

从零起步学钢琴



[从零起步学钢琴 下载链接1](#)

著者:常文海//常超

出版者:上海音乐学院

出版时间:2010-5

装帧:

isbn:9787806924969

《从零起步学钢琴轻松入门》以钢琴演奏技术名称为课题，简要地讲述了各种技术的名

作者介绍:

目录: 前言第1课 钢琴弹奏方法及其演变第2课 演奏姿势及其变化 1.坐的重心 2.坐的高低 3.坐的远近 4.脚的放置位置 5.弹奏手型第3课 右手非连音练习 摸弹练习 企鹅学走路 上学歌 踏步 跷跷板 摇摇摆摆 笨拙的鸭子 新疆舞曲 跨大步第4课 左手非连音练习 跺步 月亮 晚上好 骆驼来了 跳下台阶第5课 五指位置练习 上楼梯 散步 拍手舞 欢乐颂 退着走 小号手 低音号第6课 学习双手交接练习 接力赛 上下行军 旋转舞 上山坡 溜滑梯 反向进行 排钟 学跳华尔兹 公主圆舞曲 小丑在笑 法国号第7课 两音连线练习 右手两音连线练习 左手两音连线练习 右手两音连线练习 左手两音连线练习 小曲第8课 三音连线及多音连线练习 右手基本练习 左手基本练习 用力拉 放羊 内蒙民歌 音名字母歌 走山路 上上下下 一道坡 小星星 洋娃娃的摇篮曲 华尔兹 捷克民歌 闹钟 小红帽 德国民歌 秋游 练习曲 我有一个好烟斗第9课 穿指法和跨指法练习 小狐狸 C调线间歌 练习曲 练习曲第10课 音阶练习 C大调音阶 练习曲 练习曲 练习曲 练习曲 G大调音阶 练习曲 F大调音阶 练习曲 练习曲 练习曲第11课 学习琶音练习 练习曲 练习曲 练习曲 练习曲 仙女的竖琴 练习曲 练习曲 练习曲第12课 学习跳音练习 数星星 青蛙跳舞 小玩笑 进行曲 杜鹃鸟 月亮和星星圆舞曲 练习曲 练习曲第13课 学习双音练习 右手双音练习 左手双音练习 右手双音练习 左手双音练习 练习曲 小花猫 雨点 回声 练习曲 古老的传说 一首老歌 在教堂 练习曲第14课 学习和弦练习 c大三和弦及其转位练习 F大三和弦及其转位练习 G大三和弦及其转位练习 跳跃的和弦和弦练习 主和弦与属和弦的连接 主和弦与下属和弦的连接 主、下属与属和弦的连接 樱花 爱尔兰吉克舞曲 请相信我 谐谑曲 单簧管与小鼓 斗牛士之歌第15课 重复音练习 明亮的天空 我亲爱的女儿 练习曲 练习曲 练习曲 雪花飘飘 春雨催花开第16课 学习装饰音练习 小鸟的歌 练习曲 练习曲 颤音练习 练习曲 日光影第17课 学习八度练习 手腕练习 五指支撑和转动手腕的练习 八度断奏练习 分解八度练习 八度音阶练习 八度和弦练习 练习曲第18课 学习踏板的运用 切分踏板练习 梦幻 彩云飞 摇篮曲 女主角第19课 学习歌唱性 短小的歌 沂蒙山小调 练习曲 摇篮曲 路旁的玫瑰 圆舞曲 睡吧, 宝贝第20课 练习转动的触键 练习曲 练习曲 小精灵 练习曲第21课 学习手腕练习 玩具风车 练习曲 练习曲 滚圈比赛 练习曲 练习曲DVD曲目

1.第1课钢琴弹奏方法及其演变 2.第2课演奏姿势及其变化 3.第3课右手非连音练习 《摸弹练习》常文海 4.第4课左手非连音练习 5.第5课五指位置练习 《上楼梯》常文海 6.第6课学习双手交接练习 《小丑在笑》 7.第7课两音连线练习 《右手两音连线练习》常文海 8.第8课三音连线及多音连线练习 《右手基本练习》 《内蒙民歌》 9.第9课穿指法和跨指法练习 《练习曲》常文海 10.第10课音阶练习 《练习曲》马休斯 11.第11课学习琶音练习 《练习曲》车尔尼 《练习曲》杜威诺阿 12.第12课学习跳音练习 《小玩笑》卡巴列夫斯基 13.第13课学习双音练习 《古老的传说》 《在教堂》约翰·汤普森 14.第14课学习和弦练习 《樱花》日本民歌 《单簧管与小鼓》布鲁纳 15.第15课重复音练习 《明亮的天空》古利特 《练习曲》席特 16.第16课学习装饰音练习 《练习曲》车尔尼 《日光影》加力宁 17.第17课学习八度练习 《练习曲》克拉克 18.第18课学习踏板的运用 《女主角》霍威尔 19.第19课学习歌唱性 《摇篮曲》韦伯 《路旁的玫瑰》奥托·费舍尔 20.第20课练习转动的触键 《练习曲》汤普森 21.第21课学习手腕练习 《练习曲》车尔尼

• • • • • (收起)

[从零起步学钢琴_下载链接1](#)

标签

杀手必读

钢琴

乐理

评论

[从零起步学钢琴_下载链接1](#)

书评

[从零起步学钢琴_下载链接1](#)