

Q&A(1)



[Q&A\(1\) 下载链接1](#)

著者:[日] 安达充

出版者:青文出版社

出版时间:2010年6月18日

装帧:平裝

isbn:9789862563441

庵堂厚由於父親調職而離開出生地，睽違6年後，他趕在高中入學前回到了自己的故鄉

。6年前，他唯一的哥哥在這個鎮死於意外；而他掛念的同齡女孩・前澤遊步也居住在這鎮上。如今，已死的哥哥・庵堂久的鬼魂卻出現在厚面前!!?這意料之外的相聚，將帶給庵堂兄弟什麼樣的命運!?睽違多年，安達充筆下的略帶傷感兄弟羈絆物語，在此揭開序幕——!!

作者介绍:

目录:

[Q&A\(1\) 下载链接1](#)

标签

安达充

漫画

日本

日本漫画

安达充

青春

少年向

评论

扯蛋加烂尾

安达充真的老了……六十岁真是说故事人跨不过去的坎

由哥哥去世的漫画家所带来的幽灵小学生哥哥与高中生弟弟的故事。「去死啦！笨蛋老哥！……啊，已经死了呀。」真是个伤感的冷笑话啊。

即便是如我一般，收书必收台版的死忠脑残粉，也得说，安达先生，创作力蜕化的话，就想办法画点别的吧。这套已经用烂尾都不能形容了。故事都说不囫囵。唯有Q酱可爱。 $n(*\geq\triangleright\leq*)n$

虽然有鬼魂出场，但整体感觉弱了，调侃编辑的次数太多，剧情也不给力，安达老师你果然老了么？

6

安达充看着就是舒服，特别是才看完阴阳怪气的JOJO后

阴魂不散纠缠不休的哥哥、露着肚脐不停跑步的女生、嗜吃高级甜点的流氓同学、乐帮妹妹收内衣的灵异小说作家……

这样一些人物和设定围绕在唯一显得正常的男主角之间，不知道该让人期待怎样的情节发展？完全无关于书脊上“略带伤感的兄弟羁绊物语”描述，只让我觉得是一个荒腔走板、无理取闹的故事。继之前出版《青春方程式Girl's Type》女性向作品精选集，被认为是纯属吸金的粗糙之作后，又有一堆旧作的所谓新装版上市；而这部刚展开连载的新作看起来也可能是一个flop……

但谁让作者是安达充，我想任何人都愿意给他多几次机会吧，看在以前美好印象的份上？

感觉立意不够明确。。

辣手的安達

一直在看滴漫画，留个记号。

头一回对安达先生有些失望，期望他像花泽健吾那样神展似乎不大现实

新作虽短却依旧有趣。。。

第一套正版安达充。

依旧是兄弟2人挂1个，运动转向田径。

安达充收山之作《MIX》前练手的作品，画功日益精湛，但结局仓促，配角们的性格几乎都没铺陈出来。全六卷。

好烦……小学生好烦，露内裤好烦，有没有必要都要挑衅一下，露一下内裤……不过女主的形象看起来还挺舒服的

鬼魂Q酱好萌~但结尾真心扯淡啊=_=

果断跳坑

结局还不错啊，但前面有的没有乱七八糟的东西太多了，太多编辑槽，太多关灯梗...and话说豆瓣什么时候能把漫画改成电视剧那样放在一起啊，看JOJO的得点死吧？BTW，不追连载一次看完还是爽的多啊

[Q&A\(1\) 下载链接1](#)

书评

庵堂厚由於父親調職而離開出生地，睽違6年後，他趕在高中入學前回到了自己的故鄉。我想我明白如何才能画好漫画那就是真实。

[Q&A\(1\) 下载链接1](#)