

# 藏族文化通论



[藏族文化通论 下载链接1](#)

著者:吴引水

出版者:甘肃文化出版社

出版时间:2009

装帧:

isbn:9787807148180

《藏族文化通论》是一部内容丰富、体裁新颖、简洁明快、文情并茂，集知识、学术、趣味为一体，适合当代快节奏生活的广大读者需求的一种全方位介绍藏文化的读物。

《藏族文化通论》分四大部分，共49章，110万字，分门别类地论述了古老的藏族文化、藏传佛教文化、藏族十明文化、藏族民俗文化。该书的主要特点是：一，内容完整、重点突出、详略得当；二，手法新颖独特、雅俗共赏；三，尊重历史，力求准确、合理地把握和反映藏族传统优秀文化。全书“综博旁观”、“善纳百川”，展历史长卷，析缤纷学派，扬文化精髓，具有一定的深度和广度，极具藏族文化传承价值。

作者介绍:

目录:

标签

Tibetology

宗教

历史

文化

kkkkkkkk

Tibet

评论

书中有很多明显错误！比如书中将藏族族源的南来说归结于近代西方殖民统治的需求，然而此说早已出现在藏族古代史书中；另作者将玉树结古寺称为安多地区最大的萨迦派传播中心，稍知藏区地理都知玉树乃属青海康区。诸如此类还有很多，显然作者对于藏学并不了解，目前藏学出版情况之可悲可见一斑！

-----  
好

-----  
要看

书评

-----  
[藏族文化通论\\_下载链接1](#)