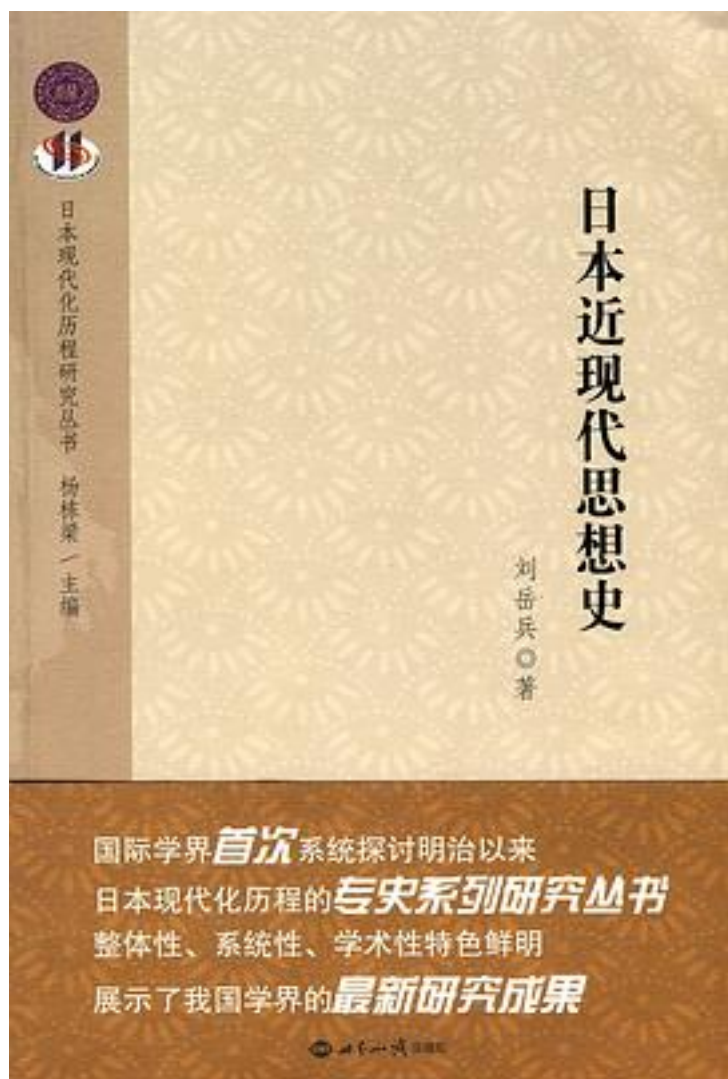


日本近现代思想史



[日本近现代思想史_下载链接1](#)

著者:刘岳兵

出版者:世界知识出版社

出版时间:2010-03

装帧:平装

isbn:9787501237210

日本近现代历史中，明治维新、大正维新、昭和维新的呼声不绝于耳，其社会、政治一直处于不断变化之中。这种复杂的社会变革表现在思想领域，主要是围绕着如何处理好传统与现代、日本与世界、个人与社会的关系问题而展开的。日本固有的传统思想与信仰以及被日本化了的儒学、佛教与大量涌入的近现代西方各种思想之间的冲突与融合；日本这个国家由东亚一隅的岛国通过所谓“脱亚入欧”而膨胀为“大日本帝国”，再到力图在国际社会中寻求一“普通国家”的历程中所表现出来的“国体”意识与国家战略以及在上述历史状况下，“日本人”作为“臣民”、“国民”，或作为生命的个体应该如何生存、如何处理好个人与社会的关系；这三个方面的问题是本书着力梳理日本近现代思想史的主要线索。

作者介绍:

刘岳兵，1968年生于湖南省衡南县，2001年毕业于中国社会科学院研究生院，获哲学博士学位。现为南开大学日本研究院副教授，兼任中华日本哲学学会理事、中国日本史学会理事。曾留学于日本立教大学、东京大学。2005年至2007年任日本学术振兴会外国人特别研究员、大东文化大学文学部客座研究员。主要著作有《真情与真理之间——二十世纪中国艺术文化史论略》(当代中国出版社，2002年)、《日本近代儒学研究》(商务印书馆，2003年)、《中日近现代思想与儒学》(北京三联书店，2007年)，主编《明治儒学与近代日本》(上海古籍出版社，2005年)，译著《近代中国的知识分子与文明》(江苏人民出版社，2006年)、《日本的思想》(合译，北京三联书店，2009年)等。

目录: 第1章 日本近代思想的萌芽

一、实学观念的形成与洋学的发展

二、变革思想和批判精神

三、国家(国民)意识的觉醒

第2章 明治前期的启蒙思潮

一、新思想的启蒙与新国家的构想

1. 维新前后的思想动态

2. 明治维新的思想史意义及新国家的构想

二、明六社及其思想活动

1. 明六社的创立与《明六杂志》的始末

2. 明六社的思想家及其主要论争

3. 福泽谕吉的“独立”意识

三、自由民权运动的意义及其问题

1. 自由民权运动及其历史意义

2. 自由民权思想的问题点

第3章 从《大日本帝国宪法》的颁布到日俄战争期间的思想

一、《大日本帝国宪法》的思想

二、《教育敕语》的颁布及“敕语体制”的形成

1. 《教育敕语》的颁布

2. 《教育敕语衍义》

3. “敕语体制”的形成

三、“文艺复兴”与“精神革命”及其挫折

四、甲午战争的思想意义

第4章 帝国主义的形成与明治时代的结束

一、帝国主义论的种种形态

1. 德富苏峰的“帝国主义之真意”

2. 高山樗牛的“感伤的帝国主义”

3. 浮田和民的“伦理的帝国主义”

二、社会主义思想的“纯正性”与杂然性

1. 基督教社会主义

2. 国家的社会主义、国家社会主义、纯正社会主义

3. 平民社中心人物的社会主义
三、个人主义、精神主义及其他

第5章 大正时期的思想课题

一、女性解放的思想

1. 以《青鞥》为中心的“新女性”思想

2. 关于“母性保护论争”

二、大正“德谟克拉西”：以吉野作造为中心

三、理想主义、人格主义与文化主义

1. 理想主义、人格主义

2. 文化主义

第6章 大正时代与昭和前期的思想状况

一、社会主义思想运动及马克思主义思想阵营

1. 大正社会主义思想运动概观

2. 大杉荣的思想

3. “山川主义”

4. “转向”与“非转向”

二、走向军国主义、法西斯主义的思想深渊

1. 国家社会主义

2. 超国家主义

三、抗日战争时期的思想状况：以京都学派为中心

1. 西田哲学与时局

2. 关于“世界史的立场与日本”及“近代的超克”

3. 三木清的“东亚协同体”论与户坂润的“日本意识形态批判”

第7章 战后日本思想中的几个问题

附录 日本近现代思想史年表

主要参考文献

后记

• • • • • ([收起](#))

[日本近现代思想史_下载链接1](#)

标签

思想史

日本

刘岳兵

日本史

历史

政治学

近现代

日本现代化历程研究丛书

评论

比较粗糙，但还是很难得的介绍性著作了

混乱。

其实可以更简略或者更细致一些的，这个程度有些尴尬。不过，我看的也比较粗糙。

前半部分有些杂乱，后半部分挺不错的。

配合《浩瀚》重新复习

战后部分没看。服气刘老师。有冷不丁的新。有个注很说明脾气性格。西田那里，无非是用一个南方馒头似的日本去替换一个舍利子似的日本。户坂那几句材料颇为受教。

承认自己实在读不下去也不是那么难的

为自己祈福

呈现型作品。

最大的问题是“近现代”名不副实，完全没有现代部分

[日本近现代思想史 下载链接1](#)

书评

[日本近现代思想史 下载链接1](#)