

法国汉学（第十三辑）



[法国汉学（第十三辑）_下载链接1_](#)

著者:《法国汉学》丛书编辑委员会 编

出版者:中华书局

出版时间:2010-4

装帧:平装16

isbn:9787101070958

《徽州:书业与地域文化》内容简介:有些读者可能注意到了本辑的中文与法文题目的不一致(法文的意思:徽州人的印刷品)。为此题目编者来回多次讨论,这并非是偶然现象,而是在中国对徽州印刷与书籍一系列相关或是无关的观念的反映。

作者介绍:

目录: 前言
从敦煌到徽州: 中国最早印刷品地理分布略论
吴勉学与明朝的刻书世界
窥见徽州文化的一个窗口——谈明清时期
徽州医籍的特点
明清时期徽州的戏剧传统与徽州人的戏曲刊刻
晚明徽州墨商程君房与方于鲁墨业的开展与竞争
历代休宁县方志
朱熹著作在徽州朱氏的刊刻
明刻徽州竦塘黄氏族姓地图及相关问题考略

清末徽州祁门竹源陈氏宗谱文书
明清至民国时期徽州族谱的纂修、刊刻和印刷研究
徽州散件印刷品研究
明清时代徽州诉讼文书的收集、整理与出版研究
清朝民国时期的善书与徽州社会
雅俗共融，瑕瑜互见——康熙年间徽州商籍
扬州文士和选家张潮其人其事
一座中国山岳的创成
黄山：中国艺术里的政治与富裕
附录
徽州文书研究回顾
作者、译者的联系方式
· · · · · · [\(收起\)](#)

[法国汉学（第十三辑）](#) [下载链接1](#)

标签

徽学

海外中国研究

法国汉学

汉学

书籍史

社会史

社三

法国

评论

很好～

这么贵，图书馆又借出了，写论文要用……悲剧之悲剧

最早读到的是周绍明研究黄山的那篇，当时还蛮喜欢的，不过翻译过来的话，画家是弘仁不是弘忍啦。蛮喜欢林丽江那篇程君房与方于鲁的文章。

林丽江：《晚明徽州墨商程君房与方于鲁墨业的开展与竞争》；周绍明：《一座中国山岳的创成——黄山：中国艺术里的政治与富裕》

[法国汉学（第十三辑）_下载链接1](#)

书评

林麗江《晚明徽州墨商程君房與方于魯墨業的開展與競爭》，寫的很詳盡，只是其中上海博物館藏本的信息不知道他從哪裡得到的？又關於《中山狼傳》，據說並非針對方于魯的，這個信息是黃仁生《日本所藏元明稀見集部文獻》中所說。林氏既然在文中屢屢言及《園中草》則一定在日本看...

[法国汉学（第十三辑）_下载链接1](#)