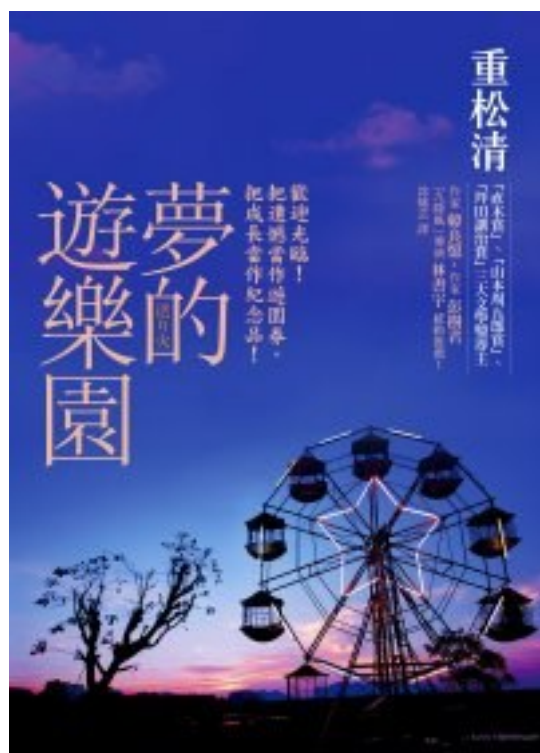


# 夢的遊樂園



[夢的遊樂園 下载链接1](#)

著者:[日] 重松清

出版者:皇冠

出版时间:2010-5-24

装帧:平装

isbn:9789573326632

歡迎光臨！把遺憾當作遊園券，把成長當作紀念品！

「直木賞」、「山本周五郎賞」、「坪田讓治賞」三大文學獎得主重松清

彌生子很討厭遊樂園。全家出動、充滿笑聲、氣氛歡樂到極點，反而顯得虛假造作的遊樂園！即使已經過了許多年，她早已搬離比鄰遊樂園的兒時住處，卻仍然無法忘掉那段不愉快的回憶。

她記得爸爸為了喜歡看童話故事的她搬到遊樂園隔壁，她記得爸爸從此為了高額房貸而忙得沒有時間陪她。她也記得，爸爸還沒來得及陪她到遊樂園就撒手人寰。她更記得，在爸爸的葬禮上，僧侶的誦經聲不時被雲霄飛車轟隆聲淹沒的諷刺情景。

很多年以後，當她已為人妻為人母，在老遊樂園即將拆遷的前夕，她卻彷彿受到感召般地重遊舊地。而那些斑駁的記憶，那些失落的夢想，那些無以名狀的憂鬱，竟不停地迴轉、盤旋、飛舞。朦朧之中，她似乎看見了另一個自己……

成長的代價是什麼？幸福是隨手可得的嗎？「日本導演最愛的作家」重松清用九個故事告訴我們答案。這些故事取材自城市印象與家庭片段，蘊藏其中的人際難題、情感掙扎、夢想與現實的落差，生動寫實地就像你我日常生活的翻版。閱讀九則短篇，就如同暢遊夢的遊樂園，讓我們重拾被遺忘的美好，並看見生活的無限可能，從中發掘追求幸福的動力！

作者介绍:

重松清Kiyoshi Shigematsu

一九六三年生於日本岡山縣，畢業於早稻田大學教育學部。曾任出版社編輯，一九九一年以《Before Run》在文壇嶄露頭角。其創作多以家庭生活為背景，深入探討蘊藏其中的人際難題與情感困境。一九九九年他以《小刀》獲得「坪田讓治賞」，以《邊緣》獲得「山本周五郎賞」，二〇〇一年更以《維他命F》榮獲日本文壇最高榮譽「直木賞」，被譽為是家庭小說的最高傑作。而貼近現代社會、處處流露真情的寫實風格，也讓他的作品多次被改編搬上大銀幕，包括《疾走》、《畢業》、《在那天來臨前》、《你的朋友》和《青鳥》等等，並為他博得「日本導演最愛的作家」的美稱。

目录:

[夢的遊樂園 下载链接1](#)

标签

重松清

日本文学

【日本小說】

日本

日@重松清

文学

小说

小說

## 评论

几乎都是看起来很日常的故事，但是却有个怪谈式的结局，这本书给我的感觉比较怪，即日常又有怪谈成分，主题也觉得比较模糊。

-----  
这是目前看过的重松清小说中最让我感到压抑的一本，几个不同的故事，却都有种直入内心的刺痛感，看得过程简直像拿刀在解剖心灵的每个阶段，这书断断续续看了一个月余才终于看完，中间几次放下压抑难受的想哭…

-----  
[夢的遊樂園 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[夢的遊樂園 下载链接1](#)