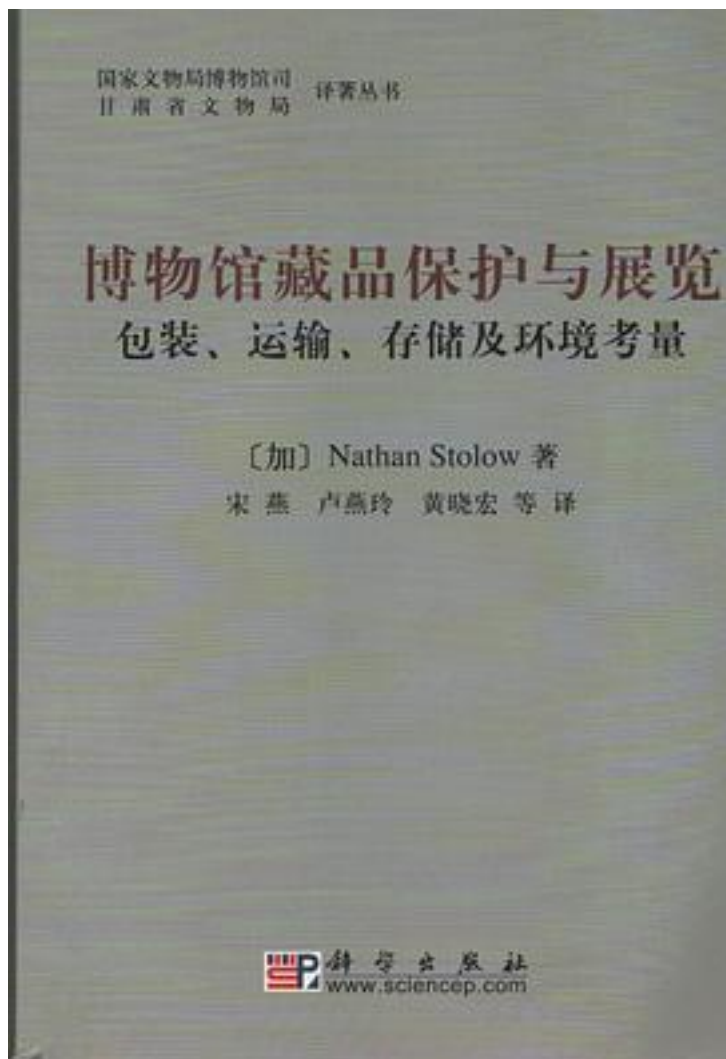


# 博物馆藏品保护与展览



[博物馆藏品保护与展览\\_下载链接1](#)

著者:斯托洛

出版者:

出版时间:2010-4

装帧:

isbn:9787030270573

《博物馆藏品保护与展览:包装、运输、存储及环境考量》内容简介：中国历史悠久，文化遗产丰富。据2005年统计，全国文物系统有博物馆1507座，藏品1470余万件。2005年馆藏文物腐蚀调查项目显示，国内50.66%的馆藏文物存在不同程度的腐蚀损害，文物腐蚀损失状况相当严重并呈加重之趋势，究其原因，主要是藏品保存环境未能得到有效的监控。

监控博物馆藏品保存环境是实现藏品安全和长久保存的主要途径。2001年，国家文物局博物馆司与甘肃省文物局启动了“甘肃省博物馆标准化与博物馆信息化建设”纲要的编写工作，并于2003年基本完成了“博物馆藏品保存环境标准”草稿的制定工作。

作者介绍:

目录:

[博物馆藏品保护与展览\\_下载链接1](#)

## 标签

博物馆

文物保护

博物馆藏品保护

保管

艺术管理

自然

现代艺术

文物

## 评论

译的一般。内容好好学习，虽然总说要与国际接轨，但差得很远

-----  
加班搬家的意外收获

-----  
[博物馆藏品保护与展览 下载链接1](#)

书评

-----  
[博物馆藏品保护与展览 下载链接1](#)