

# 琵琶三绝



[琵琶三绝\\_下载链接1](#)

著者:司马紫烟

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9782222225454

云物凄凉拂暑流，汉家宫阙动高秋，残星几点雁横塞，长笛一声人倚楼。

紫艳半开篱菊静，红衣落尽渚莲愁，鲈鱼正美不归去，空戴南冠学楚囚。

这首“长安秋望”的诗中，写尽流落异地思乡之情，虽非韩宏所作，却流露出他此时此地的心情。

长安，这两个字在偏远的地方而言，本身就具有了一种权威性——“吾从长安来”。当有人说这句话时，多半会不自觉的挺起了胸膛，表现出一种傲意来。而且，周围的眼光

也立刻会加上相当程度的尊敬。

因为长安是帝都，皇帝在那儿治理万民，抚育四夷。那儿堆积不尽的财富，到处都是琼楼玉宇似的宫殿。在长安市上，几乎找不到一个丑的女人，每个女子都是美若天仙。

也几乎找不到一个穷人，每一个来往经过的人，都是衣履鲜明，意气飞扬，而且出手慷慨大方，挥金如土……

这种种的传说，韩宏在小时候就听人家说过，他听得眉飞色舞，心中对这个地方充满了向往。那时，在他的心中就埋下了一个愿望——我要到长安去！

去摘取富贵，以文章震骇当世，飞黄腾达，然后他还要去结识那些天下最美丽的女人……

在少年的绮梦中，总是免不了有这些梦想的，但他与别人不同的，是他更积极，不仅是想而已，更努力去做。

而且他比别人积极的另一个原因，则是他有才华。

可惜事与愿违，当他满怀壮志来到长安后，由於求取功名上并不如想象得意，加上他不是世家子弟，没有祖荫渊源，又不懂得迎合当时的潮流，更不屑趋炎附势走门路，充当门客而搭上进身仕途的关系。

结果他的美梦幻灭了，壮志消沉了，只有困顿潦倒在长安市。

作者介绍:

目录:

[琵琶三绝 下载链接1](#)

标签

司马紫烟

Eink

评论

历史小说《杨柳枝》的加料版。皇鼎天杀的编辑自作聪明地渗入了一大段俗不可耐的武

侠支线，真是暴殄天物

---

[琵琶三绝 下载链接1](#)

书评

---

[琵琶三绝 下载链接1](#)