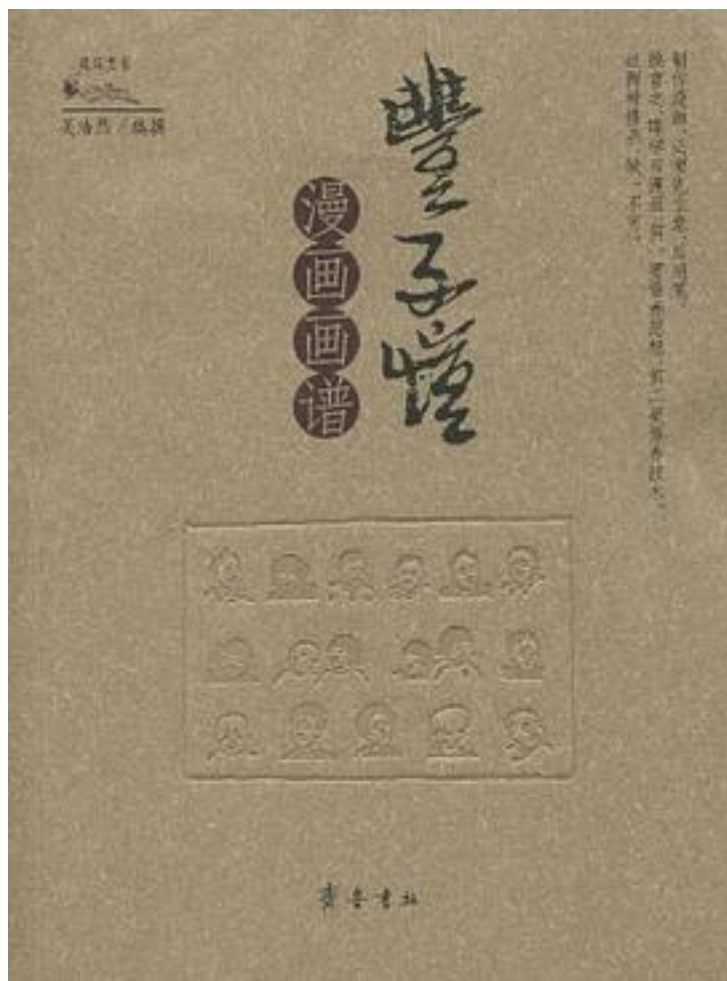


# 丰子恺漫画画谱



[丰子恺漫画画谱\\_下载链接1\\_](#)

著者:吴浩然

出版者:齐鲁

出版时间:2010-4

装帧:

isbn:978753323622

《丰子恺漫画画谱》是教人怎样画漫画的工具书。《丰子恺漫画画谱》作者在学习丰子恺的漫画，他根据自己的学习经验编写成此书。全书有画有文，图文并茂，无疑为想学

子恺漫画的爱好者开辟了一条新的学习道路。

作者介绍:

吴浩然，1974年11月出生于山东省汶上县。自幼爱好书画和藏书，因痴迷丰子恺艺术，2004年定居在丰子恺的故乡——浙江桐乡。书画风格继承和发扬“子恺书法”和“子恺漫画”，发表漫画300余幅；因收藏丰子恺书籍颇丰，藏书楼被丰子恺研究会会长叶瑜荪命名为“恺缘楼”，2006年被评为“嘉兴市十大藏书家”之一。现为丰子恺研究会理事。编著有“缘缘丛书”四部：《丰子恺书法字典》、《丰子恺杨柳画谱》、《丰子恺书衣掠影》、《缘缘人生——丰子恺画传》。

目录: 序言／丰一吟／1前言／6画谱／17一、日常用品／18 1.桌椅／19  
2.其他／21二、植物／30 1.瓜果蔬菜／30 2.芭蕉／34 3.竹子／39 4.荷花／44 5.芦苇／49  
6.其他／50三、树／51 1.杨柳／51 2.松树／57 3.其他／63四、山水／66 1.远山／66  
2.近山／74 3.湖泊／81 4.山泉／86 5.云／90五、动物／96 1.虫鱼／96 2.飞禽／116  
3.走兽／136六、交通工具／175 1.人力车／175 2.船／179 3.汽车／185  
4.火车和飞机／189七、建筑／194 1.房屋／194 2.城楼／198 3.桥／204 4.塔／208  
5.亭／212 6.窗／215八、天气／222 1.雨天／222 2.雪天／227九、人物／232  
1.儿童／232 2.劳动者／249 3.服饰／262 4.人体比例／268 5.老幼区别／269  
6.男女区别／270 7.脸部刻画／271附：漫画六法／275  
· · · · · · ([收起](#))

[丰子恺漫画画谱\\_下载链接1](#)

标签

丰子恺

漫画

绘画技法

豐子愷

艺术/文化/考古/建筑

好想藝術

图书馆

## 评论

此书很好，可以收了。不过如果彩图也能够彩印就更好了= =……

和以前学画时候的简笔画教程差不多。只是感觉，同样是简笔画，丰子恺先生笔下就多了乡土的韵味和生活的气息。

研究性的。

寥寥几笔，形神兼具，尤其是内含的意义，值得品味。这是一位值得尊敬的人。

虽是教人画画的工具书，却充满意趣。丰子恺漫画脱胎于先辈遗风，以诗词入画，更有无穷意境。

喜欢丰子恺自然朴素恬淡的风格，也是自愈系呢，而且还可以学学古诗，呵呵

在书架里大堆画册中找到了这本关于丰子恺漫画的书，作品平易近人，附上的诗词亦妙。觉得《一剪梅·舟过吴江》和这暮春的天气，特别应景，默默读了几遍：一片春愁待酒浇，江上舟摇，楼上帘招。秋娘渡与泰娘桥，风也飘飘，雨也萧萧。何日归家洗客袍，银字笙调，心字香烧。流光容易把人抛，红了樱桃，绿了芭蕉。

用最节省的笔墨勾勒出最传神的姿态，丰子恺也许做到了

-----  
就丰子恺的画值得一看，很有意境啊有木有！他的题名都是点睛，很有才啊有木有！不喜欢此书读者讲得那些东西怎么画出来的。人子恺画的时候才没有这么刻意好不好！

-----  
纸张排版合口味。

-----  
纸张排版合口味。 @2015-07-17 22:35:02

-----  
[丰子恺漫画画谱\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[丰子恺漫画画谱\\_下载链接1\\_](#)