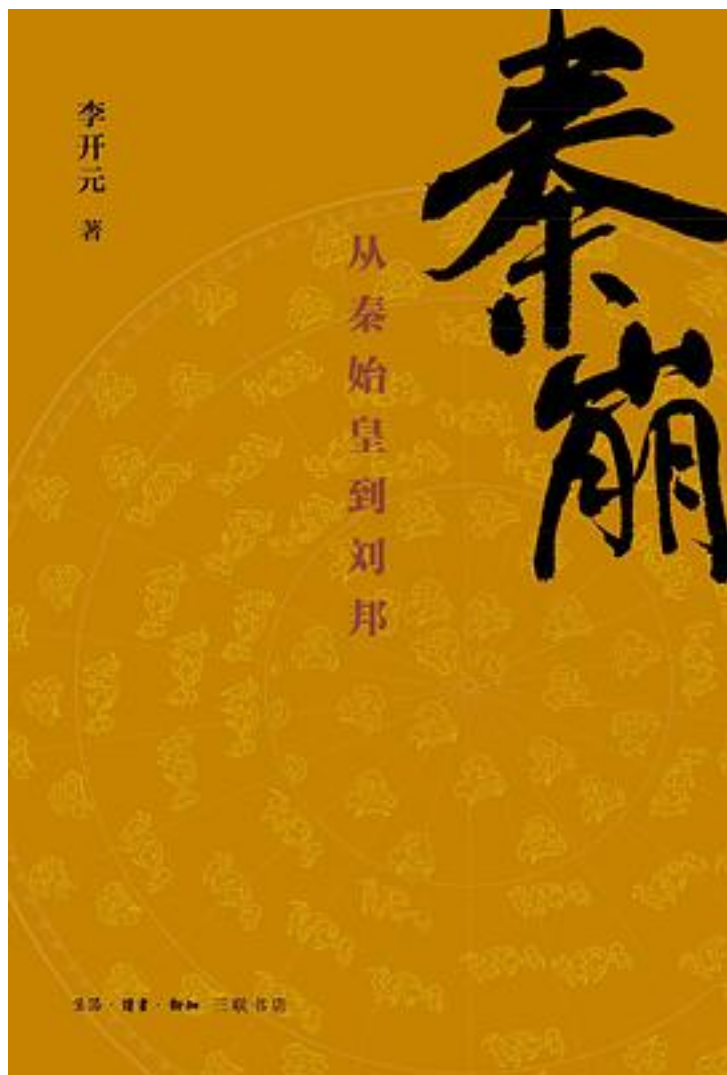


秦崩



[秦崩_下载链接1](#)

著者:李開元

出版者:聯經出版社

出版时间:2010

装帧:

isbn:9789570835694

秦始皇建立了亙古未有的大帝國崩潰了！他一手營造的長城、馳道、阿房宮炫人心目，但僅僅十五年，秦帝國就轟然一聲，徹底崩潰了。帝國傾危的裂痕從趙高、李斯、胡亥等主演的王位繼承鬥爭中肇端，胡亥登基後更不惜民力展開巡遊、修宮室、築皇陵，終而在陳勝、吳廣造反的聲浪中，爆裂成全面性的崩潰。整個中國彷彿回到了戰國時代的分裂局面。

在那個時代，從中央的宮廷鬥爭到地方上揭竿而反的群雄，人人唯利是圖，個個爾虞我詐、生死相搏。李開元形容：「那是唯利無恥的英雄時代。」看看氣吞山河的項羽個性上有什麼樣的弱點，成就了霸業卻終歸失敗；地痞流氓般的劉邦又如何攏絡人心，如何在鴻門宴中死裡逃生，終而成就帝業……

讀史的人常慨嘆，如果扶蘇留在始皇身邊，這一切是否會改觀？秦始皇流放親生的大兒子扶蘇，真的是要剝奪他繼承人的資格，還是有意磨練？如果扶蘇聽從蒙恬的勸告，不輕易自殺，秦代的歷史是否會是另一番景象？

讓我們跟隨作者穿越兩千年的時空，神遊於金戈鐵馬的歷史現場，感受這「秦崩」之後，「後戰國時代」的風雲變幻與時代人物的詭譎命運。

作者介绍:

四川成都人，曾經是科學少年。北大歷史系畢業，成為史學青年。獲東京大學文學博士，以人文學者自任。

北大畢業，留校協助恩師田餘慶先生任教。東大畢業，接任西?定生先生之教席，供職於日本就實大學，任人文科學部教授。

景仰司馬遷，欽佩羅素。致力於學術創新，追求貫通文史哲的風格。已經完成研究・敘述・理論的寫作布局，著有《漢帝國的建立與劉邦集團》、《復活的歷史》、《秦始皇的秘密》等。

自畫像：飄泊的華人，歷史的行者。

大宏願：與天下有志者共勉，共同建設與英文字文化鼎立的漢字文化。

目录:

[秦崩_下载链接1](#)

标签

历史

秦汉史

李開元

中国

中国历史

歷史

李开元

罗辑思维

评论

通俗演义，文笔流畅，劳苦大众的读物

“那是一个活的人间世界，不管是儿女情长还是铁马金戈，皆是声音可闻，容貌可见，人情相通。”

从刘邦只比秦始皇政小三岁入手，将秦帝国败亡、刘邦发迹、项羽霸王之历程娓娓道来，宏大处如上苍俯视全局，细节处如亲近当时当地。不读不知道秦汉之交有如此多的事，也竟有旧王复兴的后战国，全不如学校历史教材那样自陈吴大泽举义到高皇帝治国之间那样寡淡叙事。

另一个角度读历史，尤其对刘邦性格形成的阐述，有理有据，他确实是后战国时代的人物，深受游侠思想的影响，那种痞子气也只不过是因疏财仗义的哥们义气，才导致一批人围绕他身边

前次读《秦谜》，发现历史写作与侦探小说的共通性；今次读《秦崩》，最大的收获是学到了历史典籍的新读法。以往忽略的只言片语，觉得绝不可能的无稽之谈，在李开元眼里，都藏着丰富的信息——矿石就在那儿，我怎么就没发现里面的黄金呢？《史记》，大约又要重读了。

反秦战争的几章写的尤其好，对于各路人马行军作战路线勾勒清晰，对人物间的关系梳理明白。唯有时抒情过头，削弱了文气。

项羽输的很讲中正啊。

从刘邦的生命线来回放秦汉历史，不同角度看历史，不得不说并不存在绝对的真实。以及终于弄清了无比混乱的秦汉之间那段历史。

第一次看竖排的epub

仁义不施而攻守之势异也，底下有如许之多的细节

文笔流畅，是史学家也是文学家

李开元写秦汉史很厉害啊。教人怎样从海量历史碎片中还原直接进真相的场景。李斯这个人啊，干嘛不和他老师一样好好做学问呢，非要功名利禄。唉……

用一个个小故事串起了秦汉交接的几十年的风云变幻，读来轻松有趣

从未感到历史是如此地感和鲜活，阅读过程中，那千军万马、尔虞我诈似乎都在眼前上演。稍有遗憾的是应该书中配上地图就更好了。不知道是否是电子版的缘故…

主要还是写项羽刘邦,鸿门宴那段较精彩

比秦谜好，读完基本能对秦末那些人和事了解各大概。其中对地理的补充说明是其他书里很少见的。可惜有些啰嗦，多线叙述时总是把交代过的事情又来一遍。

写得不是很引人入胜，读了很久才读完。

感触最深的是作者对待历史的真诚态度

当年年少之时看了几集王立群讲史记，和这本书比起来何等浅薄。

「X突然死了」

[秦崩_下载链接1](#)

书评

很好看！正史写成这样，十分佩服！作者作为田余庆先生的高足，书斋学养深厚，读万卷书外，更是行万里路！疑难问题实地踏勘解答，难怪打破常规，指点江山，拨云见日。秦汉史太重要了，基本上大致决定了后面中国两千多年历史走向。秦为啥统一中国后迅速灭亡，为什...

看完《秦崩》，迟迟无法下笔。思绪万千，不知从何说起。然而，这篇读后感，我不得不写。
本书几大亮点：一是文体独特。正史解读中穿插着旅游地理片段，把两千多年前历史的

遥远虚无，通过作者自己的实地凭吊，增添了脚踏实地的厚重感。二是视角有趣。“刘邦仅比秦始皇小三岁” ...

这本书的角度很特别，以前读历史书，很少与今天的中国版图仔细联系在一起过，很多古老的地名，也没费神考证过具体的方位。这本书把秦末汉初的那段历史，几路军队进攻长安的路线详细的图解出来，同时作者仿效司马迁，书中大量收录了古地今昔的考证和介绍，让人第一次把中国大地...

一切不曾发生，除非它被记录。《复活的历史：秦帝国的崩溃》所要做的，是再次呈现秦汉之间纷繁复杂、多元交织的历史变迁和社会动荡，这不是一个简单的工作。这不仅是因为秦汉时代距离今天已经两千余年，还在于我们已经拥有了汗牛充栋的解释性文章，很多问题似乎在专业领域已经...

李开元：用写作向司马迁致敬
“欢迎！欢迎！开元兄被海峡两岸顶级的出版机构簇拥着来我们清华做讲座，佩服之至！”2007年秋日的一天，当我们到达清华园，迎上前来的清华大学历史系主任张国刚半开玩笑半认真地说。被他呼为“开元兄”的人是日本就实大学人...

秦崩，看到这个名字，有一种感觉，大厦将倾。也确实，秦始皇嬴政建立起来的庞大的帝国，没能坚持多少年，便分崩离析。
而在秦国之前，是中国历史上最美好的时代之一，春秋战国。那时候，群雄并立，百家争鸣。既有孔夫子周游列国，推行儒家之道，也有韩非子极力宣扬法治。韩非...

还算不错的一本书，虽然不如期望的那么高。
作者主要的观点是秦末这段历史应该用战国的眼光来看，因为这段历史的大部分主角如刘邦等人大部分是出生于那个年代，这也解释了为什么项羽为什么在机会极好的情况不谋求天下一统，而只封了自己一个名义上的霸王，颇有点战国遗风，到...

看完《秦崩》，迟迟无法下笔。思绪万千，不知从何说起。然而，这篇读后感，我不得不写。
本书几大亮点：一是文体独特。正史解读中穿插着旅游地理片段，把两千多年前历史的遥远虚无，通过作者自己的实地凭吊，增添了脚踏实地的厚重感。二是视角有趣。“刘邦仅比秦始皇小三岁” ...

《复活的历史》在通俗历史著作中，语言的优美程度令人惊艳。相比于一些文笔乏味，受中共钦定版历史教材影响过深的那些大学教授们，李开元的文笔真是让我看到了另一片天空：历史书也能写得这么好看！
秦末的历史虽然比起其他乱世来，不是那么复杂，然而作者的叙述视角依旧值得...

作者自称受黄先生《万历十五年》的启发，原景再现式叙述历史，行文比黄先生更流畅，更多强调人物性格和当时情境对历史事件走向的影响。最喜欢对刘邦、项羽和嬴胡亥的刻画。全书最后对贾谊《过秦论》的评论很耐人寻味，似乎在表达刻意对新近发生历史的避重就轻式回顾的担忧。

《复活的历史：秦帝国的崩溃》之繁体版是《秦崩》。
《秦崩》在台已印行多次，上了畅销榜，有大量彩图。简体版彩图不多，印行两次。领导说，这说明台湾读者文化水平高于大陆，所以能接受这种有文化含量的历史书。怎么介...

本书是《复活的历史：秦帝国的崩溃》之繁体版。
《秦崩》在台已印行多次，上了畅销榜，有大量彩图。简体版彩图不多，印行两次。领导说，这说明台湾读者文化水平高于大陆，所以能接受这种有文化含量的历史书。怎么介么介么歧视大陆啊？呼呼。

秦汉之际的历史，看完这本书，就不必看别的书了。作者对历史的推理和复活，真是让人有耳目一新的感觉呢。

我喜欢读历史。书中有句话：时间宛若流水，涤荡人世的浮沉；历史宛若碑铭，写定古今的是非。读来也是很有感触的。
我们国家的历史，有时候真的非常感叹，历时很长，文献资料很多，迷雾重重，让人竟然不知道的有十分之九之多，这也是可以理解的，往昔不可追，从当下的角度看待过...

以前读历史，图新鲜，所以囫囵吞枣的读完，然后跟背书一样背出来。这当然是必经阶段了，但是也使得很多信息没有获取到，也很容易想当然。
首先，秦皇一统，往往大幅篇章去渲染其重要性，给人的感觉好像一统前一统后是两个截然不同的世界。但是事实上，汉刘邦只比秦始皇小三岁...

据说，私生子往往聪明强健，因为授精于父母生命激情之时。古今中外的大人物，孔夫子出于私生，秦始皇有私生之嫌。刘邦个性完全不同于大哥、二哥，刘邦发迹以前一直不为父亲太公所爱，这些或许都与刘邦的出生暧昧不无关系？刘邦好酒好色，青年时浪荡乡里，胆大妄为，活脱脱一流...

说实话，当我看到这本书的小标题《秦帝国的崩溃》时，我想这是不是一本讲秦帝国的历史的书籍，可是翻开之后看着那一幅幅图片，还有文中易懂的文字。我发现这本书能够让我知道些什么，这就是我读这本书的目的。了解历史~~~~~

其实我不太爱看古代史，总觉得离自己太遥远了，加上那个时期人的思想和行为，很多是我们现在无法理解的，但随着时间的推移，这份不理解反而增添了神秘的色彩，靠仅存的一点遗迹或者有限的史料记载，来尽可能的还原几千年前的真相，孰是孰非已无需深入评判了，那曾经的繁荣萧索...

本书秦始皇建国到鸿门宴的结束，通过史料和作者自己的想象，提供了一个解释。秦始皇修陵，直道，巡游出于巨大目标达成后的彷徨和空虚。发急症而死。刘邦小秦始皇3年，为本书主角，记录其从好学的好学生到崇拜信陵君，张耳等，变成游侠，结交豪杰而成。其成为领袖是因为需要萧...

[秦崩_下载链接1](#)