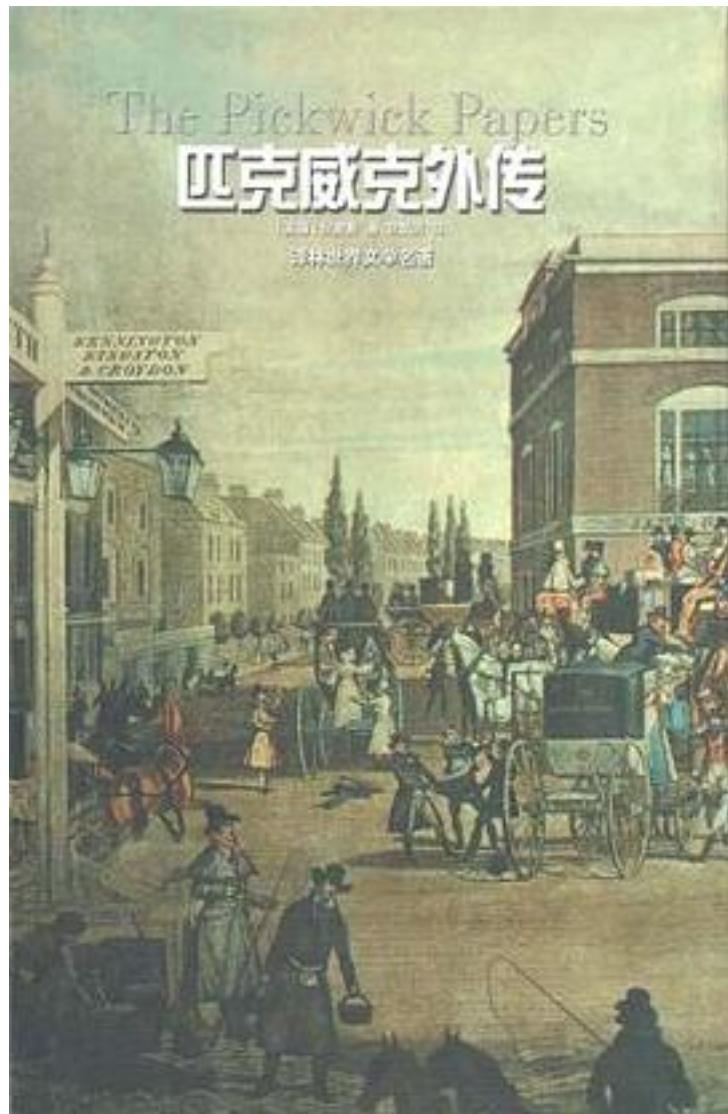


匹克威克外传



[匹克威克外传 下载链接1](#)

著者:钱理群

出版者:天津教育

出版时间:2010-4

装帧:

isbn:9787530960592

《匹克威克外传(分级阅读版)》是狄更斯的第一部长篇小说，写老绅士匹克威克一行五人到英国各地漫游的故事。小说情节以匹克威克等人在旅途的见闻和遭遇展开，一些故事虽然有相对的独立性，但是故事的进展又能自然地衔接起来，散而不乱，线索明了。

书中，作者不仅用精彩的文笔描述了匹克威克一行出游途中许多令人忍俊不禁的滑稽故事，还以喜剧的手法对法官、律师、法庭、监狱、议会、选举等作了深刻的揭露和无情的嘲讽。

作者怀着鲜明的爱憎，运用引人入胜的讲故事的写作技巧和精彩无比的喜剧手法，成功地塑造了不同性格的人物。匹克威克在出行途中陷入多重困窘的境地，作品尽力渲染他的天真、幼稚、不懂生活，处处碰壁。匹克威克总是好心肠办傻事，到处吃亏出洋相，在屡遭挫折的情况下仍保持乐观开朗的性格，让人觉得可笑，又逗人喜爱。匹克威克的仆人萨姆·维勒在书中占重要位置。他出身贫苦，是在下层市民中混出来的，社会大学堂造就了他的通晓世故。他一次次为他的主人解围，充分表现出机智多谋、勇敢干练的特点。他们主仆一愚一智，相映成趣，不仅添加许多笑料，而且更重要的是使作品增强了艺术感染力。

《匹克威克外传(分级阅读版)》在英国文学史上最主要的贡献是最早以当代现实生活为创作素材，并把平民当做小说的主人公。小说描写当时社会生活的各种场景，几乎描绘到当时社会上所有阶层的人物。

今天我们阅读《匹克威克外传(分级阅读版)》，不仅可以增长对十九世纪上半叶英国社会和世态习俗的认识，还可以在这部既妙趣横生又蕴含社会真理的不朽名著中得到高度的艺术享受。

作者介绍:

钱理群，著名教育家、人文学者、北大中文系教授、博士生导师，在北京大学学生评出的最受学生欢迎的十佳教师中，他名列首位。他关注语文教育，其主编的《新语文读本》被认为是：“意味着一种新的语文观——一种有利于开发心智、丰富思想、培养性情、操练想像并利于培养学生的写作能力的语文观的产生。”

一八一二年二月七日，狄更斯出生在英国朴次茅斯的一个贫寒小职员家庭。十六岁时狄更斯在一家律师事务所当抄写员，他走遍伦敦的大街小巷，广泛地了解社会。后来他担任一家报社的采访记者，熟悉了议会政治的种种弊端。

他在采访之余开始文学创作。他常带着笔记本在伦敦偏僻的角落和乡村漫游，为日后的创作搜集了丰富的素材。

一八三三年，狄更斯开始为伦敦的《晨报》等撰写特写，主要表现伦敦城乡的风俗人情和景物、对生活的爱和憎，正式走上了文学之路。

一八三七年，狄更斯分期发表了他的第一部长篇小说《匹克威克外传》，受到读者的普遍欢迎。这本书暴露了当时英国现实生活的黑暗，批判了当时英国的法律、司法、监狱、竞选制度等。它是狄更斯现实主义小说创作的第一个成果。此后他脱离新闻工作，开始了专门从事文学创作的生涯。

一八四八至一八六一年是狄更斯创作的繁荣时期。这时主要的作品有《大卫·科波菲尔》、《双城记》、《董贝父子》、《荒凉山庄》、《艰难时世》、《小杜丽》、《远大前程》等。这些作品的主题思想不断深化，艺术风格也有了与前不同的特色。

狄更斯不知疲倦地写作严重损害了他的健康，一八七〇年六月九日，这位英国文坛上的“天之骄子”在赶写他的最后一部小说《爱德温·德鲁德之谜》时，患脑溢血去世。

狄更斯是英国文坛乃至世界文坛的一位顶级大师。

目录:

一(精读)二(精读)三(精读)四(精读)五(精读)六七八九(精读)十十一十二(精读)十三(精读)十四十五(精读)十六(精读)十七十八十九二十(精读)二十一(精读)二十二(精读)二十三二十四二十五二十六(精读)《匹克威克外传》中的萨姆必考知识点自测
· · · · · (收起)

[匹克威克外传](#) [下载链接1](#)

标签

评论

简直就是喜剧小说。

[匹克威克外传](#) [下载链接1](#)

书评

以前我在友邻广播上说过，天涯、豆瓣、猫扑、校内网我都玩过，但最喜欢的还是天涯论坛，因为那里洋溢着中老年男人的气息，让人感觉十分安详。

匹克威克先生就是这样的一个中老年男人。那是一个怀着孩儿的童真和成年的责任心来面对世界的人。他游历世界，上衣口袋始终有...

从来没有哪位作家，如狄更斯一般，给予世界如此的欢声笑语，如此纯真的欢笑、可爱的欢笑，如此幽默的欢笑、智慧的欢笑。

更没有哪位作家，能如此改变人世，通过他那神奇的文字，培植于人的心灵、赐予无数人快乐的能力。噢，查尔斯·狄更斯，他是一个无比成熟的小孩。在匹克威...

狄更斯的第一部长篇小说，《堂吉诃德》的痕迹很重，如一主一仆的tandem结构（Mr. Jingle和Mr.

Trotter则是他们的antithesis），“流浪”主线之中不断插入与剧情无关的叙述，以及文体风格（匹克威克先生的雅语，山姆的wellerism，金格尔先生的说话方式等）。

“结交了许多真正的...

很愉快看完了，像是看完每一本书的感觉一样，有一种淡淡的不舍，尽管在阅读这本书时，我的确有很多跑神的时候。跑神不是因为写的不好，虽然我承认翻译过来的东西，总感觉会有失真的地方，不是吗？而且尤其是这个作品发生在一二百年前，当时的社会风俗、语言和习惯和如今不都相...

本书是作者的首部长篇小说，严格来说，其名气远大于艺术，这不仅仅是狄更斯的文学盛名所致。关键在于匹克威克已经成为了英国绅士的象征。有钱，保守，单身，有学问（要从不同角度理解），善良正直。当然这也许要仁者见仁。

而本书采用的流浪体也很巧妙。因为作者正是通过匹克威...

2019读书清单之08读狄更斯《匹克威克外传》 2019.01.0X

英国大作家狄更斯的成名作《匹克威克外传》，翻译莫雅平，2019年第07/8本读物。人民文学出版社2002年11月版，68.7万字，898页。

作为狄更斯的成名作，该作品对今天的读者有如下看点：

看点之一：应属于历险游记一类的书，...

狄更斯的《匹克威克外传》看完了，已经是几周前的事情，看得比较艰难，那时正在为

各種瑣事煩心，大腦對再看什麼複雜的書籍有些抵觸的情緒，前半段幾乎是看一半丟一半，到後來才漸入佳境。印象中足有八百頁餘，著實是大部頭的著作，只是從南圖借回來的書，快要到期了，急著還回...

这是狄更斯的第一部长篇小说，是采用流浪体小说的形式，但与传统的流浪体小说不同的是，本书的主人公匹克威克并不是个穷苦的小人物，而是典型的英国中产阶级，通俗点说就是食利一族，他与一群“志同道合”出身相同的英国绅士们组成了匹克威克社，然后开始游历并了解社会。而这...

[匹克威克外传 下载链接1](#)