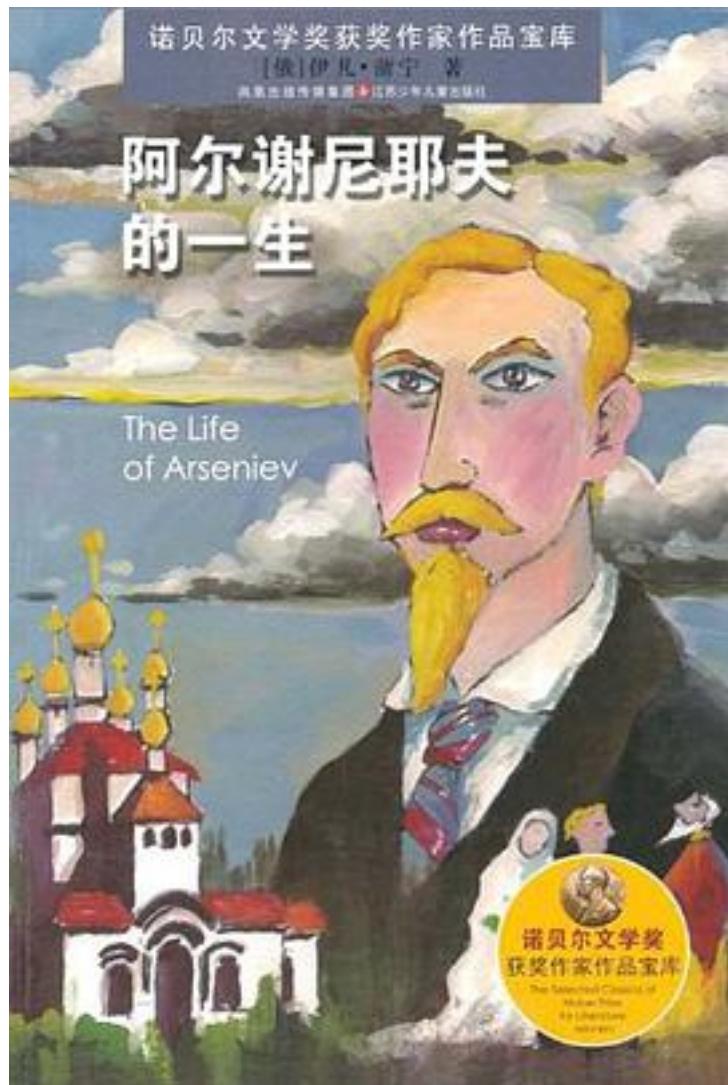


阿尔谢尼耶夫的一生/诺贝尔文学奖获奖作家作品宝库



[阿尔谢尼耶夫的一生/诺贝尔文学奖获奖作家作品宝库_下载链接1](#)

著者:伊凡·蒲宁

出版者:江苏少年儿童出版社

出版时间:2010-3-1

装帧:平装

isbn:9787534648472

《诺贝尔文学奖获奖作家作品宝库·阿尔谢尼耶夫的一生》的主人公阿辽沙是一个敏感、细腻而忧伤的男孩，故事以他童年、少年和青年时代的生活历程为线索，表达了阿辽沙对自然、对亲人、对爱情和对周围世界的丰富感受。

从幼年时的单纯与明朗、少年时的懵懂与挣扎，到青年时的思虑与波折，我们跟着阿辽沙一起经历人生：我们一起经历了在乡间撒野的欢乐，一起经历了第一次进城的兴奋，一起经历了对学校教育的反感和抗拒，一起经历了第一次发表诗作的喜悦，一起经历了初涉社会的青涩，一起经历了几场刻骨铭心的恋爱……在喜怒哀乐中，我们跟着阿辽沙一起慢慢地长大。

作者介绍：

伊凡·阿列克谢耶维奇·蒲宁是20世纪俄罗斯著名的现实主义作家。他1870年生于一个破落贵族家庭，青少年时代是在农村庄园里度过的，由于家境中落，中学没有毕业便被迫辍学，自谋职业，生活十分坎坷。进入文坛后，蒲宁的社交活动增多了，思想视野开阔了。他很早结识了列夫·托尔斯泰、契诃夫、高尔基、捷列肖夫等大作家。正是在他们的直接影响下，他走上现实主义的创作道路。蒲宁的创作可以分为两个阶段，即十月革命前和十月革命后。革命后，1920年侨居巴黎。国外他继续进行写作，主要作品有《米佳的爱情》、《阿尔谢尼耶夫的一生》、《幽暗的林间小径》等，并于1933年获诺贝尔文学奖金。但是他的创作鼎盛时期是在国内，主要是20世纪初的前20年。早期作品除大量诗歌外，还有散文小说。俄国1905年革命后，他的创作思想日臻成熟，写出了一系列重要作品，如《乡村》等，《乡村》的问世曾引起不同的社会反响。客观地说，批评界对蒲宁作品的争议，即反映了评论家们审美视角的不同，也折射出蒲宁本人创作思想和世界观的矛盾性和复杂性。蒲宁的部分作品，写的都不外是破落贵族、新改变的暴发户——富农、贫穷落后的庄稼人、流浪汉等，一句话，所描绘的都是正在没落的贵族生活和破败的宗法制社会图景。蒲宁坚决反对十月革命。从1917年夏天起席卷全俄的革命运动使他陷入极度的惶惑和痛苦之中。1929年他离开了祖国，侨居巴黎。

目录：

[阿尔谢尼耶夫的一生/诺贝尔文学奖获奖作家作品宝库](#) [下载链接1](#)

标签

评论

书评

林语堂说过“我认为一个人发现他最爱好的作家，乃是他的知识发展上最重要的事情。世间确有一些人的心灵是类似的，一个人必须在古今的作家中，寻找一个心灵和他相似的作家。这跟一见倾心一样。”我想，蒲宁对于我，就是这样的感觉。高三时第一次读到他的短篇小说《轻轻的呼吸…

“世间的事物，还有许多未被写下来的，这或出于无知，或出于健忘，要是写了下来，它们便获得了重生”在1933年完成的自传体小说《阿尔谢尼耶夫的一生》伊始，布宁如此写道。从最初的秋日阳光照耀着的大房间的记忆开始，阿…

金色童年的记忆漫游 选自“双头鹰经典”之《阿尔谢尼耶夫的一生》（第一章第一节、第二节）[俄]伊万·布宁著，靳戈译—

“有些东西和事件，由于无知和健忘往往没有被写下来；如果写下来了，它们也是鼓舞人的……”我出生在半个世纪前的俄罗斯中部，在乡间，父亲的一个…

伊凡·亚历克塞维奇·蒲宁是俄罗斯第一位获得诺贝尔文学奖的作家。对于中国的读者来说，俄国文坛巨匠中，对列夫托尔斯泰、高尔基等了解更多，对蒲宁相对陌生。而《阿尔谢尼耶夫的一生》作为蒲宁的经典之作，也被认为这是他的自传小说，尽管这被蒲宁一再否认，评论家们大多…

第一百次阅读以本书收尾，还是很满意的。《金蔷薇》+《阿尔谢尼耶夫的一生》是语言美的二连击，成功让我对俄罗斯文学燃起兴趣。以前我是怕读美文的，我宁愿看平淡无奇的语言，也不想经受看大段大段景色描写神游天外的折磨。蒲宁某种意义上治好了我的景色恐惧症。他的风景描写…

在《金蔷薇》一书中读到关于蒲宁的一篇文章，当时就被吸引住了，便到处找寻他的自

传性小说《阿尔谢尼耶夫的一生》。当我从图书馆的书架上把它抽出来时，书页泛黄，二十多年，没有人借过。借回来十几天了，终于断断续续把它读完。这本书和我想象的有点差距，...

喜马讲书: 一、为什么说这是一本艺术性的自传？1921年，蒲宁，51岁，已经在文学界树立了名声，但是他希望能够“写一本没有任何外在联系的书来宣泄自己的心灵，谈自己的生活，以及有幸在这个世界上所观、所感、所思、所爱、所恨的一切”，后来，他实现了这个愿望，这就...

其实也就是《阿尔谢尼耶夫的青春年华》，蒲宁是俄罗斯第一位获得诺贝尔文学奖的作家呐！本来是看《金蔷薇》中帕乌斯托夫的疯狂安利想读，然后试着在微信读书上搜一下，哇！有！那还等什么！读它！！读完之后的唯一想法：一定要入蒲宁文集！把它摆在书柜里！！供着！！！小时候...

看到第二卷的一半实在看不下去了。糟糕的翻译：
庄园的生活再一次突如其来和剧烈地被打破了，再一次地出现到处一片那种特别的惊慌和忙乱
这种气味甚至永远地使我感到珍贵、亲切，使我活生生地回想起那个古怪的冬季
幻想着滚烫的约旦沙漠上的拖到地面的长发遮身的埃及女人玛丽...

林语堂说过“我认为一个人发现他最爱好的作家，乃是他的知识发展上最重要的事情。世间确有一些人的心灵是类似的，一个人必须在古今的作家中，寻找一个心灵和他相似的作家。这跟一见倾心一样。”我想，蒲宁对于我，就是这样的感觉。
高三时第一次读到他的短篇小说《轻轻...

“我出生在半个世纪前的俄罗斯中部，在乡间，父亲的一个庄园里。”“我知道自己的家族是‘显赫名门，虽然它已经没落’，而且一辈子都记得这种显贵地位，并为自己不是出生于不明不白的家族感到高兴和自豪。”这是《阿尔谢尼耶夫的一生》的开篇。该书面世于1933年，不久布宁获得...

[阿尔谢尼耶夫的一生/诺贝尔文学奖获奖作家作品宝库](#) [下载链接1](#)