

古墓之谜



[古墓之谜 下载链接1](#)

著者:[英]阿加莎·克里斯蒂

出版者:内蒙古人民出版社

出版时间:2010-9

装帧:平装

isbn:9787204104390

《阿加莎·克里斯蒂推理侦探漫画作品:古墓之谜》出版于1936年，侦探小说女王阿加莎·克里斯蒂从生活中得到启发，她丈夫曾经在中东考古，这给她的凶杀谜案带来了灵感。研究阿加莎·克里斯蒂的专家弗朗索瓦·里维埃忠实地改编了这部小说，并由著名画家尚德尔配以插图。

在阿加莎·克里斯蒂的想象中，即使在伊拉克一处普通的考古现场也可能充满意外……为什么知名的考古学家会让一位护士来监视自己的妻子——最近受到死亡恐吓的、漂亮又任性的利德勒夫人呢？在底格里斯河岸这片梦幻之地，一场阴谋正在酝酿之中，而著名侦探赫尔克里·波洛也来到这里展开调查……

作者介绍:

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》(又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》)。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

目录: Murder in Mesopotamia

题词:

To my many archaeological friends in Iraq and Syria

献给我的在伊拉克和叙利亚的考古朋友们

初刊於美国: Saturday Evening Post, 1935年11-12月连载

英国: Women's Pictorial magazine, 1936年2-3月连载

初版單行本:

英国: Bodley Head, 1936.07

美国: Dodd Mead, 1936

中譯本 (包括在中國出版的英文本):

美索不達米亞謀殺案 香港天地圖書有限公司 1980.02 柯榮欣 譯

美索不達米亞謀殺案(全集之45, 初版) 臺灣遠景出版事業公司/香港明遠出版社 1985

陳紹鵬 譯

古墓之谜 中国文联出版公司 1986.08 黄峻 译

美索不達米亞謀殺案(全集之45, 五版) 臺灣遠景出版事業公司 1988.12 陳紹鵬 譯

美索不達米亞謀殺案(全集之45, 遠景袖珍版) 臺灣風雲時代出版公司 1990 陳紹鵬 譯

美索不達米亞謀殺案(全集之45, 革新版) 臺灣遠景出版事業公司 1992 陳紹鵬 譯

美索不達米亞謀殺案(合订本增补本4) 华文出版社 1995.12 陈绍鹏 译

美索不達米亞尋踪 外文出版社 1998.01 英文版

古墓之谜 贵州人民出版社 1998.10 黄峻 译
美索不达米亚惊魂 臺灣遠流出版事業股份有限公司 2003.02.01 陳紹鵬 譯
古墓之谜 人民文学出版社 2006.11 (有2006年12月2印本) 罗丁 译
古墓之谜(32册波洛系列版) 人民文学出版社 2009.10 罗丁 译
古墓之谜(阿加莎·克里斯蒂作品集17) 新星出版社(午夜文库) 2014.06 周力 译
漫畫改編：
1.Meurtre en Mésopotamie，2005年12月2日，法国Emmanuel Proust Editions公司出版，Chandre（罗兰·尚德尔）繪畫
1.a.2008年7月1日，英国Harper Collins公司，将法语版譯为英语版Murder in Mesopotamia (Agatha Christie Comic Strip)
1.b.古墓之谜（漫畫），漢譯本，綏遠省：内蒙古人民出版社 2010.09，姚瑶 译
影視改編：
美索不达米亚谋杀案 Murder in Mesopotamia,
英国电视系列剧《阿加莎·克里斯蒂之波洛Agatha Christie's Poirot》第8季，2001，片长103分钟。
中文影碟：
东方丽人音像公司，大侦探波罗，第三部之美索布达米亚谋杀案(又名：《古墓之谜》)
(以上信息主要來自阿加莎·克里斯蒂中文站<http://www.cnajs.com/novel/25/25.htm>)
· · · · · · ([收起](#))

[古墓之谜 下载链接1](#)

标签

漫画

阿加莎·克里斯蒂

英国

阿婆漫画

阿加莎克里斯蒂

罗兰·尚德尔

法国

推理小说

评论

后世被人用了N次的诡计

这个漫画的结尾有点不明所以。另外，波洛不是胖胖的鹅蛋脸嘛，怎么被画成国字脸了？

这封面形象有点奇葩

[古墓之谜_下载链接1](#)

书评

阿加莎的侦探小说里，理解人性往往是破解谜团的前提，每次案情大白之前，波洛的推理秀都会化很长的篇幅，分析涉案的每一个人的心理性格特征（尤其是死者），这本书就很典型。
被杀的雷德纳太太是什么样的女人呢，我们的大侦探到最后给了我们一个完整的描述：“雷德纳太太不...

《古墓之謎》中兩個核心的詭計如今都已經成為了經典：其一的密室殺人之謎；其二的恐嚇者身份之謎。前者如今甚至成為瞭如《柯南》這樣的推理啟蒙都要收錄的犯罪方法（其實對於像《柯南》之類的啟蒙品來說，我的看法一直以來都很矛盾，一方面這些故事的确很好看，也可以從小給孩...

不知为什么，英美人写的书总是喜欢前面有很长的伏笔，这让我有些不能承受，我更喜欢单刀直入。
或许那样更能抓住我的注意力。不过，我还是很有耐心的把这本书看完了。
同时也对阿加莎克里斯蒂充满了崇拜之情。
对于这本书，给我印象最深的是那句“一个爱撒谎的女人，是充满想...

密室探案没有图纸怎么行，网上也搜不到，我读的是电子书，没有附图，自己画了个，给大家参考。这时读到第五章时画的，读到后面提到南面房子靠院子也有窗户。如有不妥请指正。我就是给大家提供个图纸，非要140字才能发表。密室探案没有图纸怎么行，网上也搜不到，我读的是电子书...

这本貌似评价不是特别高，就一直没看，最近看的书都不太给力，就拿出来了
阿加莎就是阿加莎，果然很不一般，看完以后很震撼，感觉这本书明显被低估了
谜团设置的不错，是阿婆不太常见的密室，诡计不错有开创性所以被后来人各种抄，故事性非常强，情节紧凑，是我仅有的几本看时...

读的第一本阿加莎的小说，从此一入她的世界深似海....
故事的设置很用心，特别是很多细节处的构造。读的时候被深深地吸引，书里面画的在Mesopotamia那座带院落的房子(也就是犯罪现场)的平面结构图至今还留在我脑海里。从别有深意的铺垫到追踪罪犯的步步深入，再到最后的峰回路...

成功的密室杀人推理小说。地点设置在西亚的伊拉克古城的考古现场。依旧是阿婆熟悉的套路，一个相对小的区域，一群相对固定的关系人，凶手就在其中。其中雷德纳太太二十年前的秘密情史很吸引人，而身边的丈夫居然就是二十年前自己出卖、以为早已身亡的丈夫，这个梗设置的很精巧...

这几天在出差路上看《美索不达米亚谋杀案》，看了没几章，果然出现了典型的阿婆式或者叫做英国式的对话：
“（你跟他们要热水的时候）一定要大声喊，如果用普通英国声调说话的话，阿拉伯人是听不懂的！”
这样的对话内容，放到当代西方“政治正确”的氛围里，一定会被说成“种...

这本古墓并不出众，应该属于中等甚至还略有偏下得位置。不过如果之前你有读过那本她的旅行游记《叙利亚之恋》，就可以从一些小细节中得到乐趣。
你会发现阿加莎是如何，将自己的经历，融入到小说中的，并且，应该有瞒大的可能，在她《叙利亚之恋》中所提到，在旅途中所写的小...

这是阿婆的第31本书（1936年），这一年阿婆46岁。还有54本40年。
也是波洛侦探的第23个案子。

这本书很有意思，对每个人物的塑造都花了不少精力，因为每个角都对案件有重要意义，这里就不剧透了，当然也别想成又一个东方快车。这就是这本书好看的地方，故事架构的非常饱满，角...

这是我读的第一本阿加莎的小说，之前接触过的推理不多，福尔摩斯的抽丝剥茧，deduction法，专业，让人觉得合理，但是又非常巧妙的推理。然后是京极夏彦的妖怪推理系列都看完了，更是追源溯流，将概念从原初起始梳拨开来，结成一个庞大的知识树体系，还保证了脱离常俗的异趣味。...

真正认真阅读的第一本阿婆侦探小说。在神秘的古墓挖掘现场，性格各异的人物依次登场。同一个女人在不同人眼中的留下了截然不同的印象，看似平静的考古现场暗含着一股神秘的力量，牵引着剧情的跌宕起伏。抛开推理不谈，真的很想听听女主角会如何评价自己的。。。。

觉得阿加莎 克里斯蒂 的侦探小说 不仅是推理小说 还是心理类书籍 侦探人的心理推理着也在向读者描述着

昨天中午开始读的，到昨天晚上11点多读完，不算很厚的一本书，终于读到了波洛系列一本书了。这本书讲述了一个在考古时发生的一起命案。文中的“我”收到了考古队长的邀请去照顾他那个所谓的有精神状况的老婆，队长的老婆从好几年前开始就收到了匿名信，主要是因为队长老婆的前...

我都不知道我为什么喜欢读阿婆的侦探小说，读了几十本一本都没有猜对。阿加莎的书仿佛是心理学病历，新星出版社的翻译也特别到位，读的时候特别酣畅淋漓，每个人心理的黑暗，似乎所有人都满怀罪恶，嫉妒、醋意、爱慕、求不得，都想杀了她。直到最后几页，还以为是几个凶手，读...

2019年12月25日补充：在Max Mallowan的回忆录里，他如是说：More closely related to our work is Murder in Mesopotamia (1963), which would have not been written without knowledge of Ur of the Chaldees and the parts of director played by the late Leonard Woolley ...

喜欢这个书签，充满东方神秘风情。
神秘的莱德纳太太，神秘的前夫，考古队里居然还有个神秘的大盗。情节挺有趣的，就是可惜了痴情的约翰逊小姐，白送了自己的性命。
写了标题才发现，这跟古墓根本没啥关系嘛，还以为会在墓穴中发生什么事呢！
最后还为波罗侦探的东方快车之旅做...

[古墓之谜_下载链接1](#)