

鲁豫有约 · 开心果



陈鲁豫



{范伟 吴宗宪 潘长江 陈佩斯 郭德纲 小沈阳 赵本山 周立波}

中国/笑/星/的/喜/乐/年/华

凤凰卫视出版中心

[鲁豫有约 · 开心果 下载链接1](#)

著者:凤凰卫视出版中心 编

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2010-05

装帧:平装

isbn:9787539936314

◆这群人的本事与才能，就是让人忍不住想笑。

◆笑比哭好。无论是深笑浅笑，大笑小笑，苦笑乐笑，真笑假笑，都是一种生活态度，都是一种生命状态。笑声中，庭前花自开，浮云自卷舒。

◆周立波、赵本山、小沈阳、郭德纲等搞笑大王的幽默天才与鲁豫的亲和力相遇，不经意间让人洞见了那些属于笑星们的个人秘密。成长成功的艰辛与烦恼、苦难与辉煌，竟然是在含泪的、会意的笑声中展开。



◆目录



◇周立波：上海活宝

我周立波就是上海的懿大！侬不是常说阿拉上海男人娘娘腔吗？像纯爷们儿小沈阳那样穿着裙子戴着发卡在台上舞翩跹，阿拉是做不出的！

文化艺术界的人，包括我，凡是脸难看的一般实力都很强！



◇陈佩斯：我是小人物

布达佩斯其实是一个城市两个地名，被一条多瑙河隔开，东边是佩斯，西边是布达；河中间有一个岛，叫丽达岛。我哥哥叫布达，我妹妹就叫丽达。



◇范伟：那个“买拐”的家伙

我十九岁的时候，人家问小伙子你多大了？我说我长得可老啊！你往小了猜！结果人家说，那你顶多三十一二吧！我属于“中年永驻”！



◇郭德纲：属猩猩的

印名片挺贵的，我一般就是撕张纸给人写一个就完了。我们也给不了别人什么，无非是说段相声，别太拿自己当回事了。



◇吴宗宪笑比哭难

小丑跟白痴的差别是，白痴不知道什么时候要停止表演，小丑下班了就会停止。



◇潘长江：个儿矮心大

男人嘛，应该有点自信，无论个儿高还是个儿矮！

第一次有观众找我签名，签完对我说：谢谢你，赵老师！

◇

◇赵本山：我、小沈阳和众弟子

年轻时候做什么没想过，就是想进城，这城不是北京，不是沈阳，是铁岭。

我有时候想，我这要啥都不是，坐大街上，整点儿啤酒，弄俩大鸭头吃，那得多幸福啊！

作者介绍：

陈鲁豫，凤凰卫视主持人。毕业于中国传媒大学国际新闻专业。先后主持《凤凰早班车》《鲁豫有约》等栏目。多次当选中国电视榜“最佳主持人”。

目录: 上海活宝 周立波 我是小人物 陈佩斯 那个“买拐”的家伙 范伟 属猩猩的
郭德纲 笑与哭 难 吴宗宪 个儿矮心大 潘长江 我、小沈阳和众弟子 赵本山
· · · · · (收起)

[鲁豫有约 · 开心果](#) [下载链接1](#)

标签

陈鲁豫

人物

传记

凤凰卫视

随笔

访谈

纪实

电子图书

评论

懒得看视频的时候 看看这样的对话录也挺好的， 第一篇 周立波的
几乎从头笑到尾。。。。

【补标】：要想台前显贵，必先台后受罪。

那啥， 还是为了工作在学习这系列的书-.-各位可以忽略我这两天添加的鲈鱼系列……

别太拿着自己当回事。 男人就应该有自信， 管它个高个矮。女人一样。

周立波、赵本山、小沈阳、郭德纲、范围、吴宗宪、陈佩斯、潘长江……

就内容而言， 完全就是将电视节目的内容变成文字而已

郭德纲这期不错， 但不错的原因除了大头豫， 因为她对谁都问一样的问题说一样的傻话

笑星们

2019.4.26看完@微信读书 大不易。

再次读到了周立波。我在周立波刚有点名气时对其特别反感，这种反感在看到小崔在他婚礼上讽刺他时达到顶峰，而最近在读小崔的书时竟然发现小崔的那段冷嘲热讽竟是朋友间的戏谑，再看小崔对他的评论，对周同学的印象更是有很大的变化。当然，这也跟我最近对上海人整体印象的改变有关。虽然第一印象尤为重要，但真正了解一个人仍需要长时间的相处。

最喜欢采访周立波一集

台前无限风光 殊不知幕后付出的汗水忍受的艰辛

#读书#31 赵本山的经历很传奇。周立波竟然成名那么早…… 开阔眼界了。

采访相声、小品、滑稽界的人士。开心果的背后是一把辛酸泪！其实并不开心。没想到周立波、郭德纲在成功之前的是如此艰难！没有人能随随便便成功。

看到周立波，哈哈

推荐

没感觉多好，就是有时候从电视上过都不会看的东西，我竟然从图书馆借来了--

让人笑是一件并不简单的事

读这本书，主要是想给自己加点娱乐界的知识，一向都很out，不过看看这些谐星的经历，还是很有感触，谁都不容易呀，还有就是，这里面的人，儿时大多很调皮~~

[鲁豫有约 · 开心果 下载链接1](#)

书评

每个人现在都是风光的幕前人物 但是谁曾知道风光的背后那种坚持的辛酸
带给别人快乐是他们一贯的做法 坚持梦想 有梦才伟大

[鲁豫有约 · 开心果 下载链接1](#)