

三京畫本



[三京畫本 下载链接1](#)

著者:盛顏 / 繪者：愛爾菲

出版者:明日工作室

出版时间:2010年04月28日

装帧:平裝 / 14.8*21 cm / 普級 / 初版

isbn:9789866244087

故事發生在宋朝，一對江南世家夫婦前往遼國尋找藥引

玉樹臨風的丈夫與美麗的妻子，帶著一個尚在襁褓的女嬰匆匆趕路

路經黑山天池時，卻碰上來意不善的契丹人

先是調虎離山引走丈夫，再趁妻子不備，搶走女嬰

剎那間天地變色，愜意的旅程成了傷心之旅

女嬰的命運繫於老天一端：被契丹人養大或被狼奪去性命

這看似意外卻是計算精密的復仇計畫

幕後陰謀者目的為何？

多年後，江湖上出現一清麗不容逼視的女子，名之為觀音奴

十三年前即渴望親手扶養她長大的藍眼男子

十三年前從狼洞救她出險的契丹少年

十三年後在江南水鄉邂逅的士族公子

愛情，會在他們之間投下何等變數？

[本書特色]

歷經三年，廣大武俠迷私藏網路武俠小說第一名

期待已久的單行本終於上市！！

歷史武俠女性第一人——盛顏

她笑的那一刻，嘉樹仿佛聽到了花骨朵綻開時啪的那一聲。如此容顏，近在咫尺，卻似有千里之遠，令他感到輕微的眩暈。月光像一匹冰涼的絲綢從指間滑過，他合攏手指，卻什麼都握不住，靜了半刻，輕聲道：「那麼，你保重。」

如此奪人的美麗，如此殘酷的青春。

愛她，卻不被她所愛，這是何等的痛楚和絕望，嘉樹現在已經知道。

[名人推薦]

盛顏及時挽救了大陸新武俠一把

網路好評不斷，私心鍾愛首選

盛顏的作品面世速度當真是慢，卻仍有那麼多讀者一如既往地追隨，我想，她文字之美，應當是一個極大的因素吧。（清霜傲雪）

盛顏的筆觸描繪著美妙，即使是樸素的文字也會給人帶來一種撲面而來的幽靜。（舞峰陽）

很沉迷盛顏的文字……有一種難以言語的美，如她那句經典的名句：只可感懷，不可述說。很多句子我都看了一遍又一遍，真的有口齒噙香的感覺。（卓清漣）

盛顏的確是慢工出細活，但是作品堪稱經典。（舒亞男）

盛顏的作品每部都妙不可言！清新又大氣，婉轉又自然。（janely）

盛顏稱得上個真正的才女，文字不錯，人物也寫得很好，故事也好，看上去平淡中又帶

著一點浮動。（傲。藍）

在經歷了前半年的「新武俠」低潮之後，盛顏及時挽救了大陸新武俠一把。她的劍並不鋒利，但是卻是鍛造許久的。銳氣和厚重，透過層層的黑山白水，撲面而來。（河流如金）

盛顏勾畫愛情的功力，超越金庸

武俠小說編輯 & 書評人專業推薦

明日工作室「明日武俠」書系主編劉叔慧

如果你愛看武俠，這壯麗的邊城恩仇、深沉的江湖算計，必讓你愛不釋手；如果你不愛看武俠，僅是觀音奴、鐵驪、嘉樹的愛恨情仇，就足令你牽腸掛肚，痴心等待。楊過和小龍女的愛情超越文類，盛顏勾畫愛情的功力，超越金庸。

《今古傳奇》武俠版社長、主編鄭保純

盛顏的稿子，真是不厭其長，但恨其短。與《寒鴉劫》比較，她還在向前走，觀音奴果然是氣象一新，神刀門的武功到後來嘉樹的煉魂術法，說明盛顏武學，亦新亦舊的探索也未停下來。盛顏在北宋地理人文等方面，也下了工夫，使之與江湖的設定結合完美，這個也非常的罕見。

大陸知名武俠作家、《今古傳奇》武俠版前主編鳳歌

盛顏是武俠版作者中很獨特的一個，文史並茂，意興洋洋，行文間既有不讓男兒的蒼茫大氣，又以女性的視角觀照人世，情感細膩柔美，婉約有致。

《今古傳奇》武俠版編輯部主任李逾求

「金堅玉潤，鶴骨龍筋，膏液內足。」用蘇東坡形容沉香的話來形容盛顏的文字，倒是恰如其分。

盛顏對三京之生活風土等進行了極為細緻的描繪，以細微論，幾可媲美于大畫家張擇端的《清明上河圖》。可是《三京畫本》又不僅僅局限於一隅，而是以三京為背景，以時代為橫軸，以成長為縱軸，形成一個既具歷史感，又具時代感的恢宏畫卷。觀音奴、蕭鐵驪、耶律嘉樹等在其間上映著喜怒哀樂、悲歡離合。這江湖如此廣大，廣大到縱橫綿延開來，便是人生和世界。這江湖又如此細微，細微到我們可以憑藉歷史的座標，找到其中任何一點。

草鄉

《三京畫本》的描寫有一種奇妙的質感，一如徐悲鴻的畫，有西畫的濃墨重彩，亦有國畫的大筆寫意，廣大處浪漫不經，細微處卻纖毫畢現，層疊無窮。觀音奴跌宕奇妙的身世，從時空而言，可謂十年彈指，萬里咫尺，有著一股說不出的洪荒浩茫，盪氣迴腸；江南女嬰——黑山狼孩——契丹少女——江南閨秀，有如一個奇妙的輪回，讓人讚歎造化力量。還有那蒼山的幽洞古月，大漠的平蕪海子，西夏城的多歧秘宮，梵宇下的瓔珞世界，胡漢雜處的蠻京，江南煙波上的燕子……還有那形形色色的男女，美的，醜的，剛毅的，憂傷的，溫潤的，瀟灑的，交相掩映，流輝溢彩。當這一些景象人影重疊起來，便構成了百彩紛呈，意境深長的奇美畫卷，一旦注目凝視，就再也移不開眼睛。

等待盛顏如花綻放

明日工作室「明日武俠」書系主編 劉叔慧

一切開始於一樁並不美好的抄襲事件——溫世仁武俠小說百萬大賞第一屆就鬧出入圍得獎人的作品是抄來的，一字不改，只改了篇名和主角姓名，就權充是自己的創作，大大方方的參賽，大大方方的領獎。

該小說文辭纏綿，故事動聽，大家都看好是掄元之作。而盛顏是這個苦主。事情拆穿之後，對方抵死不認錯，盛顏不慍不火，一派斯文，只寫了一封條理分明的長信，有理有據的說明這是自己生的孩子，斷沒有反被污為賊兒的道理。

整件事從開始到結束，盛顏平淡以待，既未高聲指責，亦沒有要求補償。只要個是非清白。

而之後跟她的往來亦都是如此平淡，偶然一封相問書信，她寫得慢，不論網友讀者如何催逼，她的小說一如合節令的花朵，時候到了自開落，不由人說。

我就這樣安心相待，年復一年，等來了《三京畫本》。

如果你愛看武俠，這壯麗的邊城恩仇、深沉的江湖算計，必讓你愛不釋手；如果你不愛看武俠，僅是觀音奴、鐵驪、嘉樹的愛恨情仇，就足令你牽腸掛肚，痴心等待。楊過和小龍女的愛情超越文類，盛顏勾畫愛情的功力，超越金庸。

如今盛顏已綻放，只等賞花人。

作者介绍:

盛顏

本名朱慧穎，四川新都人，生於上世紀七十年代，屬相為蛇，星座雙子。

十六歲時曾休學習武，在中國南端的熱帶島嶼磨練了四個月。瓊海市加積鎮的門山園武術館成為一生夢想的起點，當日師父傳授的套路已然淡忘，惟錚錚武俠一直是心底所愛。

主要作品：《連城脆》、《寒鴉劫》、《牡丹錯》、《十二城記》、《三京畫本》（連載中）。

目录:

[三京畫本_下载链接1](#)

标签

武侠

三京画本

盛顏

盛顏

小说

武俠小說

武侠小说

中国

评论

忸捏，虽精细而不见蔚然，所谓七宝楼台

可惜又是一个十年写不完的大坑，但是前三卷看得我荡气回肠又寥寥惆怅，作者写得精雕细琢，倒是比其他洋洋洒洒数十万字的作品好太多了

第一卷最好。第二卷起，开始各种苏。

听人说起我才想起高中时看过的这部连载，比起寒鸦、青城，这部小说早就已经不复作者盛名了，下坡路走得直线一般。。。坑就坑吧

文笔确实名不虚传，可是略显琐碎拖沓，而且塑造的几个人物有爱的实在不多啊～另外，观音奴的名字是取自长孙皇后的小名观音婢不，不过是不是也无所谓，因为对这个人物完全无爱

三京，三京，你何时坑完啊！断断续续看今古传奇挤牙膏似的刊出来，一部一部间隔距离太久远，连不成一气就没了代入感。

盛颜的书量少而精，武侠只是个表皮罢了。

以前喜欢，现在觉得太花哨，可见俺变朴实袅

一不小心又落入坑中

盛颜是难得大气的女子武侠作家，虽然有一天，我想起从未想过要看完《三京画本》。记住的永远只有《寒鸦劫》吧，世上唯一的赵扶风。

可爱的少女~~邪恶又孤独的法师~~他们的命运早已天注定~~~

<http://book.douban.com/review/5716471/>

从高中到现在也有十年了吧...

感觉这人太装逼了，文字是有功底，可是谈吐，唉

坑！！忽然跳出来刺激到我了……好看的坑最可恶，恶之花！

盛颜的武侠写得跟诗一样美丽，各个都如画中人，事事都似隔尘景。男人俊秀，男人硬朗；女人柔美，女人如玉。哦呵呵呵呵哼哼哼

差点就想打个两星了。老实说文笔在网文里算是上乘了，写历史而非架空背景也很需要勇气和功夫。只是作者真的缺乏叙事的天份，没有悬念没有推进甚至详略不当，白开水一样的情节，再加上非常纸板的人物（网文典型通病，空有人设），看得很不得劲很没意思……

本来支持小沈的，但是看到那句，“他费心经营的爱，像一座宏大绮丽的城，每一处细节都精致完美”，呃，骨子里和嘉树一样的啊。至于观音奴，看到最后，唯一的感受就是很美很空，完全浪费了小时候的狼性

在《今古传奇》初看，跑晋江看连载，更新慢未完结，但是感人又精彩的故事，总能被戳中。

文字雕琢之巔，人物描刻之峰，作者着意追求这两样而无暇他顾

[三京畫本_下载链接1](#)

书评

今早打开信箱忽然收到了出版社送的公关书，这下忽然想到我还欠人家心得文，而且最近又要搬家了，势必要改个地址，既然都逃不掉，所以干脆写一篇个人的心得，当作是还债啰~

《清明记》与《三京画本》都是女性小说家的作品，而且与她们其它作品都有连贯性质，前者讲的是玉京第…

其实我已经记不清情节，只记得高三那年大家都在忙着考试，我偷着看小说，黑山白水这一片，我看了心里空落落的，无边无际的惆怅，摆脱不掉的情绪。我爱这种感觉。直到现在，还时时想起这种感觉。

从初中追到大学，怎么也有五六年了吧。我很喜欢武侠，一直也看了不少的武侠，但是只有这本是最爱的，没有之一。它还没有完，但是我想再等十年也是愿意等的，不是想苦守一个结局，只是爱极了三京。最喜欢嘉树了，可以确定的说十年后他仍然会是我的最爱，嘉树仍然会生动的在我心...

春莺啼啭，夜来闻歌； 芙蕖半放，夜来香澈； 秋水清绝，夜来生凉；
初雪娟净，夜来煮酿。

这是崔夜来，也是萧观音奴。她生于世家，长于荒野，又随萧铁骊流浪于草原之上，随雷景行行走于沙漠上京，其经历之传奇，世间少有，然后这一切才不过是她江湖游历的一个起点而已。因为她...

[三京畫本 下载链接1](#)