

震前震后



[震前震后_下载链接1](#)

著者:田捷砚

出版者:

出版时间:2010-4

装帧:

isbn:9787541042089

这本5·12汶川大地震航拍画册，是我航拍中国计划中没有预料到的。《震前震后》掐指一算，竟然历时12年。“震前”拍摄十年，我是从摄影艺术的角度飞吻大地；“震后”拍摄两年，是我用饱经煎熬的情感和责任，讲述这场刻骨铭心的地质灾难故事。

在此5·12汶川大地震两周年祭到来之时，谨以此书献给在灾难面前坚强不屈的中国人民；谨以此书向这片哺育我成长承载我艺术理想的大地表达由衷的敬意！

作者介绍:

田捷砚，男，重庆丰都人。

2002年10月，获第20届全国摄影艺术展一金两银一优秀四个奖项。

2003年9月，获《中国摄影》专业反转片十杰称号。

2004年6月，在北京举行《田捷砚航拍作品展》及作品研讨会。10月，参加北京紫禁城国际摄影大展。

2005年4月，在北京参加国际可持续性发展论坛并作《脆弱的生态》幻灯演示。

2006年9月，获“青海首届三江源国际摄影节”金奖。12月，被中国摄影家协会评为建国以来优秀摄影工作者。

2006年9月，作品参加第二十八届FIAP大会成员展并作幻灯演示《翱翔在地球之颠》。
2007年7月，获第22届全国摄影艺术展一金一银两个奖项。8月，获中国摄影金像奖。
2008年7月，作品参加全国抗震救灾摄影展。11月，获《中国国家地理》“摄影贡献奖”。12月，获”2008全国抗震救灾优秀摄影家”称号。

目录: 前言
撕裂的震动
震前龙门山地貌
震前震后
弥合的大地
天造四川 美丽依然
..... (收起)

[震前震后_下载链接1](#)

标签

评论

没有 “人”

在多抓鱼淘过的最贵的一本书，收到以后迫不及待地看，非常珍贵的纪实资料。十多年前从新闻里知道那场浩劫给多少人带去不可磨灭的伤痛，现在看到震前震后的对比图，地球在晃荡之中给自己留下的伤痕也是触目惊心。

[震前震后_下载链接1](#)

书评
