

# 樹的見證：鄭清文文學論集



[樹的見證：鄭清文文學論集\\_下载链接1](#)

著者:江寶釵、林鎮山主編

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9789861732138

樹的見證——寫在鄭清文國際學術研討會之前／鄭清文

聖塔芭芭拉夜未眠——《鄭清文文學論集》編序／江寶釵

論述

聲音與驚怕——〈夜的聲音〉與〈來去新公園餵魚〉中的等待和牽掛／林鎮山

鄭清文短篇小說中異化的現代英雄／蔡振念

被訴說的歷史主體——鄭清文的小說「物體」系／陳國偉

〈姨太太生活的一天〉的敘述策略／趙洪善

走出簸箕谷・走向廣闊的世界——論鄭清文小說中的「山谷」意象及其變衍／許素蘭

一首台灣農村的贊歌——論鄭清文長篇小說《峽地》／李進益

〈紅龜粿〉——鄭清文在鬼世界的正義使者／T. C. Russell

鄭清文的創作童話——從孤兒意識與生態保護的觀點論起／岡崎郁子

重探鄭清文童話的爭議——以「幻想性」、「兒童性」為討論中心／徐錦成

翻譯中的盲點——試探《春雨》英譯的幾個問題／邱子修

國際論壇

論英譯鄭清文小說選《玉蘭花》的閱讀與文化介入／江寶釵、羅林(J. B. Rollins)

關於台灣文學在日本的翻譯／松浦恆雄

鄭清文，《三腳馬》裡的殖民地記憶／金良守

談談鄭清文的《小國家大文學》概念／鄭德昌

多元的聲音——《鄭清文文學論集》代跋／林鎮山

鄭清文生平年表

鄭清文著作目錄

鄭清文國際研討會議程

本書撰作人簡介

作者介绍:

江寶釵

台灣師範大學文學博士，現任中正大學中文系教授兼台灣文學研究所所長，代理文學院院長。研究領域為文學理論、台灣文學、女性文學。主要著作有《台灣古典詩面面觀》、《嘉義地區古典文學史》、《白先勇與台灣文學史的構成》，主編當代小說讀本《島嶼奴聲》、《小說今視界》、《時代新書》，以及嘉義作家作品集、民間文學集等多種。

林鎮山

加拿大雅博達語言學博士，現任教於該校東亞研究系所。主要著作有〈The Art of Discourse in the Story of Ying-ying〉(Tamkang Review) 〈Rise Above the Ashes: Nu-ts' ai and Jen Tao chung-nien〉(Germany: Franz Steiner Verlag Stuttgart), 〈Love, Power, and Trope: Three Modes of Representing the Mother in 'My Son Han-sheng' and 'Mother' s Love.〉(Lewiston: Mellen)

目录:

[樹的見證：鄭清文文學論集\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[樹的見證：鄭清文文學論集\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[樹的見證：鄭清文文學論集\\_下载链接1](#)