

# 新作文训练营3+1



[新作文训练营3+1 下载链接1](#)

著者:杨玉栋

出版者:

出版时间:2010-3

装帧:

isbn:9787561349748

《新作文训练营3+1:8年级》主要内容：新课程标；佳强调中学生自主探究的学习方式

，这一全新的教学理念告诉我们：中学生要想写好作文，首先要通过自身的努力，主动探究作文的规律和写作技巧。作为中考语文的重头戏，作文以其占语文试卷40%左右的比重，得到老师、学生及家长的重视。那么，究竟怎样才能写好作文呢？

众所周知，兴趣是最好的老师。学生写作兴趣的培养必须以巧读、善思为基础，学生必须懂得一些必要的文法技巧，并通过适当的模仿训练，养成良好的思维习惯，这样才能具备必要的写作意识和能力。

很多人都知道作文要多读，却不知道阅读也要有技巧。阅读要有目的性，应当与所要写的作文题目和训练目标挂钩；同时，阅读的内容也要有序列、有梯度，应该随着学生年龄的增长、思维能力和认识水平的提高而逐渐变化。这样才能轻松地阅读而不是将阅读当成一种负担，并通过阅读带动写作，这样的阅读才最有效、

作文还要善思，即针对所读的文章进行思考。思考别人是怎么写的，他为什么要这样写？这篇文章吸引我们一口气读完的原因有哪些？最大的优点是什么？有哪些地方值得我们学习、借鉴、模仿？我们还可以怎样去改造以达到更好的效果？等等。通过与相关文章的比较，我们就能找出一些写作的规律，找到一些共性，从而形成自己的思维习惯和写作技巧，这样才能在考场上挥洒自如。比如著名作家杨朔就很喜欢用借物喻人、托物寓意的方法写散文，他的那些文章凝练精致，易懂好学。

作者介绍:

目录:

[新作文训练营3+1\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[新作文训练营3+1\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[新作文训练营3+1\\_下载链接1](#)