

中国戏曲教育现状与改革发展研究



[中国戏曲教育现状与改革发展研究_下载链接1](#)

著者:杜长胜 主编

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2010-10

装帧:平装

isbn:9787503945861

《中国戏曲教育现状与改革发展研究》包括中国戏曲教育历史回顾、当前戏曲教育存在的主要问题、对当前戏曲教育和人才培养问题的若干建议、北京戏曲艺术职业学院戏曲教育调研报告、上海戏剧学院戏曲学院及附中戏曲教育调研报告、湖南艺术职业学院戏曲教育现状调研报告、教育部专家组对中国戏曲学院本科教学工作水平考察评估意见、杜长胜院长在教育部本科教学工作水平评估专家组会议上的报告等。

作者介绍:

目录: 上篇：总报告
第一章中国戏曲教育历史回顾
第二章新中国六十年的戏曲教育成绩巨大，为戏曲艺术的传承、繁荣和发展作出了重要贡献

第三章在新的历史条件下，戏曲艺术的可持续发展，仍然离不开戏曲教育的支撑；戏曲教育孕育着新的发展机遇和空间
第四章当前戏曲教育存在的主要问题
第五章戏曲院校自身的改革与发展问题
第六章对当前戏曲教育和人才培养问题的若干建议
结束语
下篇：分报告
中国戏曲学院戏曲教育调研报告
北京戏曲艺术职业学院戏曲教育调研报告
天津市艺术学校戏曲教育调研报告
上海戏剧学院戏曲学院及附中戏曲教育调研报告
江苏省戏剧学校戏曲教育调研报告
河北艺术职业学院戏曲教育调研报告
河南艺术职业学院戏曲教育调研报告
湖北艺术职业学院戏曲教育现状调研报告
湖南艺术职业学院戏曲教育现状调研报告
山西戏剧职业学院戏曲教育调研报告
山东艺术学院戏曲学院及中专部戏曲教育调研报告
广西艺术学校戏曲教育调研报告
四川艺术职业学院戏曲教育调研报告
安徽黄梅戏学校戏曲教育调研报告
安徽艺术职业学院调研报告
黑龙江艺术职业学院戏曲教育调研报告
福建艺术职业学院戏曲教育调研报告
广东粤剧学校戏曲教育调研报告
吉林艺术学院及附中戏曲教育调研报告
沈阳师范大学戏剧艺术学院戏曲教育调研报告
陕西省戏曲教育调研报告
沈阳京剧院附属学校（团代班）情况调研报告
台湾戏曲学院戏曲教育调研报告
中国文化大学艺术学院国剧系教育调研报告
附录一：京剧艺术人才培养的创新之举
——中国京剧优秀青年演员研究生班创办十年回眸
附录二：戏曲教育史上的闪光篇章
——中国戏曲学院（校）三次赴沪演出述评
附录三：杜长胜院长在教育部本科教学工作水平评估专家组会议上的报告
附录四：教育部专家组对中国戏曲学院本科教学工作水平考察评估意见
主要参考书目
编后絮语
• • • • • (收起)

[中国戏曲教育现状与改革发展研究_下载链接1_](#)

标签

戏曲

喜欢

评论

[中国戏曲教育现状与改革发展研究 下载链接1](#)

书评

[中国戏曲教育现状与改革发展研究 下载链接1](#)