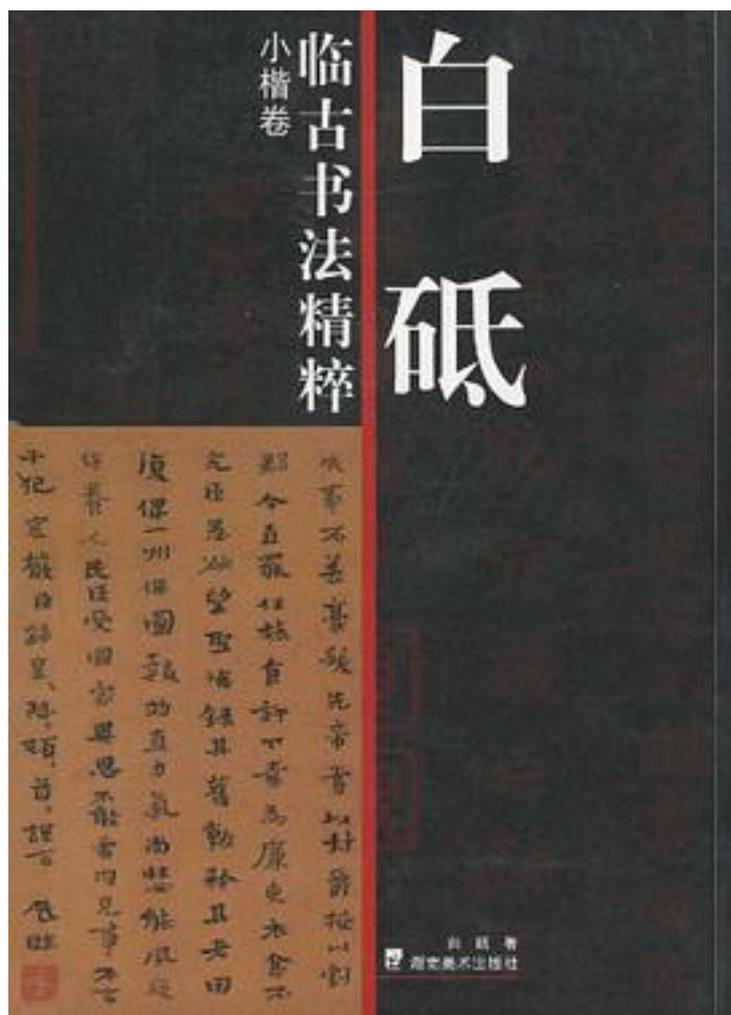


白砥临古书法精粹 小楷卷



[白砥临古书法精粹 小楷卷 下载链接1](#)

著者:白砥

出版者:湖南美术

出版时间:2010-3

装帧:

isbn:9787535636065

《白砥临古书法精粹:小楷卷》内容简介：在印刷产生之前，小楷可以说是实用率最高

的一种字体了。小楷顾名思义，是指小型的楷体字，一般尺寸在指甲般大小，是楷书中的一种。由于其形体小，书写方便，结构端庄方正，易于认读，遂成为古代人们抄经、抄写公文、科举及诗文抄录等最常用的字体。然而，小楷除却其日常功能之外，在书家心目中，它与其他书体一样，也是传情达意、表现个人风格的载体。故自魏晋小楷产生以来，历史上凡有建树的书法家，其小楷书的个性同样明显。这样代复一代，构成小楷丰富多变的发展史。本文旨在通过对小楷风格史的梳理，分析其美感类型及层次。

作者介绍:

目录:

[白砥临古书法精粹 小楷卷_下载链接1](#)

标签

艺术

书法

评论

[白砥临古书法精粹 小楷卷_下载链接1](#)

书评

[白砥临古书法精粹 小楷卷_下载链接1](#)