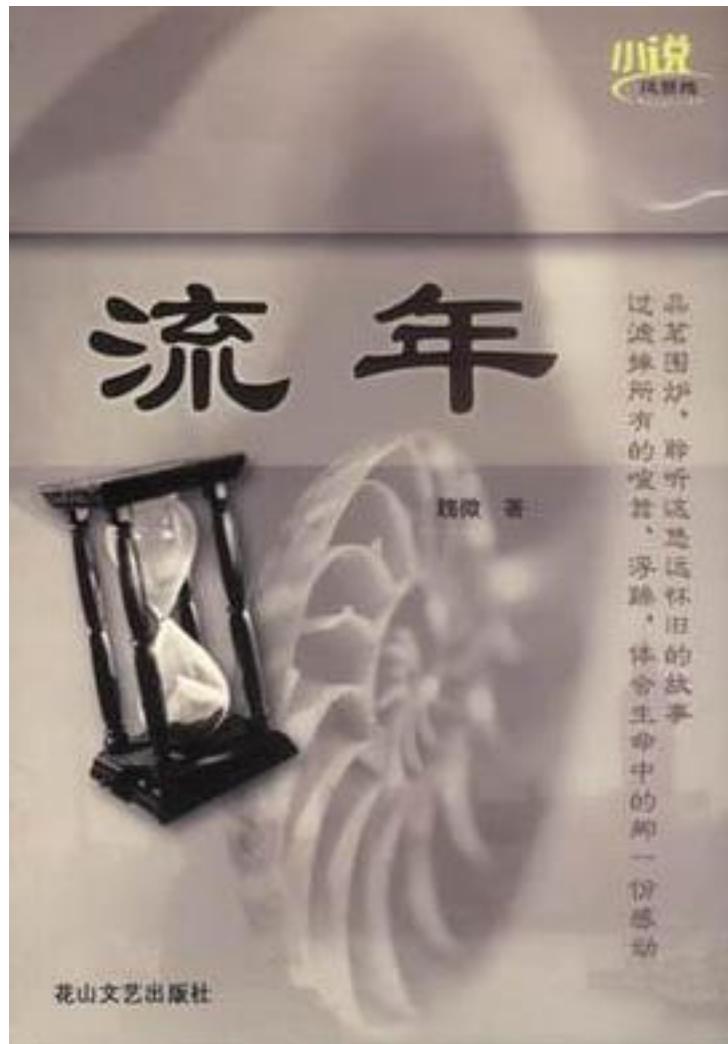


流年



[流年 下载链接1](#)

著者:洁尘

出版者:鹭江

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787545901825

《流年：洁尘散文》文笔清新自然，是作者多年散文作品的集结，按年顺次排列，这样的结构本身就给我们时光流动的感觉，作者巧妙地为这部散文集营造了一个从内到外和谐统一的整体氛围，让读者很自然地也联想到自己的“流年往事”，尤其是女性读者。

《流年：洁尘散文》是一本爱生活、爱自己、爱家人的女人写就的清新而美丽的散文，像百合一样淡定而从容地悄悄怒放，因此也是写给所有珍爱自己的女人的成长必读书。

作者介绍：

洁尘，女，作家，毕业于四川师范大学中文系，曾任报社文化记者、副刊编辑、出版社编辑等职。现居成都，从事职业写作。出版有散文随笔集《碎舞》《华丽转身》《提笔就老》《草莓的亲戚》《禁忌之恸》《小道可观》，长篇小说《酒红冰蓝》《中毒》等二十多部作品集。

目录: 第一辑：自己

故事

正午

地雷花园

宁海路和我

过年

夜归

遭遇

一次关于等待的谈话

孩子，阳光与结冰的湖

灭顶的幸福

另样的斑斓

流年

成长琐语

2001年，从夏到冬

前辈文化记者的娱记情结

我的世界杯之旅

街车

格子

我的大学

倚在深秋

为自己留一把长发

“儿子的双胞胎兄弟”

浓茶

表达

记忆的三个神经末梢

身心自在是平安

某种与幸福相似的东西

决明花开

跟香港有关

警察帅哥

2004年夏

八月之光

决心

所有的照片

一本书的开头

停电以后

2004年的日子

长信
这个冬天
出行
那么冷的天
给淡妆一个中镜
“反”是为了臣服
书房即景
寒喧
减法
提笔就老，提笔到老
书写癖
博客之乐
中年以后
笔记本生活
酱油饭
25岁，以文为生的开端
进入和退出
脱胎换骨之后的第一个春节
时间带给我的
抱团之功
拜年的愿望
桃李不言
主持“鉴碟”
当了母亲，你就会勇敢
震后后记
未来的世界和个人的愿望
一转眼
第二辑：城市
何谓本能生活
岁末
过去的灯和过去的汤圆
丧火麻将
2002年最后一夜
“右倾”的城市
冷了桃花，热了火锅
玩在成都
书业报告
第三辑：生态
.....
..... (收起)

[流年_下载链接1](#)

标签

洁尘

随笔

散文

散文随笔

中国文学

我喜欢的女作家

女性

文学

评论

花了整整一个周六看完洁尘不同于影评书评的生活随笔。很喜欢看一个作家的随笔，近距离观看。

收录的散文比较多，有些比较老的水平一般

花了我整整一个周六看完洁尘不同于影评书评的生活随笔。我很喜欢看一个作家的随笔，是因为随笔让我觉得跟作家的距离很近。

她的文字 有时候太软 有时候惊艳

2010-11-20 start

很喜欢很喜欢，中年的感觉让我很向往。

清朗、绵密、微微惆怅但愈加从容的成长脉络，岁月是越来越冷了，但生命本身却益发温润厚重。真好。

一多半是曾经读过的内容，信手翻来，倒也感受到了一种岁月的痕迹，所谓似水流年有意思。写作也是一件技术活儿，一步步走过来，身体和心智慢慢在成熟，笔力自然也会更加平稳与老到些。

最羡慕最喜欢的女作家。一个理性却又随性的有趣女人。看着她笔下的成都生活，真让人羡慕。

绿色的封面，很清爽，但是里面还有一层封面是大红色的花，强烈的对比，很惊喜！一如既往的喜欢

不错的几篇收录的散文集子我都买过了，早年的几篇不对我的胃口OTL...有点坑爹

平缓的语调讲述，是我喜欢的方式，舒服的绿色做封面，很喜欢。

挺喜欢洁尘的文字，是读起来“会心一笑”的那种。后来发现我们有很多共同点，比如喜欢村上春树，喜欢有节制的生活。看她写在成都的生活，那些美食，就更想去成都耍一耍了。

同龄人，很多作者非常私人的心绪却引起我深深的共鸣，借着阅读回望过去的自己，不禁唏嘘。

女人的细软。

我好喜欢她笔下的成都~

很多以前看过的文章，不过收在一起算是蛮不错的，对洁尘来说是种阶段意义的交代，于读者同理。

一个爱书、爱电影、爱茶的唯美女人，她的文字也是唯美的……

文字优美的女作家，借阅的，读书摘抄放在豆瓣里。

再读几次了。这一次看下来，找到了一些她的青春以及我青春时代看这本书的青涩，相似的、可以叠合的部分。

[流年](#) [下载链接1](#)

书评

流年

虽做好了心理准备，但我脆弱的心还是被那可笑的行为刺痛了。黯然难过着又一路颠簸回来，到家便伤了风感了冒。

昨晚更甚，竟然被头痛疼醒。睡不着，我坐在床上还是疼，躺下还是疼，双手合十祈祷。一想，上帝这时在睡觉， ...

红湿的成都有个靡丽的洁尘。

红湿这个词是杜工部说的；靡丽这个词，是洁尘自己说的——“我一向认为，靡丽是一种很高的境界。”这个喜欢蔷薇的女人，喜欢大红大绿，喜欢艳与寂；投射到文字上，就是靡丽，就是红湿，就是“又俏丽又雅致，一种潮湿的方式” —...

[流年_下载链接1](#)