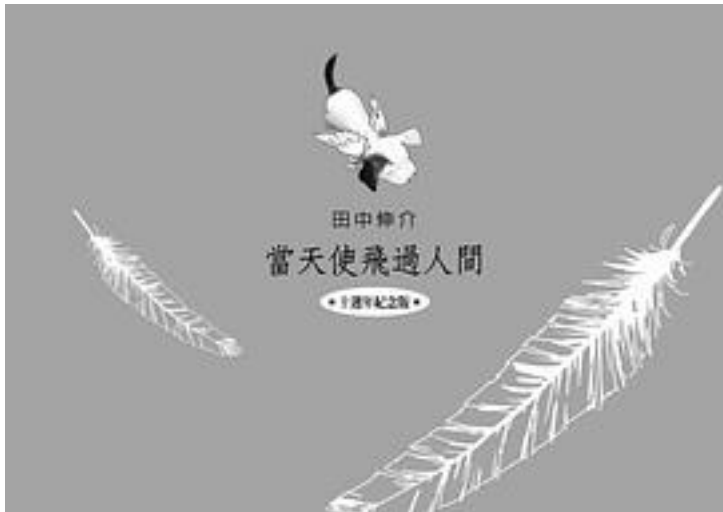


# 當天使飛過人間 (十週年紀念版)



[當天使飛過人間 \(十週年紀念版\)\\_下载链接1\\_](#)

著者:田中伸介

出版者:格林文化事業股份有限公司

出版时间:2008/03/26

装帧:平裝

isbn:9789861890654

◎新聞局中小學生優良課外讀物

◎慶賀銷售突破5萬本，平裝本感動再版！

◎日本插畫家田中伸介無字繪本經典再現！

沒有人知道天使什麼時候會來到人間，

但是我確信，當天使離去時，一定會留下無限幸福。

在一個寧靜樸實的小村落裡，住著一對平凡的老農夫婦，伴隨著一隻忠狗。一天傍晚，老農夫結束了田裡繁忙的工作，騎著腳踏車踩著夕陽走在回家的路上，在路旁的大樹下，發現了一個奇怪、疑似遭人遺棄的紙箱，裡頭有一隻可愛的小狗，背上竟然有一對翅膀！長著翅膀的小狗會給原本寧靜的村落什麼特別的驚豔？又會帶給平凡的老農夫婦什麼樣不平凡的生活？

日本插畫家田中伸介畫風沈穩而細膩。他的黑白電影運鏡方式、人物的表情或是景致的描繪方面，技巧已臻成熟且出色。在《天使飛過人間》中，他藉由鉛筆素描完美呈現出這個帶有想像力，卻滿懷濃濃情感的動人故事，深深打動每個人的心。

作者介绍:

田中伸介（Shinsuke Tanaka）

1964年生於日本熊本市，高中畢業後即進入日本某知名銀行工作，過了6年的上班族生活後，在一次機緣中，進入一位日本知名漫畫家工作室擔任助手，正式踏入漫畫界。6年後，田中伸介開始獨立創作，幫許多日本作家繪製插圖。繪本作品有《當天使飛過人間》、《金色翅膀》、《生命奇蹟小狐狸》以及《大象男孩與機器女孩》。

目录:

[當天使飛過人間 \(十週年紀念版\) 下载链接1](#)

## 标签

绘本

漫画

繪本

感人

人性

经典

日本

## 评论

DOG

长着翅膀的狗狗飞过人间

刚才随手从少图的绘本架上抽出来看 真心没看懂结局

轻快 搞笑 感人 温暖。。 柔和的线条 细腻的情感 描出天使飞过人间的曲线。

那天在图书馆，光这本就看了两遍。每幅画面都是非常精心的构图。画看到心里，是至纯洁至幸福的。总而言之，很喜欢

非常棒

很喜欢

[當天使飛過人間 \(十週年紀念版\)\\_下载链接1](#)

## 书评

每一只流浪狗都是带翅膀的天使。  
恰恰是给嘿嘿找家的过程中收到友人赠送的这本书。  
黑白小开本，几分钟就能看完，却再也无法抛在脑后。  
想起和孩子们第一次相遇的场面，有毛茸茸的一团小可爱，有瘦得一把骨头的光毛“长毛狗”，还有帅气的嘿嘿……他们外表很不同。天使变...

宁静朴素的黑白的线条、可爱的狗狗还长了一对天使的翅膀、乡村、田园、包括在路边

张望的兔子，让人不能不喜欢。大多数评论都表明狗狗死了，书名也叫“飞过人间”，可是，我却觉得狗狗没死。也许是我没看懂？但我愿意永远保留这种“无知”。

-----  
非常非常喜欢田中先生的画. 像看了一部黑白电影一样.  
善良又可爱的狗狗,给农民的一家平淡的生活带来了乐趣.  
田中先生画的又十分逼真喜人,真是佳作.

-----  
在单位图书馆看过很多次这本书，黑白的铅笔画，对于对心灵鸡汤有些厌倦的我来说草草翻阅并没有认真读一下的冲动。今天下雪，同事五岁的女儿没去幼儿园，粉妆玉砌的小人儿，一看喜欢的紧，带她去图书室看书，她选了这本让我讲，认认真真讲了一遍没有一个字的小书，心中被温暖充...

-----  
构图方式，表情特写很喜欢～  
天使狗的眼睛像是可以看到心里去～觉得纯真的说不出话了  
所有兔子的形态都很可爱。耷拉耳朵的思考，高耸耳朵的好奇……  
人物表情刻画十分细致，但是情节并没有觉得十分吸引我。～π\_π

-----  
这是一本好书 虽然看完他没有用到半个小时 但是我却用很久很久的时间来回味他  
如果时间过的足够长 回味还会不断的增长 没有一段文字 也没有色彩  
虽然看画面总觉得原版的书该是彩色的 但是现在眼前的黑白  
一点都没有妨碍这本书在脑海里展开一幅恬静辽阔的风光 充满着温暖色调的...

-----  
本来不至于喜欢什么小狗 但打开书页的瞬间 心就被一种暖流覆盖  
非常非常纯粹的铅笔画 其实在瞬间感动我的是那对老夫妻的模样 还有简朴的田园背景  
没有文字 不用解释 一切都淡淡的 真好 包括粗糙

-----  
下午逃课去取预定的杂志。路过书店，顺便进去看看有什么新书。  
新书都不感兴趣，却在书架的最角落的地方看到了这本书。  
书的包装很可爱，整个一个大大橘黄的书套.中间有一个圆圆的洞洞.里面有一只可爱的扁嘴狗狗从里面看着你.而且可以看出他是在一个小小的纸盒子里。好可爱。 ...

-----  
《当天使飞过人间》给我的感觉是偏见的力量——没有文字，没有标点，  
甚至没有声音，一份偶然的欢喜，一份没有接触的惊奇，在延伸的时候，

遭遇或者相逢，像语言或者风尘一样的偏见，我们可以回忆的，  
是被称之为生活的日子。人们在这里老化 或者夭折

-----  
[當天使飛過人間 \(十週年紀念版\) 下载链接1](#)