

樹的見證：鄭清文文學論集



[樹的見證：鄭清文文學論集 下载链接1](#)

著者:江寶釵、林鎮山主編

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9789861732138

樹的見證——寫在鄭清文國際學術研討會之前／鄭清文

聖塔芭芭拉夜未眠——《鄭清文文學論集》編序／江寶釵

論述

聲音與驚怕——〈夜的聲音〉與〈來去新公園飼魚〉中的等待和牽掛／林鎮山

鄭清文短篇小說中異化的現代英雄／蔡振念

被訴說的歷史主體——鄭清文的小說「物體」系／陳國偉

〈姨太太生活的一天〉的敘述策略／趙洪善

走出簸箕谷・走向廣闊的世界——論鄭清文小說中的「山谷」意象及其變衍／許素蘭

一首台灣農村的贊歌——論鄭清文長篇小說《峽地》／李進益

〈紅龜粿〉——鄭清文在鬼世界的正義使者／T. C. Russell

鄭清文的創作童話——從孤兒意識與生態保護的觀點論起／岡崎郁子

重探鄭清文童話的爭議——以「幻想性」、「兒童性」為討論中心／徐錦成

翻譯中的盲點——試探《春雨》英譯的幾個問題／邱子修

國際論壇

論英譯鄭清文小說選《玉蘭花》的閱讀與文化介入／江寶釵、羅林(J. B. Rollins)

關於台灣文學在日本的翻譯／松浦恆雄

鄭清文，《三腳馬》裡的殖民地記憶／金良守

談談鄭清文的《小國家大文學》概念／鄭德昌

多元的聲音——《鄭清文文學論集》代跋／林鎮山

鄭清文生平年表

鄭清文著作目錄

鄭清文國際研討會議程

本書撰作人簡介

作者介紹：

江寶釵

台灣師範大學文學博士，現任中正大學中文系教授兼台灣文學研究所所長，代理文學院院長。研究領域為文學理論、台灣文學、女性文學。主要著作有《台灣古典詩面面觀》、《嘉義地區古典文學史》、《白先勇與台灣文學史的構成》，主編當代小說讀本《島嶼蚊聲》、《小說今視界》、《時代新書》，以及嘉義作家作品集、民間文學集等多種。

林鎮山

加拿大雅博達語言學博士，現任教於該校東亞研究系所。主要著作有〈The Art of Discourse in the Story of Ying-ying〉(Tamkang Review)、〈Rise Above the Ashes: Nu-ts' ai and Jen Tao chung-nien〉(Germany: Franz Steiner Verlag Stuttgart), 〈Love, Power, and Trope: Three Modes of Representing the Mother in ‘My Son Han-sheng’ and ‘Mother’ s Love.〉(Lewiston: Mellen)

目錄：

[樹的見證：鄭清文文學論集 下载链接1](#)

标签

评论

[樹的見證：鄭清文文學論集 下载链接1](#)

书评

[樹的見證：鄭清文文學論集 下载链接1](#)