

外国文学鉴赏辞典大系 · 外国戏剧鉴赏辞典(2) (近代卷)



[外国文学鉴赏辞典大系 · 外国戏剧鉴赏辞典\(2\) \(近代卷\) 下载链接1](#)

著者:刘亚丁 编

出版者:上海辞书出版社

出版时间:2010-3

装帧:

isbn:9787532629794

《外国戏剧鉴赏辞典(2)(近代卷)》是“外国文学鉴赏辞典大系”之一种，精选世界各国近代经典戏剧84部。每部邀请研究专家撰写鉴赏文章，进行解析、赏评，以优美、感性的文笔，为读者阐述其背景，发挥其思想、艺术之特色。书末附有作家小传，以助阅读。全书展示了世界近代戏剧的多姿多彩，解读了各国近代戏剧文学的流变和特色，集外国近代戏剧文本和研究资料之大成。《外国戏剧鉴赏辞典(2)(近代卷)》延续了上海辞书出版社品牌产品文学鉴赏系列的传统，既反映了相关研究领域最新的研究成果，适合于专门的研究者和学习者，又以通俗、清浅的内容表达方式和文字风格，引领一般文学爱好者进入精彩纷呈的文学世界。

作者介绍:

目录: 出版说明

总序

凡例

前言

篇目表

正文

附录 · 作家小传

· · · · · (收起)

[外国文学鉴赏辞典大系 · 外国戏剧鉴赏辞典\(2\) \(近代卷\) 下载链接1](#)

标签

戏剧

工具书

辞典

外国文学

文艺评论

导读

上海辞书出版社

话剧

评论

为里面有《匹克梅梁》的词条惊呼，然而发现这条词条赏析是整个系列里最水的一章...
说了跟没说一样

[外国文学鉴赏辞典大系 · 外国戏剧鉴赏辞典\(2\) \(近代卷\)](#) [下载链接1](#)

书评

[外国文学鉴赏辞典大系 · 外国戏剧鉴赏辞典\(2\) \(近代卷\)](#) [下载链接1](#)