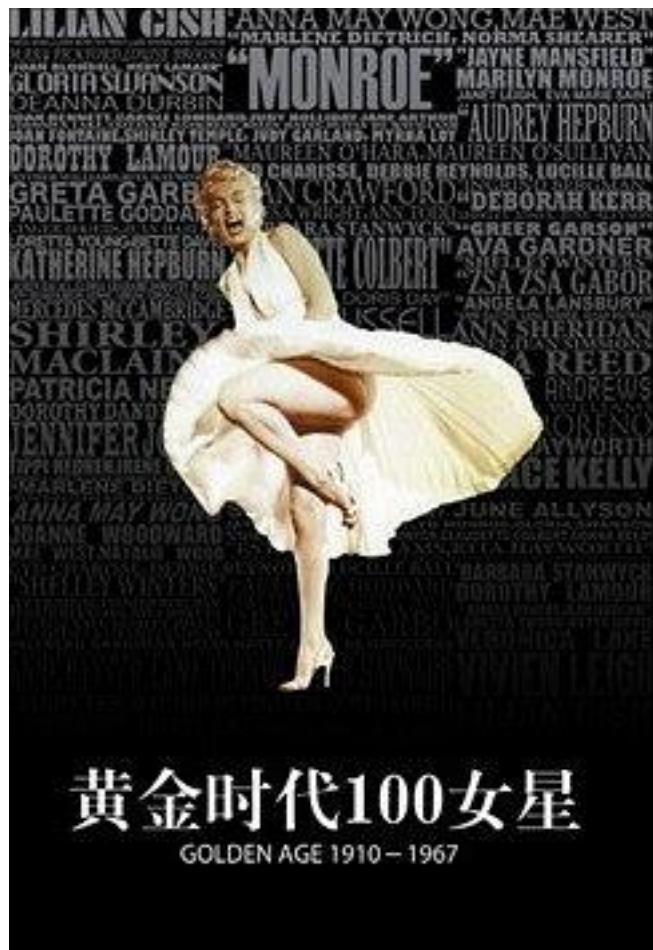


环球银幕 黄金时代的100位女星



[环球银幕 黄金时代的100位女星 下载链接1](#)

著者:环球银幕杂志社

出版者:环球银幕编辑部

出版时间:2010年

装帧:精装

isbn:9781609273989

作者介绍:

目录:

[环球银幕 黄金时代的100位女星 下载链接1](#)

标签

电影

环球银幕

艺术

电影史

中国

电影书

環球銀幕

電影

评论

倾国与倾城，佳人难再得。

图书馆看完的

其实对路人是挺好的入门。看完兴趣缺缺说明是真对好莱坞黄金年代无感了。

哎呦特别好

环球银幕系列丛书

有错

作为商品、欲望和景观的女星们，一直在男性的目光中自我消耗。

将就，校对的时候要仔细点~！

编辑角度很不错

很棒的一本电影专辑。哈哈哈

八卦好多 目瞪口呆

西方美人轮廓分明的长相实在太适合拍黑白照，褒曼、费雯丽、海蒂·拉玛的脸部特写美得像神话；从未听说过的爱娃·加德纳、拉娜·特纳和卡洛尔·隆巴德直接用一张照片就征服了看官，她们只需要一个定格，就一个定格，就成为当之无愧的美神。《完全档案》一册开篇里，赫本与凯利的合影算得上是神迹，世界上最秀丽的两个侧脸，完美诠释了何为“贵族气质”。

就为着里面那么漂亮的明星照也值了~~

还是以前的环球更环球。看来看去，赫本还是我唯一的女神；嘉宝的取向和孤寂令人心酸；王妃的苦涩也只有自己知道。无论美得多么令人窒息的女子，总难逃被男权社会摧残的命运，真是莫大的悲哀

买来收藏的

哈哈我的菜~

果不然是黄金年代

真是太！好！看！了！

已有

小时候读到这本，打开了一个新世界

[环球银幕 黄金时代的100位女星 下载链接1](#)

书评

对大多数人来说，美就是所多玛，你可知道这个秘密。----陀斯妥耶夫斯基
梦露，还是梦露。

那张著名的白裙飞舞，裸露双腿的照片赫然的，理所当然的被用在了这本书的封面。
梦露就是好莱坞，就是美国。

记得偶然看过百家讲坛中钱文忠的一当节目，不知道为什么教授忽然提起了...

[环球银幕 黄金时代的100位女星 下载链接1](#)