师讲历史很幽默诙谐实际，让人在快乐中学习历史，不费力气就记下了历史。很不错的书，全部买了正版。还赠送了袁老师讲课的光盘，很不错哦~

-----  
我不太能理解袁腾飞为什么同意以他的名义出版这本书，或者说，我不太能接受。书的自序第一句话就是“呈现在您面前的这一本书，是由精华学校网络课程的授课视频整理而成的”，低调而坦白地说明了两个问题：一是这本书不是袁腾飞某天突然想到自己应该著书立说了，就列了个大纲， ...

-----  
自从第一集，到现在，支持了老袁三集了，但是看完这部，不想再继续下去了。装帧上虽然比较漂亮，但是里面却越来越没有东西了，更别说不上档次的大彩图还占了整个页数的三分之一左右，买这本书，不但是浪费钱，还浪费了感情。其实大多数人喜欢老袁喜欢老袁的这本书，还是...

-----  
本人及精华学校已在2010.3收回了给磨铁图书的全部授权，近日在各处书店及当当网上开始销售的《历史是个什么玩意儿3》（宁夏人民出版社）是未经我本人授权的非法出版物，书中所有内容并未经过我的审核同意，请大家不要上当！对于宁夏人民出版社和磨铁图书的严重侵权行为，本人...

-----  
前面的评论说这是非作者审查修改的文字，甚至说是非授权出版，那么这本书就没有价值了吗？只能说大大折扣而已。这种历史通俗读物，大家不能当教科书来看，当业余增长知识来读读就行了。书的价值分很多种，特点也分很多种。但非专业书首要的是好看，这本书算做到了。好看指的是 ...

-----  
“绝对的权利带来的是绝对的腐败”，如果非要找一句印象最深的话，那就是这一句。西方几千年的历史里，如果有什么叫我如此迷恋，那就是人，个人的重要。几千年的中华文化，不断强化的就是国家，集体，而个人被忽略。而这个国家，集体出现问题的时候，个人依然被压制，带来的只...

-----  
此系列的第三本，还是一如既往的好。袁老师用另类的口吻给我们叙述了一段激昂的世界历史。文艺复兴，启蒙运动，工业革命，资本主义诞生，美国独立战争，德国士兵的勇猛，日本的维新……其实这些事情我

们都学过，但是教科书般的讲解是乏味枯燥的，彼此也没有联系。而袁腾飞...

《历史是个什么玩意儿3》

进来袁鹏飞很火，说什么被北京的警察给抓起来了。的确中国还没有完全实现言论自由，因为说什么过头了，而被抓的并不奇怪，中国毕竟还是处在发展的起步阶段，老百姓的文化程度摆在那儿呢。挺喜欢袁鹏飞讲述历史的方式，里面充满了很多比喻，并...

历史教科书对于国内的学生来说是枯燥乏味的，世界历史部分尤其如此。但是袁腾飞所著的《历史是个什么玩意儿？》，则一改通行的编写方法，比较侧重于用文学的语言，生动地描述那些对历史进程有深远影响的事件，力图情景再现，娓娓道来，在知识性、真实性的基础上，增强了趣味性...

两天读完，感慨颇多。语言诙谐幽默，使人流连忘返。其实还是那句话学历史最关键的兴趣，包括授课也是一样。怎么让枯燥的内容，跃然纸上，是一种艺术，也是一种实力。其中众多的例子非常经典，虽然是一家之谈。

这其实是个心态问题——学历史究竟为了什么？我这里问的是直接原因。如果就是为了“知道”某个历史事件，不管这个“知道”是为了参加考试也好显得自己博学也好还是纯粹的感兴趣也好，那么好的，无论是《明朝那些事》还是这本书，它完全全能够满足你的需求，从这个意义上讲...

[历史是个什么玩意儿3\\_下载链接1](#)