

# 十月



[十月\\_下载链接1](#)

著者:[马来西亚] 许友彬

出版者:青岛

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787543662940

十月，ISBN：9787543662940，作者：许友彬. 著

作者介绍:

许友彬，马来西亚著名儿童文学作家。1955年出生于马来西亚吉打州，获得马来亚大学动物学学士、教育学硕士学位。做过教师、专栏作家、出版编辑。1990年，以《一根头发的故事》获得马来西亚第一届乡青中篇小说奖第一名。1995年为马来西亚教育部编写华文课本。1999年创办红蜻蜓出版有限公司，出版儿童文学图书。2006年开始进行儿童文学创作，著有长篇小说《七天》、《十月》、《闪亮的时刻》、《2055年》、《消失在醒来后》、《鹅卵石》、《青色的围墙》、《小黄鹂鸟》、《把你带走》等。这些小说一出版便大受孩子们欢迎，很快登上《亚洲周刊》畅销书排行榜，其中《七天》获得第一届马汉儿童文学双年奖。

许友彬的小说将温情、悬疑、幻想等要素融为一体，不但故事情彩，而且充满人性光辉，让孩子们爱上读书，甚至爱上创作。近年来，他的小说通过各种渠道流传到新加坡、日本、韩国、美国、德国、澳大利亚等国家，被越来越多的小读者所喜爱。

目录: 第一卷 床 美好与欢乐的结束 妈妈睡着了 慈爱的眼神 妈妈的第一封信 我要坚强 高贵的女人和我的大便 蝴蝶翩翩飘上天 胡蜂为我报仇 妈妈回来了? 舅舅又醉了 既飞来。莫飞走 第二卷 柜子 机遇悄悄溜走 生日风波 妈妈的第二封信 静安的恨和我的无辜 我是谁 过去的就让它过去 爸爸妈妈的歌 无法完成的习题 一个奇怪的阿伯 我不要倒下去 替静安背黑锅 祸兮福所倚 妈妈还是妈妈 第三卷 钢琴 意大利面和猫 我的眼泪在飞 又见蝴蝶夫人 我赚到了一百元 妈妈的头发和我的思念 妈妈的第三封信 当蝴蝶找到了柠檬 什么话都愿意跟她说 记忆卡与绯闻 出乎意料的来电 北赖探秘 因为歌太好听 第四卷 篮子 妈妈的爱还在 十五年前的劫婴案 妈妈的第四封信 母爱是真的 寻找十月的灵魂 没有做好心理准备 回家还是离家 都是合家欢 放弃也是得到 我是十月全球华人读者的感动与盛赞!  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[十月\\_下载链接1](#)

标签

十月

许友彬

儿童文学

成長

童书

馬新文學

童書

母親

## 评论

十月在媽媽亡故后，跟隨母親的信件慢慢成長。

-----  
果真是不做儿童太多年了，隔靴搔痒的治愈。倒是对一段歌词感兴趣：因为歌太好听，我们只好唱个不停，香蕉树不该哭泣，阳光噼噼啪啪响

-----  
我不太喜欢这个题材，其实总体上说还是不错的

-----  
暖暖的

-----  
补

-----  
跟中国的小孩还是有比较大的区别，小孩个性把握得不错，作为少年小说，长了点。

-----  
表达上没有很吸引人，胜在情节。

-----  
十月。失約。額。。。咋這麼悲催 T,T

看了大半，实在是无法忍受，不看了。

小学回忆。

人物的刻画不错，朴素而不失真实。虽然是儿童文学，但是不觉得幼稚。结尾略嫌仓促单薄了一点。

小学好像很喜欢

初中时候这个作者的书在班级里相当流行啊。

「我的文学启蒙」

因为工作，“不小心”的看了，还真的是本不错的青少年小说。简单的故事架构，但是里头的设计，不管名字，情节，安排，甚至连对白，都下了很多苦工，埋下很多伏笔。如果没有重复翻到前面的某些页面，也不会发现，连对白也这么用心。第一个感觉，犹如少年Pi那样，所有的东西都隐含着丰富的含义。

很悲伤的一个故事

记得小学坐在新华书店看的 看哭过

温情治愈 小时候的最爱 起码看了三遍！

-----  
好久以前读的 我喜欢十月

-----  
我覺得這是一本大人也應該看得書，很難得一見溫馨的小說

-----  
[十月\\_下载链接1](#)

## 书评

这是我小学时真正读过多遍的小说，手不释卷，最暖人的总是书中描写的亲情。在逝去的母亲给诗乐的信中，在男主角一步步完成那一个个测验中，在等待真相大白那一天中，我们看到了亲情与爱的深刻阐释。  
我一直不想从艺术的角度来剖析这部小说，我只想把它看做一部故事，一部人人可...

-----  
[十月\\_下载链接1](#)