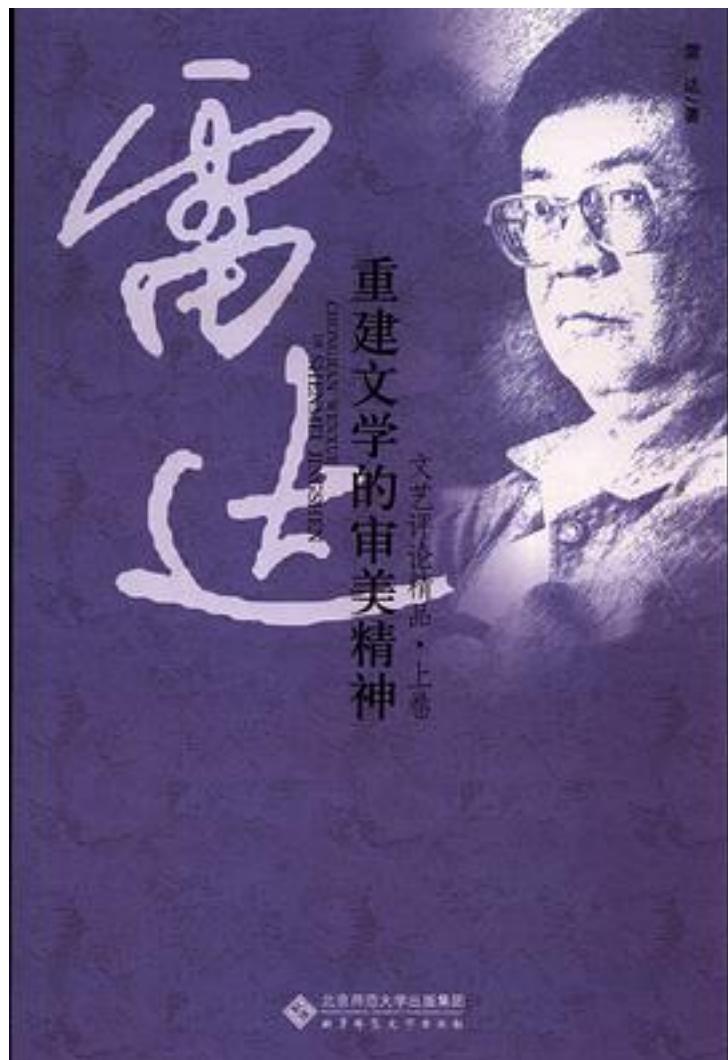


重建文学的审美精神（上）



[重建文学的审美精神（上）](#) [下载链接1](#)

著者:雷达

出版者:

出版时间:2010-3

装帧:

isbn:9787303107964

《重建文学的审美精神:雷达文艺评论精品(上卷)》内容简介：雷达先生“在动荡的低谷”以“灵性激活历史”，搜寻“废墟上的精魂”，追寻“文学与读者的精神联结”，追踪“历史的灵魂与灵魂的历史”，探究“生存本相，展示原色魄力”畅谈文学中的生存状态和无主题变奏，反思“近三十年长篇小说审美经验”，把脉分一析“当今文学症候”，率先提出“原创力的匮乏、焦虑以及拯救”。

《重建文学的审美精神:雷达文艺评论精品(上卷)》由当代文学生发开去聚焦茅盾文学奖搜索当代文学关键词，构建作家作品档案，并由此引发边缘思絮，冷观察“近三十年中国文学的精神”，细品评“新时期文学主潮”，辨“个人化”究“独特性”，文笔精当见解新颖，对当代文学这是一部具有很高研究和参考价值的论著。

作者介绍:

目录:

[重建文学的审美精神（上）](#) [下载链接1](#)

标签

评论

大而无神。

高一读物

[重建文学的审美精神（上）](#) [下载链接1](#)

书评

[重建文学的审美精神（上）](#) [下载链接1](#)