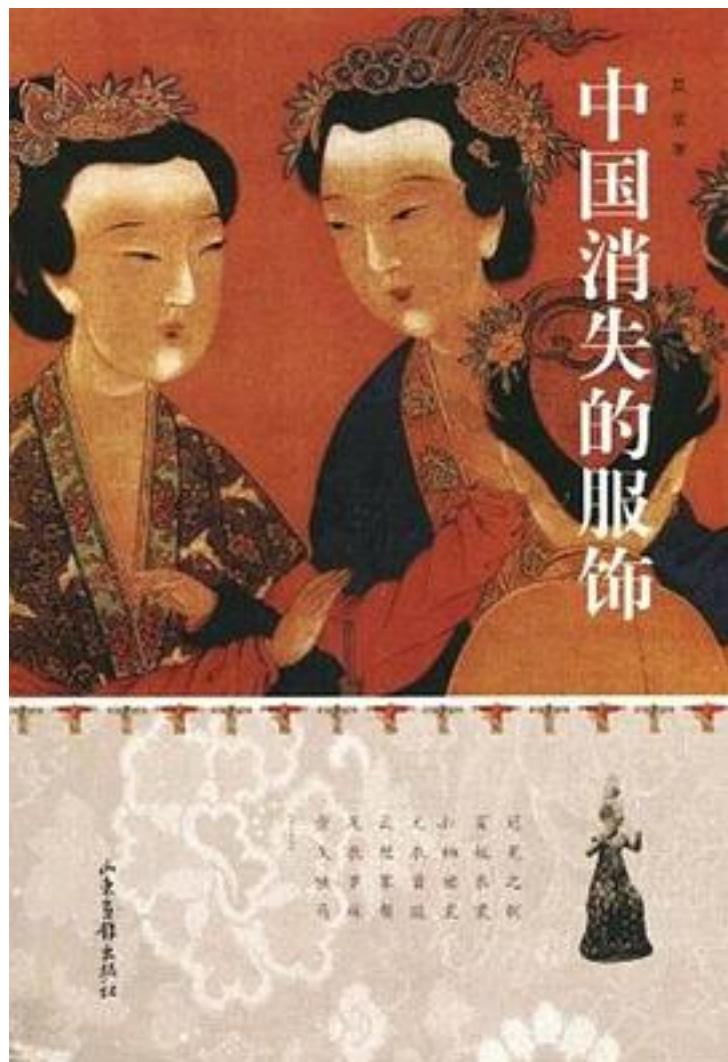


中国消失的服饰



[中国消失的服饰 下载链接1](#)

著者:吴欣

出版者:山东画报出版社

出版时间:2010-5-1

装帧:平装

isbn:9787547400081

《中国消失的服饰》图文并茂，细细梳理服饰文化发展的脉络，将已然消失的服饰重新拉回到读者的面前，在褒衣博带，行云流水的延续之中寻找逝去的美丽与庄严……衣食住行，衣居其首，可见穿衣戴帽在国人心目中的地位。从最初的蔽体御寒，到后来成为身份地位的象征，再到现在作为潮流时尚的风向标，服饰在我们日常生活中的意义和作用早已远远超出了其产生之初的范畴。

作者介绍：

吴欣，女，聊城大学历史文化学院副教授，硕士生导师，山东大学博士后，主要从事中国古代社会史研究。已出版学术专著一部，发表学术论文二十余篇。

目录: 第一章 服装的“出现”与“消失”

“黄帝、尧、舜垂衣裳而天下治”

冲突与融合：忘与记

第二章 冠冕之制：终结于帝制时代的章服

冕服

冕冠

朝服

公服

官服佩饰

第三章 百姓衣裳：岁月中演进的男子服饰

襦袴

长袍

衫褂

辆裆

半臂

褙子

胫衣裤绔

裙裳

褐衣

第四章 红袖裙裳：不断变化中的女子服饰

深衣曲裾

衣裳襦裙

霞帔、云肩

内衣“抹胸”

第五章 元衣首服

冠冕弁帽

苍头幅巾

幞头乌纱

民间小帽

第六章 云丝雾鬓

女子的发髻、头饰与帽式

缤纷发髻

美丽首饰

高贵女冠

平凡便帽

典雅头巾

第七章 足衣罗袜：渐行渐远的步履足屐

足衣足袋系千年——袜子的产生与发展

跣足着履履负载

放足湔除千载苦——妇女缠足

第八章 金戈铁马：消失在战火中的戎装

胄鍪盔帽
护身铠甲
戎装袍袄

第九章 逝去与存留：服饰与文化
飘飘罗衣今逝去
服饰文化中的郁郁精神
· · · · · (收起)

[中国消失的服饰](#) [下载链接1](#)

标签

服饰

历史

中国文化

文化

服饰史

艺术

民俗

生活

评论

服饰承载了一种文明，汉服并不只是一件衣服。

以时间和品类为线索，简要的介绍了各种服饰在各个时期的特点。很适合做入门引导书

，但是内容不是很详细，需要后期再补充。有些资料很详细很有意思，有些就很一般了。
◦

脑内的深衣太美

对中国服饰史有一个大体的概括，但只是大概介绍，当科普书籍不错，想进一步学习需要其他书籍。

对于一些汉服基本形制有详细解释，对汉服的定义也是正确的。

[中国消失的服饰](#) [下载链接1](#)

书评

[中国消失的服饰](#) [下载链接1](#)