

Jazz吉他即兴演奏速成



[Jazz吉他即兴演奏速成_下载链接1](#)

著者:(英)安迪·琼斯|译者

出版者:中国戏剧

出版时间:2010-3

装帧:

isbn:9787104031970

《Jazz吉他即兴演奏速成》中的所有音乐都是由专业音乐家专门为你制作的，将会给你最大的价值和享受。如果你已经懂得如何“驱动”你的乐器，而还想更得心应手地操作的话，那么，你就选对教程了。我们会把你放到快速轨道上，让你演奏当今的音乐专业认识所依仗的各种类型的兴复段（即兴反复乐段）和范例。

作者介绍:

安迪·琼斯，顶尖吉他手，他已经分别跟国家爵士管弦乐团，以及带领他自己的三人乐团和乐子代录制过4张CD了。他曾经为美国长号手Ephie Resnick创作音乐，伴奏和制作了CD New York Survivor(Basho录制)，并和Jim Mullen和Dudley Moore等艺术家合作过。

目录: 吉他谱讲解前言弹奏一段Solo第一章：大波萨(The Big Bossa) Bossa Nova(波萨诺瓦)音阶形式 和弦内音的琶音 五音音阶 音阶模式 技巧要点
《大波萨》Solo第二章：蒙哥马利在哪里7(Where’ S Montgomery?) Blues音阶 Blues琶音 琶音即兴创作 Solo模式 技巧要点
《蒙哥马利在哪里？》Solo第三章：给姑娘的歌(Tune For Toots) 音阶形式 反复模式 琶音形式 经典和弦模进 技巧要点 《给姑娘的歌》Solo第四章：往事(Bygones) 五度循环 半音阶模式 五度琶音 d小调琶音模式 技巧要点
《往事》Solo第五章：给桑尼和吉姆的歌(Son91For Sonny And Jim) 标准音阶形式 反复音阶模式 标准琶音形式 音调和弦模式 技巧要点 《给桑尼和吉姆的歌》Solo
· · · · · · ([收起](#))

[Jazz吉他即兴演奏速成_下载链接1](#)

标签

jazz

垃圾

1

评论

连爵士的皮毛都没触及到的一本书

[Jazz吉他即兴演奏速成_下载链接1](#)

书评

[Jazz吉他即兴演奏速成_下载链接1](#)