

厄夜蘭花



[厄夜蘭花_下载链接1](#)

著者:波莉娜．達許可娃

出版者:

出版时间:2010年06月24日

装帧:平裝 / 25K / 普級 / 單色印刷 / 初版

isbn:9789861333311

女人或許偶爾犯傻，但為了捍衛自己美麗的尊嚴，她們不惜一切……

＊ 連戈巴契夫也讚歎！「俄羅斯的阿嘉莎．克莉絲蒂」，中文版首度問世！

＊ 全球4000萬人膜拜，請準備晉見「俄羅斯犯罪小說女皇」的魅力！

＊ 《百年孤寂》的作者馬奎斯也寫犯罪小說的話，大概就是《厄夜蘭花》這樣的作品吧。

＊ 今年最性感的犯罪小說，心臟病、高血壓讀者請小心！

完美的她猶如走在鋼索上、天真的她一直想要相信、熱情的她則誓言守住俄皇時代的最後一個秘密……她們就像這枚精雕細琢的蘭花胸鑽，炫麗奪目，讓人迷失。你永遠不知道你看到的是她們的哪一面……

當薩尼亞被發現醉得不省人事地躺在公寓外時，手中拿著一把槍，身旁躺著一具屍體——八卦記者艾爾瓊！看似簡單不過的案子，檢察官波瓦金卻認為此案疑雲重重，甚至還牽扯上極為珍貴的蘭花胸鑽的尋寶風波。正當他抽絲剝繭之際，竟然發現每個被八卦記者招惹過的人，都有可能是凶手！是有著完美形象卻外遇的女主播？被拍到醜態而被迫離職的高階警官？還是懷抱明星夢卻被八卦新聞二次傷害的女學生？而引發殺機的蘭花胸鑽究竟下落何方？

不到最後一刻，你永遠也不知道，自己所相信的是謊言還是真理。

[名人推薦]

TVBS新聞部總監 詹怡宜 / New98財經起床號節目主持人 陳鳳馨 / 主持人 尹乃菁 / 新聞評論員 范立達 / 作家 女王 / 作家 江映瑤 / 《龍紋身的女孩》主編 林慈敏 驚豔推薦；台大外文助理教授 熊宗慧 導讀

俄羅斯&台灣名人聯手推薦

※每當壓力大的時候，我喜歡拿本達許可娃的書來讀，讓我暫時忘卻現實生活的紛紛擾擾。前蘇聯總統 戈巴契夫

※讀完拉森〈千禧三部曲〉，只有達許可娃能夠滿足我！《龍紋身的女孩》主編 林慈敏

※作者透過一顆遭到詛咒的美鑽，縱貫百年來的俄國歷史，追溯上下好幾代人的故事及悲歡離合。把一團看似混沌不明的迷霧，以抽絲剝繭的手法層層掀開，直到最後真相才終於浮現。這真的是一本讓人一翻開後就捨不得放下的好書。新聞評論員 范立達

※達許可娃的故事如此細膩寫實，對人性的掌握如此精準巧妙，以至於小說從頭到尾編織的每條支線、每個個別人物品節同樣真實而吸引人。我必須誠實地說，由於閱讀的過程太享受她說故事的戲劇張力，完全猜不到結局，也不想費心猜。直到讀完，我得拿出一支筆，重新把每個人物關係想一遍，還回頭再確認幾個細節，最後自己滿意微笑，忍不住讚嘆：好精采的小說！TVBS新聞部總監 詹怡宜

※作者在充滿險惡和犯罪情節的現實生活裡添加一把歷史軼聞的調味料，讓閱讀者的視覺繽紛起來，舌尖的味覺發燙，就連喉嚨都感覺乾渴，非要一口氣讀完她的小說不可。台大外文系助理教授 熊宗慧

全球好評

俄羅斯讀者說：她的作品很有意思，一次也不曾令我失望！

德國讀者吶喊：為什麼德國作家就寫不出這麼巧妙的作品？算了，我們有達許可娃就夠了。

※達許可娃擅長編織詭譎萬分的陰謀、構思錯綜複雜的劇情，以及塑造尖銳的心理衝突。炙手可熱的天才作家。俄羅斯理論週報

※
達許可娃的每一部小說都是暢銷保證。身為犯罪小說大師，她不僅營造出緊張氣氛、牢牢抓住讀者的注意力，還創造栩栩如生、令人難忘的角色，讓讀者對角色們產生認同與共鳴。 俄國最大網路書店Ozon

※ 達許可娃根本就是觀察犀利的心理學家！ 德國伯爾尼日報

※ 達許可娃是說故事的高手！ 奧地利日報

※
要將此書如此交纏、複雜的情節清楚交代幾乎是不可能的。但是達許可娃辦到了。說她是最受歡迎的俄羅斯犯罪小說作家當之無愧。本書呈現出當今俄羅斯現狀，描寫深刻，故事精采，呈現出俄羅斯多種不同的相貌。 德國犯罪小說書評 費茲勒

※
《厄夜蘭花》故事同時發生在許多不同場景，許多情節線開頭看似毫無關連，但後來卻逐漸連結，串成一個驚人的故事。不看到最後，不知謎底的精采好書。 德國讀者 佛烈特

※
作者將紙上的俄羅斯社會建構得栩栩如生、精采動人，以她獨特的方式，將性與犯罪，赤裸不加修飾的呈現在讀者面前。 德國讀者 凡妮莎

※ 如果你看膩了美國偵探、犯罪小說的大男人英雄主義，請來看這本！ 德國讀者 馬克

※ 很有意思的小說。達許可娃的作品，一次也不曾令我失望！ 俄國讀者 斯薇蘭娜

※
很久沒有讀到搭乘地鐵時不會讓人打瞌睡的作品了。我下定決心要讀遍她所有的作品，已經拜讀過的作品都相當令人滿意。 俄國讀者 克蘿莉

※ 達許可娃無疑是當今作家中的翹楚，風格、文體、劇情都無可挑剔。 俄國讀者 伊琳娜

※
現代女作家當中，達許可娃是最出色的一位。對待每一本創作的嚴謹態度讓我受寵若驚。作品情節總是推陳出新，書中描寫的不只是名流的生活，還有一股老百姓的甘苦。 俄國讀者 娜塔

※
原本買達許可娃的作品只是為了打發時間，然而，讀完第一部作品後，我便成了女皇筆下的俘虜，每一部作品我都讀了至少三次，有幾本還必須重買，因為已經被我翻爛了。 俄國讀者 茵娜

作者介绍:

德國Stern雜誌 歐洲十大受歡迎作家 波莉娜．達許可娃 POLINA DASHKOVA

有「俄羅斯最美麗作家」之稱的達許可娃，是個相當有個性及堅持的女性。抽菸，不喝酒。茹素，不吃肉。喜歡芭蕾、狗和旅行。結縭二十八年的先生及兩個女兒是她創作的最大支柱，「達許可娃」這個筆名即是源自小女兒的名字。

畢業於莫斯科柯基文學院，曾擔任廣播、報社記者。自七歲就知道自己將來要從事小說創作，而且只寫充滿冒險、陰謀和鮮明人物的小說。

身為媒體人，達許可娃深知女人在社會上生存的艱辛，因此她的小說主角皆以女性為主，看似柔弱，卻有著令人驚喜著迷的神祕特質。對角色心理的細膩刻畫、對當代社會的犀利批判，達許可娃用其獨特且性感的筆觸，創下全球四千萬本銷售紀錄（不含俄羅斯黑市），為其贏得「犯罪小說女皇」的封號，德國媒體更讚譽為「俄羅斯的阿嘉莎．克莉絲蒂」。

一九九六年發行第一本小說，著有《金沙》《廣播時間》《豔陽的角落》《假面天使》《不再哭泣》等十餘本膾炙人口的小說。

目录:

[厄夜蘭花_下载链接1](#)

标签

推理

想要

悬疑

外国文学

俄罗斯

评论

要說什麼呢.....我不適合這種小說 ==
結局好弱，多線處理的推理小說很難緊湊，於是我懶懶散散的看完了。

抱着高度期待 故事写作和时间线挺有意思 但缺乏记忆点 虽是悬疑小说 但却很套路 有点无趣

[厄夜蘭花_下载链接1](#)

书评

[厄夜蘭花_下载链接1](#)