

# 四库唐人文集研究



[四库唐人文集研究\\_下载链接1](#)

著者:刘玉珺

出版者:巴蜀书社

出版时间:2010-03

装帧:精装32

isbn:9787807525530

《四库唐人文集研究》内容简介：《四库全书》是国内现存最大的一部古典文献宝藏，其部帙浩繁厚重，内容博大精深，素有“典籍之总汇，文化之渊藪”的美誉，蕴藏着极其丰富的学术资源和取之不尽的文化潜力。自从《四库全书》编纂完成二百多年以来，经过历代文人学者的努力，有关它的研究，已经积累了比较深厚的学术积淀，真可谓成果迭出，蔚为大观。尤其是自上个世纪八十年代以来，随着文渊阁、文津阁两套《四库全书》的相继刊行面世，更是扩大了这部大型丛书在学林的影响，越来越多的学人投身于《四库全书》的研究，一门以《四库全书》为现代学术研究对象的新兴学科——“四库学”，方兴未艾。

《四库全书》对我国十八世纪以前的历代学术成果进行了一次大的总结，虽然在它的编辑过程中，存在着这样那样的问题，以至后人对它的评价至今褒贬不一，但它在中国学术文化史上的地位与价值却是显而易见、不可否认的。

作者介绍:

目录: 序, p1倒數第2行, ” 關注 “錯, 當為 “關注”  
p8倒數第6行, 注重——注重。此書將 “注” 都錯為 “註”, 這固是坑導致的, 但作者或出版者也未免校對不精。  
p34第5行, 劉採春——劉采春。此人名不得作 “採” 字。  
p48, 標點錯, 當為: 子婿博陵崔氏關言曰: “某也彘游京師, 偉人多問丈人新書幾何, 且欲取去。而某應曰無有, 輒媿起於顏閒。今當復西, 期有以弭媿者。”  
p49第6行, 陳傳良——陳傅良  
p155倒數第11行, 削發——削髮  
p155倒數第7行, “各嘗艱苦” 似當為 “備嘗艱苦”  
p156第10行, 大道日以沒, 誰與相維持——大道日以沒, 誰與相維持  
p157倒數第8行, 嚴勵——嚴厲  
· · · · · · ([收起](#))

[四库唐人文集研究\\_下载链接1](#)

## 标签

文献学

古典文学

唐人文集

目录学

隋唐五代

总集·别集

四庫全書

唐代文学

## 评论

三星半。运用书目中有小失误，《蒙竹堂书目》、《近古堂书目》、《玄赏斋书目》都是伪书目，不宜引用。（感觉自己已被洗脑！）

-----  
珺师大作，无需多言。。。。。

-----  
第一章 清中叶（四库）前唐人诗文的流传与结集

一敦煌写卷：民间俗文本中的唐代诗文 1唐代诗文写卷的俗文本形式

2民间俗文本唐代诗文流传的特点 二唐人编选的定本唐集 1唐人选唐诗

2唐代编选的诗文别集 保留了印刷术未通行时代文学作品流传的各种原生形态。

四库唐集则凝结了几百代人的精神文化积累，展现的是一种文化的成书形态。

-----  
[四库唐人文集研究\\_下载链接1](#)

## 书评

三星半。作者文献功夫还是比较扎实的。

第一章第一节《敦煌写卷：民间俗文本中的唐代诗文》，虽然是研究的出发点，不过放在全书架构中显得不太和谐，抽出似乎较好。这节大意是认为敦煌中的唐诗抄本多是民间俗本，因为内容庞杂，体例混乱，体制短小，并且可能...

-----  
[四库唐人文集研究\\_下载链接1](#)