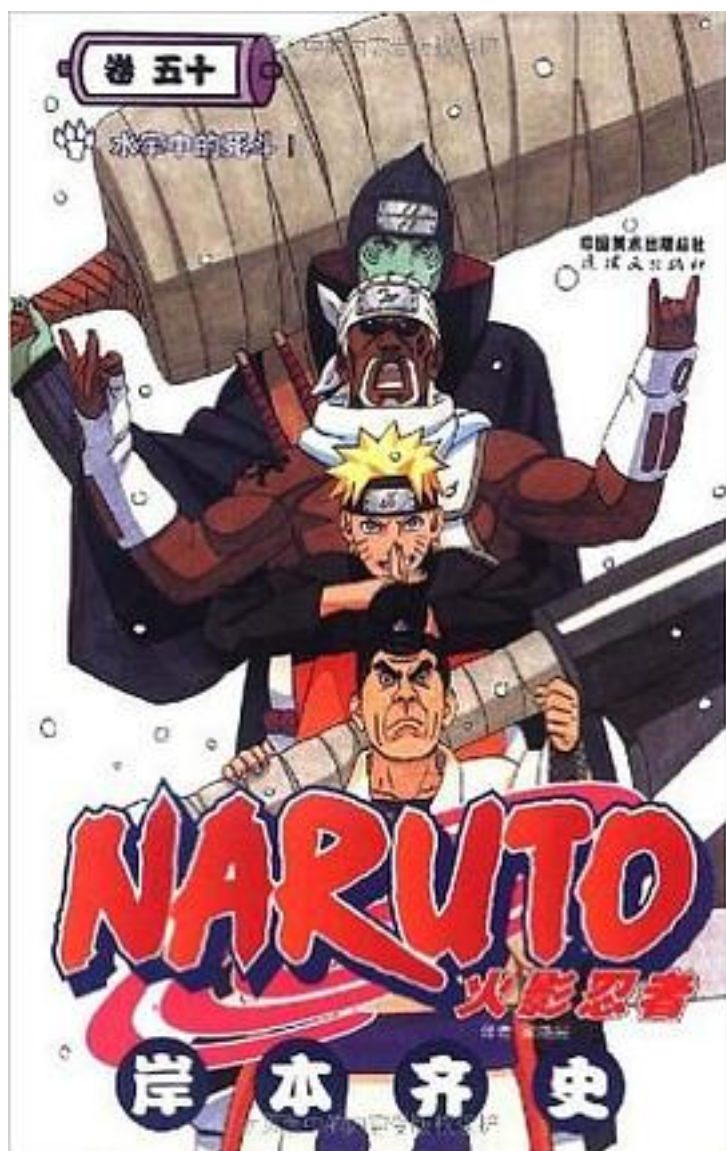


火影忍者50



[火影忍者50 下载链接1](#)

著者:[日] 岸本齐史

出版者:连环画出版社

出版时间:2012-1

装帧:平装

isbn:9787505612433

袭击会场并与五影发生冲突的佐助发动了“天照”和第三种力量“须佐能乎”，但由于五影的力量过于强大而被逼入绝境。此时，宇智波斑出现了，并说出他针对五影设计的恐怖计划……

作者介绍:

目录:

[火影忍者50_下载链接1](#)

标签

漫画

岸本齐史

日本

火影忍者

日本漫画

连环画出版社

日漫

岸本齊史

评论

水影溶遁+沸盾对付佐助但被白绝搅局，
土影尘遁忍佐助但被带土搅局，带土以斑的名义赤条条解说自己的意图后挑起第四次忍

战真是令人无语。小樱向深中佐助毒的鸣人告白转移焦点的做法令人智熄。奇拉比与鬼鲛短战，幸有雷影相救，不过鬼鲛还没死，鲛肌的反水也是令人翻白眼。

佐助也很烦人

到后面还能不断出高手，虽然有结局的心，但一点也没有结局的意思嘛。

无尾之尾兽——干柿鬼鲛。

溶盾，沸盾，尘盾，水影和土影也很牛逼啊。

个人觉得，火影最好看的部分在【中忍考试】和【为了追回佐助对决四人众】一段……到后来……战斗力数据越来越平衡不住，故事也彻底崩盘了。

我以为五影会议会掀起火影新的高潮，实际却让作品走向了拖沓、空洞、重复、应付……

最终篇章要开始了

月亮是被抽取空查克拉的十尾的本体…神话故事么…「晓」居然不是恐*怖*组*织而是雇佣兵…宇智波斑宣布第四次忍界大战开始…反派给你解释来龙去脉…太特么中二了…小樱想用自己的告白来让鸣人放弃佐助，可是鸣人不是因为喜欢小樱、要遵守约定才一直追着佐助屁股跑…其他的理由都是扯淡，就是因为鸣人喜欢佐助所以想要找回佐助。鲛肌不愧是念做搅基的刀，背叛基友另寻新欢，卖萌可耻。感觉喜欢上八尾这个free style的人柱力了，哈哈。（464-473）

2017年以前所读，做此标记。宏大的忍者世界，经典的漫画。

鬼蛟是不是参考过北冥神功

五影会议被大boss打断；宇智波斑出现；佐助搞搞震被打；小樱让人充满？？？的告白；鬼蛟和八尾的对战。

实体书

五影大会没能渲染出本该有的高大上氛围，以4.5影的实力（团藏似乎没有一个完全体影级的实力）被佐助闹得灰头土脸相当真实，后续的政治博弈更是幼齿到让人想笑……鬼蛟和奇拉比的战斗本来可以算作经典一战，但这一段漫画分镜相当凌乱，观感比动画版还差了不少，果然是全面的烂尾呢。

佐助被土影虐啦，八尾对战鬼蛟。

佐助闯入五影会谈地太胡来了，自杀式行为。晓的面具男的目的糟透了。杀人蜂对干柿鬼蛟，两个人都很厉害。风没有让雾隐村失去白眼挺可惜的。

发现我还挺喜欢八尾的！

月之眼计划（2014/12/23）

忍者大战已经宣战，八尾和雷影也把鲨鱼搞死了

佐助对战八尾

[火影忍者50_下载链接1](#)

书评

[火影忍者50_下载链接1](#)