

最风流 醉唐诗



[最风流 醉唐诗_下载链接1](#)

著者:李会诗

出版者:石油工业出版社

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787502177546

《最风流

醉唐诗》内容简介：斟一壶美酒，饮完唐诗，醉倒在唐诗里就是一种幸福。万古江山一壶酒，千年岁月现行诗，国学大师汤一介、北大教授李中华，王守常倾情推荐，十余位资深教授倾心审读。

作者介绍:

李会诗，女，非典型80后，小硕，喜欢看纸页书，写毛笔字儿。因仰慕魏晋风骨，沾染了北方粗犷气息，乐天知命，开朗达观，遨游书海，始终坚持并执着相信“人为财死，我为情生”。

目录: 风流 酒酿佳篇，诗贺大唐 高调隐居，实为低调炒作 张打油，另类诗风别样情
画壁与文身，唐诗的两道刺青 山贼草寇，劫钱劫色亦劫诗妩媚
贤妻美妾，香闺大动春情 至尊红颜的忧伤与嚣张 大唐公主，出嫁未若出家
二郎许我，一生的荣华和凋零 上阳宫，深锁三千寂寞时光浪漫
偶遇的刹那，生命正艳如桃花 天长地久是爱的守恒 相思，生命延长线上的爱情
情书见证苦乐与共的光阴 沧海皆圆月，巫山只晴空雄浑 万里从军，保家便是为国
烽火狼烟点燃塞外豪情 战争的终点是和平 古道，热肠也柔肠
文人的意气与书生的骨气激昂 怀古，目光与志向的交融 一草一木都关志士心声
行路难行，仍要行 盛世的尴尬是“理想” 城池随风飘逝，山河依旧安详
情致淡方见，人生慢始长 我心深处即人间乐园 衣暖，菜香，邻里情长
无一片落叶不归根 度红尘，且修无尘心温暖 掬一怀满满的乡愁 君子之交如细水长流
踏歌畅饮，送别也浪漫 血浓于水而溶于水 婚恋悟语，妩媚何妨清刚沧桑
韶华易逝，千古惆怅 秋风入唐，不染浓愁 光阴的切片，刹那的永恒
黄昏，人生最后的绝响凄美 恨此生，相逢只能在梦中 不平之人自有不平之声
老去春光，可叹人生虚功名 历史，可以翻案却无法重演 无边黑夜，空盼圣贤君悲凉
和亲路上，骨肉离散的哀歌 丧乱，令人痛失家园 人生与历史的双重拐点
天涯沦落，同含悲悯之心 冲天杀气，漫透长安
· · · · · · ([收起](#))

[最风流 醉唐诗_下载链接1](#)

标签

唐诗

古典文学

诗词感悟

诗词

文学

文化

鉴赏。

莫莫大爱

评论

想当年也是被迷得五迷三道
都写到毕业档案里去了……好像编委还有顾肃……就不知道汤一介先生他们是真的看过么？

亮点不足…

丛书之二

20160407

中学的读诗启蒙

相比之下，更爱宋词。

不错不错

呃...前幾年讀過的書，一般

作者用心良苦，分别从初唐、盛唐、中唐、晚唐慢慢道来。不过看完觉得充其量也就是古诗的赏析，有点回到初中的感觉

梦回大唐，是多少人的梦想，虽然里面有些不符史实的地方，但仍掩不住大唐的辉煌气质

我的课外诗歌鉴赏启迪 初一的时候真的跟喜欢这本书，是我作文许多名句出处

看了前面的一部分，写得还行。李白好可爱啊。

斟一壶美酒，饮完唐诗，醉倒在唐诗里就是一种幸福。万古江山一壶酒，千年岁月现行诗

当故事书看的 1.你这到底是诗词赏析还是诗人生平考究 2.随意揣测别人人生是不礼貌的

挺适合高中生读的 思路清晰 鉴赏出彩 内容覆盖面广

了解了很多唐诗背后的小故事，最喜欢那句“取次花丛懒回顾，半缘修道半缘君”

长恨人心不如水，等闲平地起波澜——刘禹锡《竹枝词九首》
大概是板块分得太多很多诗都没有解析得很深入透彻 另外
作者好像很迷李商隐(´ ▽ `)

初唐到唐末，温暖、豪迈、凄凉、萧瑟。边塞、朝野、心事，一一道来。

日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。

喜欢的风格~~

[最风流 醉唐诗_下载链接1](#)

书评

炎炎夏日茗一杯清茶、读一首唐诗、享受一阵微风！

以前在校的时候经常背诵唐诗，只是为了应付考试。说实话当时只粗浅的明白那些诗句的意思，却并不能体会诗句背后的真正含义，现在细细读来确实很有意境！

“去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，桃花...”

前几日重庆难得的晴天，去到图书馆，在天井的长凳上享受了久不见的阳光和让人沉醉的闲暇时光。漫无目的地游走在一排排书架之间，嗅着书香，随意翻阅着。《最风流 醉唐诗》，书名便为唐诗贴上了“风流”的标签，与我对唐诗的一个总体评价恰恰相仿，于是，它便伴随我度过了一个极...

烙印在我们记忆中雍容华贵的唐朝，洋溢着酒香、诗香。唐诗是唐人留给后世最宝贵的精神财富，他延伸出通往人类心灵的情感之路。时至今日，不管是耄耋之年的老者，还是咿呀学语的孩童，都能吟诵几首唐诗。如果唐朝诗人穿越时空降临，他们一定奇怪为何熟悉的“故人”却身着...

[最风流 醉唐诗_下载链接1](#)