

美院加油站·从结构到明暗-李胜利素描静物对比训练法



[美院加油站·从结构到明暗-李胜利素描静物对比训练法_下载链接1](#)

著者:李胜利

出版者:

出版时间:2010-4

装帧:

isbn:9787539433363

《李胜利组合素描静物·对比训练法》内容简介：学习单个的素描静物，是为画好多个或者一组素描静物作的准备，这也是一个由简到繁、循序渐进的科学的训练过程。学习单个静物，有利于把一个物体进行充分地观察、分析、研究、塑造，不像画复杂物体时要关注整体多变的形体质感、深浅变化。通过对单个物体的形体、质感、色调等进行有效的训练，为下一步画复杂的物体打下坚实的基础。

《李胜利组合素描静物·对比训练法》通过详尽的步骤和简洁的文字，为初学者提供一套较为科学与系统的训练方法，从而为迈向高级阶段的素描学习打下坚实的基础。

作者介绍:

李胜利:

1970年生于河南省平顶山市，毕业于上海东华大学美术系美术教育专业。十几年来一直从事美术教育和美术高考辅导工作，有着丰富的教学经验。他所辅导的许多学生考入全国各大高等美术院校。

出版和主编的美术教育、技法图书有《几何形体》《静物》《人物》《风景》等近50余种，分别由世纪出版集团上海书店出版社、湖北美术出版社、湖南美术出版社和吉林美术出版社出版。有多篇教学论文发表并获奖。

目录:

[美院加油站·从结构到明暗-李胜利素描静物对比训练法_下载链接1](#)

标签

评论

[美院加油站·从结构到明暗-李胜利素描静物对比训练法_下载链接1](#)

书评

[美院加油站 · 从结构到明暗-李胜利素描静物对比训练法_下载链接1_](#)