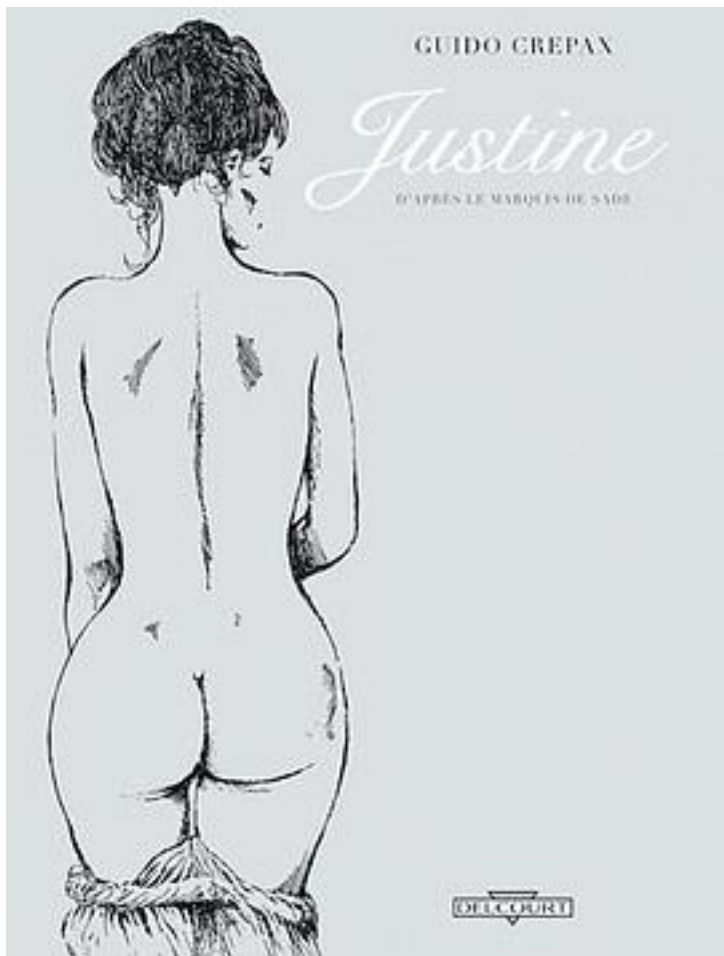


# Justine



[Justine\\_ 下载链接1](#)

著者:Marquis de Sade

出版者:Harper Perennial

出版时间:2009-1-19

装帧:Paperback

isbn:9780007300440

'Justine' was the Marquis de Sade's first novella, written in 1787, whilst imprisoned for two weeks in the Bastille. Although published anonymously, de Sade was eventually indicted for blasphemy and obscenity (without trial) for the authorship of 'Justine' at

the behest of Napoleon Bonaparte. Who suffers in the pursuit of desire? The Countess de Lorsange reveals her history, in a tavern, to a young woman named Therese; where a young girl and her sister fight a battle of morality. Set in a period before the French Revolution, Justine shows the battle of virtue versus vice, where earning your keep takes on fresh connotations, and a titled lady holds a lifetime of illicit secrets.

作者介绍:

目录:

[Justine\\_ 下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[Justine\\_ 下载链接1](#)

书评

其实看完这本书蛮久了，虽然就个人而言这本书对我来说启迪很大，但因为懒本来也不想写什么书评，倒是最近因为一些事让我重新思考了这个故事的意义所在，所以还是决定提起笔来写写自己对这本书的想法。  
故事情节其实很简单，总的来说讲的就是有对漂亮的姐妹花因为家道中落不得不...

-----  
萨德，光说这个名字就够聊的了。性虐文学的开创者、悲观厌世生来为恶的观点发扬者、影响了无数后世艺术家的伟大作家等等等等，这些名头让萨德成为了一个魅力四射的黑暗明星。这本《淑女的眼泪》却让我了解了萨德的另外一面，那就是对美德的歌颂。可能有人会说这本书不是讲的是...

-----  
这些天，我在闭门思过，反思自己，反思自己幸福与不幸的根源，反思的结果是：我的上半身燃烧着博尔赫斯的血，下半身燃烧着萨德的血，而在它的衔接处，是费尔南多"佩索阿，一块虚无之地，一堆两种不同的血燃烧之后的灰烬。  
我也有了大把的时间，过自己想过的生活，许多年以前...

-----  
很多人【包括读这本书之前的我】认为萨德就是“SM”，但是其实萨德远比这个丰富，他在文学上的品德，可以用“高贵”来形容。  
第一个证据是，他的性虐描写并不是为了讨人喜欢，而是想法的真实反应。因为他的文字已经远远超出讨人“喜欢”的程度而直奔让人“反感”的地步。 ...

-----  
严格意义上讲，这不能算是一本小说——更别提一本色情小说。之前一直看到萨德被定义为一个“伟大杰出的色情小说作家（和哲学家）”，大概这是比较容易的一种定性方式。这本书没有传统小说的任何特征，除却它确实讲了一个故事。情节乏味，人物缺乏变化，所有的角色差不多都在做...

-----  
这是一本贵族写的书，在一种混沌的驱使下完成。我不喜欢的是人物大段大段的自白，每一个荡妇，每一个恶棍都喋喋不休如哲学家。  
然而，本书仍然十分性感。如果你的想象力足够丰富，带给你的愉悦要远远高于《废都》或者《查泰莱夫人》 此书不是《巴黎圣母院》又或者《战争与和平》...

-----  
对于以“上等人”的道德与上帝为信仰的泰瑞丝来说，在赤裸裸的现实磨难与时时的不失逻辑的道理说教的逼迫下未被洗脑，不足为奇。  
所以我常常读到善恶理论辩驳时都“一目十行”……那除掉这部分，剩下的大都是什么内容？——跟我一样认真研读好了啦。 要...

-----  
可怜的茱斯蒂娜 一再的行善，但次次都不得善报。反而是一场又一场的灾难  
找到姐姐洗清罪名之后 却意外死于天灾 我想大概上帝也懒得再安排别的灾难了

-----  
结尾，萨德说：诸位，当你们在为美德遭受苦难而抛洒眼泪，为不幸的鞠斯汀娜哀叹时，请原谅我不得不使用的也许有点过火的笔触，只请你们至少能够从这个故事中得出与

洛桑热夫人相同的结论吧！但愿你们像她那样坚信真正的幸福仅仅在于奉行美德本身！即使出于我们不能了解的、深不...

-----

-----

善良的人如果是弱者，那么必然被强者欺压，上帝是最没有用的东西，弱者必然死。萨德书中的朱斯蒂娜倒是善良，经过几次磨难后被雷劈死，这是最好的下场。可怜之人必有可恨之处，人类，好好学习如何在这个世界上生活吧。

-----

曾经写过一篇这本书的书评，是在第一次看完后，之后认为写得还是太肤浅和幼稚，就删掉了。而这篇文字，是在读完三遍，又深深思考了很久之后，用来表达的自己的一些想法的。首先很多人都把注意力过多地集中在萨德的书中天马行空，乃至令人邪念顿生的性描写上。的确，这本书算...

-----

我不知道萨德用这种夸张的笔调来写这些所谓丑陋的事情是为了更强烈的表达自己的观点还是另有目的，但我读完以后没有什么感觉，因为我从来不相信世界上还有这样的事情发生过。我总有一种感觉就是里面的女主人公太懦弱，不知道对不对。但还是祝福那些拥有美德的人能够更好地生活！

-----

读完后如雷轰顶的想通了所疑惑的善和恶,同时对这世间感到深深的恐惧.其感就如一部无头的鬼片,你的死去不是因为你的错,只是因为你是那个人.所谓的善有善报恶有恶报?那不过是中国人的自我安慰.于是当看到妹妹的死时,我明白,伪善不是界限,而是唯一的存在.

-----

340页的小说，前334页当金瓶梅看了。最后六页，恍然大悟，此乃一部人性启示录也。在这本书里重要的不是乱搞或者乱伦，性交还是肛交，，，，性虐描写只是幌子----在萨德的鹅毛笔下，美德的化身鞠斯汀娜被残酷的现实戳成了筛子，而最后却仍不忘弘扬道德的主旋律。这部小说妙就妙...

-----

[Justine\\_下载链接1](#)