剪纸应用教程



剪纸应用教程_下载链接1_

著者:张云仙

出版者:宁夏人民

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787227043591

《剪纸应用教程》是一本有丰富的思想内涵，而且适用性很强的剪纸教材。内容翔实，图文并茂，丰富多彩。书中收录了上千幅剪纸图案，犹如剪纸艺术的大观园。其内容包括：剪纸工具、材料、制作、剪纸符号、基本技法、剪纸分类、传统民间剪纸、现代剪纸、剪纸创作、撕纸与烫纸、剪纸的装裱与保存、中国剪纸和国外剪纸，以及宁夏剪纸

。在附录中，还选登了少年儿童题材的剪纸及学生剪纸作品。《剪纸应用教程》博采众长，信息量大，知识性强，视野开阔。既有剪纸入门的基础知识，也有供中高级剪纸者参考的典型剪纸范例。不仅能够适合初中学生剪纸入门，也能够适应高年级学生欣赏剪纸作品的需求。不仅收录了大量的中国传统剪纸，也收录了五彩缤纷的现代剪纸和国外剪纸。因此，适用于不同层次和不同爱好者的各种需求。

作者介绍:

张云仙，女，1964年出生于宁夏盐池县。1984年毕业于宁夏大学物理系，现为银川市第二中学物理高级教师。

现任银川市文联民协副主席，中国民协剪纸艺术委员会委员，中华民族文化促进会剪纸艺术委员会会员。

自2001年秋季至今，在银川二中初一年级连续开设校本课程剪纸，深得学生喜爱。2004年秋季编写完成银川二中校本课程《剪纸》教材，成为宁夏回族自治区首位独立编写剪纸教材的教师。

作品《绶带牡丹图》《王贵与李香香》《迎北京奥运》《巨龙腾飞》《漂亮而沉重的枷锁》等在全国剪纸大赛中获奖。剪纸作品被收入《中国剪纸艺术精品》和中国第一部规模最大的画册型剪纸辞书《中国剪纸艺术名家大典》等书中。

2008年10月13日，宁夏电视台影视频道对张云仙的剪纸艺术做了专题报道，并荣获“2008年度银川市文联系统先进个人”的荣誉称号。

目录: 序一序一序三第一章 概述 第一节 剪纸的概念与特点 第二节 剪纸的历史 第三节 剪纸教学的现实意义 第四节 剪纸艺术的传承与弘扬第二章 剪纸制作 第一节 剪纸工具 第二节 剪纸材料 第三节 剪纸制作第三章 剪纸符号与基本技法 第一节 剪纸符号 第二节 剪纸基本技法第四章 剪纸分类 第一节 平剪剪纸与折剪剪纸 第二节 阳刻剪纸与阴刻剪纸 第三节 单色剪纸与彩色剪纸 第四节 平面剪纸与立体剪纸 第五节 其他剪纸第五章 传统剪纸 第一节 认识传统剪纸 第二节 传统剪纸的寓意 第三节 学习传统剪纸的方法第六章 现代剪纸 第一节 现代剪纸与传统剪纸的关系 第二节 现代剪纸的特征 第三节 现代剪纸的发展方向 第四节 现代剪纸欣赏 第五节 现代剪纸范例第七章 剪纸创作 第一节 剪纸是交流美感的工具 第二节 剪纸创作的构思 第三节 剪纸创作的步骤 第四节 剪纸创作的一般原则 第五节 剪纸与其他艺术 第六节 剪纸的艺术风格 第七节 剪纸作品的欣赏第八章 撕纸与烫纸 第一节 撕纸 第二节 烫纸第九章 剪纸的装裱与保存 第一节 剪纸的装裱 第二节 剪纸的保存第十章 中国剪纸 第一节 全国各地剪纸的特点 第二节 剪纸与民间哲思 第三节 中国剪纸欣赏第十一章 外国剪纸 第一节 外国剪纸 第二节 外国剪纸欣赏第十二章 宁夏剪纸 第一节 宁夏剪纸 第二节 宁夏剪纸欣赏附录 少儿题材剪纸 学生剪纸作品编后语参考书目
・・・・・・・(收起)

剪纸应用教程_下载链接1_

标签

评论

一本图样。

剪纸应用教程_下载链接1_

书评

剪纸应用教程_下载链接1_