

狩魔手记 No. 2



[狩魔手记 No. 2_下载链接1](#)

著者:烟雨江南

出版者:上海锦绣文章

出版时间:2010-5

装帧:胶版纸

isbn:9787545206043

《狩魔手记(NO.2):暗黑龙骑》主要内容简介：苏通过了科提斯上尉训练营严格的考验，

成为暗黑龙骑正式的少尉军官。然而他在暗黑龙骑将要面临更加复杂的局面。法布雷加斯家族出于复仇目的的暗算攻击让苏的身体极度损伤，帕瑟芬妮为了医治他背负了4000万的债务。此时帕瑟芬妮为了苏已经被家族抛弃。为了清偿债务，苏迅速组建了自己的扈从队伍，并在北方与灾难之蝎这个族群开始了残酷的争斗。苏神秘的背景和体格渐渐露出冰山之一角。他所珍爱的少女梅迪尔丽如今是审判所令人畏惧的巨头，而一个以梅迪尔丽为目标并以苏为诱饵的阴谋在卷末开始展开……

作者介绍:

烟雨江南——经典制造者。铁杆粉丝号称“烟丝”。网络文学十年盘点人气冠军，巍然存在的大神。成名作《亵渎》，是网络写作成就的里程碑。他的作品一向以架构宏大，故事精彩，文笔华丽，主题深邃而著称。《狩魔手记》是国内第一部有世界级水准的末世题材小说。

目录:

[狩魔手记 No. 2_ 下载链接1](#)

标签

烟雨江南

网络小说

科幻

废土

小说

狩魔手记

玄幻

奇幻

评论

比起前两本小说，差了不是一星半点

很多网络作家都是程咬金似的三板斧，后来的作品与之前的都是同一个套路，不过即使如此，还是喜欢烟雨江南的书，对我来说，看点不是情节，而是书中塑造的人物和作者的世界观

第二册也还可以看，男主能力不断提升，男主遇到的美女也越来越多……

如果这本书的游戏改编权给暴雪的话，会是一个不错的游戏。

烟大还是适合写西方玄幻

废土流名作。

就这样被征服(*^__^*)

追了两年才追完的，其实感觉不错，不过烟南一贯的烂尾风格，让开篇的宏大浪费了

我这几天1点睡。六点30醒。就是为了挤时间看他

喜欢拿来当作科幻作品，虽然故事的进程出现了作者无法拿捏的硬伤不得不以进化点等魔幻方式来弥补，苏的进化路线比较清晰，看得出作者比较善于小事件描写。结尾还算圆满，却也草率，与苏相连的诸多人物仍未交待，难道等续集？

第一部里一个男孩带着一个女婴的生存故事，到男人如孤狼般的在荒原里浪迹，那几段情节真好

末世之中扭曲的人性

就是一部披着废土世界背景外衣的爽文，故事的发展根本如出一辙。两本书主角的命运轨迹以及干的那些事儿都极其相似，不同点仅仅在于苏比罗格帅而已。本书也有普通网文的通病，级别差设定过大，主角精进又快，结果前半段的顶尖强者到后半段通通蝼蚁。

有点崩了

网络追逐中……对烟南最近的不更新表示强烈的不满

烟雨江南的风格并不是我喜欢的类型

和最后两卷相比，暗黑龙骑这段基本能看，但是人物和剧情定型化太严重，森林里小绿人的试炼，这种套路简直就是网文圈里的固定模版。人物形象锁死其实是网络小说通病，这也就是为什么我推荐猫腻的原因（主角一定是有个性和缺点的，简而言之就是更像个人）。我天真地以为这个世界就是龙骑，圣辉和灾难之蝎了……

不得不说，生活压力大的时候，看这个小说还是很解气的，意淫~

再补？

初中同学给的书，没头没尾居然当时看的一身都是劲

[狩魔手记 No. 2_下载链接1](#)

书评

《狩魔手记》是末世类作品中的顶峰之作，笔者迄今还未发现可与之比肩者。如今的末世文不多，能看的更少，因为这种文章比较难写，写好更难。烟雨江南能将文明毁灭之后，那种压抑、沉重，充斥着灰暗、悲凉色彩的氛围较好地营造出来，比较生动地反映出一个失去秩序的新世界的冰...

末世亦是魔世，狩魔却是写出了人性最本质的阴暗面，在末世，最可怕的不是腐狼和凶暴地鼠，而是和苏一样的人类。人性本恶，这也是我一直相信的，在烟大的书中表现的淋漓尽致，拥有欲望是人本质属性，也是罪恶的根源，烟大的一本书，写的是末世，映射出的，是人性与社会，我们可...

[狩魔手记 No. 2_下载链接1](#)