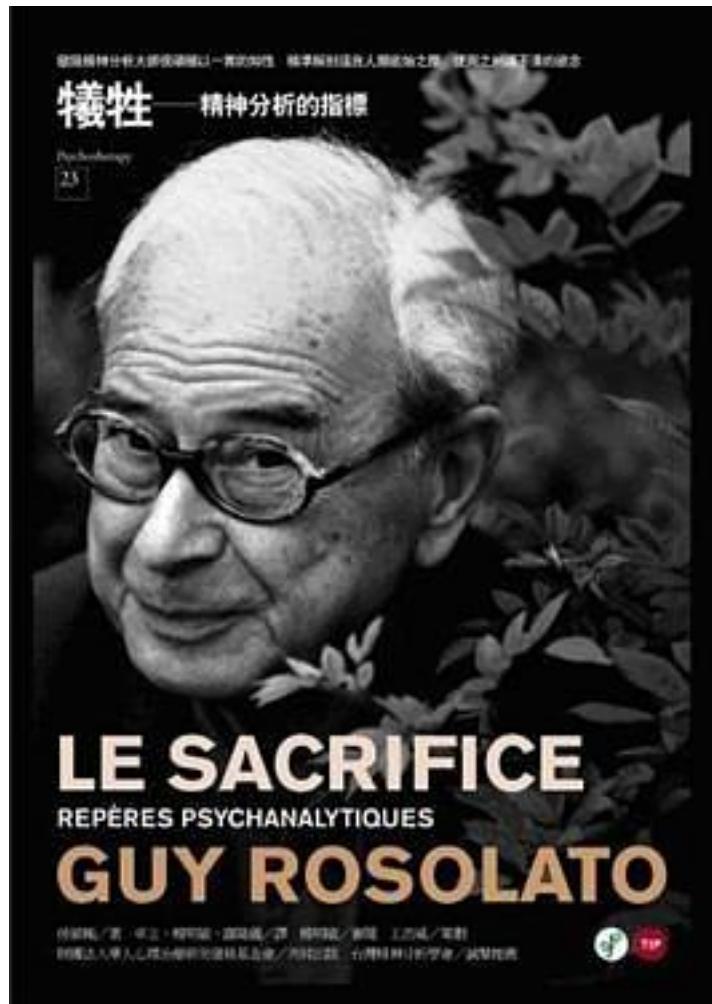


# 犧牲



[犧牲 下载链接1](#)

著者:[日] 近藤史惠

出版者:皇冠文化

出版时间:2010年6月

装帧:平裝

isbn:9789573326755

我奮力向前騎，只為了讓他贏，這是我的職責……

這到底是什麼樣的感覺？

希望你輸，也希望你贏。尊敬你，卻又瞧不起你。

依賴你，更想遠遠甩開你！

在抵達終點之前，我必須找出答案……

白石誓，日本職業自由車隊——歐吉車隊的菜鳥選手。過去在田徑場上，他是賽跑冠軍、征服奧運的熱門人選；如今他擔任車隊的「副將」，唯一的目標卻是負責在前面「開路」擋住空阻，以便到了決勝關頭，讓明星主將石尾可以衝到前面去，一舉奪冠。

當副將的人，就像是主將車下的輔助輪，必須為主將犧牲自己的成績。

當主將的人，背負著副將的夢想和嫉妒，將它們踩在腳下，迎向勝利。

副將的身上沒有光環，因為這世界所有的光與熱，都集中在主將身上！

一次又一次，阿誓不停地奮力踩踏，整個人就像腳下飛旋的踏板，一直轉到自己筋疲力竭，然後眼睜睜地看著隊友的背影衝向終點。他原本以為這就是身為副將的宿命，沒想到在一次比賽中卻不知哪裡出了差錯，他竟然大爆冷門地第一個衝過終點，瞬間成了隊友眼中的第二主將！

「石尾除了自己以外，是不會承認其他主將的！」阿誓突然想起隊上前輩的警告。聽說，三年前也曾有過類似的情況，那個人也是二十三歲，是個能力很強的新手，卻因為一起意外的悲劇，從此人生全毀了！但是，那應該只是一場「意外」而已，不是嗎？……

這是一個只有主角、沒有配角的世界，不論「配角」有多優秀，都必須「犧牲自己，成全別人」。然而，犧牲的背後往往也伴隨著羨慕、嫉妒、渴望與背叛等種種複雜的內心拉鋸！作者深刻地描繪了競賽場上隊友彼此之間競爭的微妙情結，以及團體與個人價值的衝突，也讓我們在巧妙輪轉的懸疑氣氛中，看到最真實的人性掙扎！

作者介紹：

近藤史惠

日本近年來備受矚目的文壇之星。一九六九年五月二十日誕生於大阪府，畢業於大阪藝術大學文藝學科。一九九三年以《冰凍之島》獲得第四屆「(魚占)川哲也賞」，正式出道。

她擅長以細膩的筆觸描寫複雜的女性心理，因《睡鼠》、《櫻姫》、《二人道成寺》等一系列以歌舞伎為題材的作品而廣為人知。其他作品有《老人與長椅》、《驟然白蘿蔔》、《第二個月亮》、《拖把魔女知道咒文》等。

在二〇〇七年出版的《犧牲》一書中，她透過一名年輕自由車選手之眼，闡釋「犧牲」背後的真義，充滿速度感的情節、曲折迂迴的真相，魔術般地同步構築出文學厚度與謎詭氛圍，隔年便贏得第十屆「大藪春彥賞」，並超越了萬城目學、森見登美彥、吉田修一與櫻庭一樹等強勁對手，榮獲日本出版界奧斯卡「書店大獎」的第二名，更入選「週刊文春」以及「這本推理小說真厲害！」年度十大推理小說！本書並已被改編成漫畫，證明一本好看的小說足以超越類型界線，獲得廣大讀者的喜愛。

繼《犧牲》大獲好評後，二〇一〇年她又完成了小說《伊甸》（暫名），在舉世聞名的環法自由車賽舞台上，再度以白石誓為主角，將人性的煎熬、友誼的衝擊描寫得淋漓盡

致，讓人一拿起書，就再也無法放下！

目录：

[犠牲 下载链接1](#)

标签

近藤史惠

推理

日本

日本推理

日本文学

自行车

小说

大薮春彦奖

评论

整个故事很完整，就是诡计太好猜了

---

寒假的意外之喜，近藤史惠讲故事的能力比起东野来有过之而无不及啊。

从来没有接触过自行车赛领域的我，也一样可以看得津津有味~~``

非常优秀的公路自行车赛的科普读物，整书长度适宜，剧情跌宕起伏，好久没读到这么好看的小说了~~期待第二部~~

非常棒，让我对一项运动的认识提升到了新的高度

好看，好读，精彩，悬念

一个纯爷们的故事！周公恐惧流言日，王莽谦恭未篡时。  
向使当初身便死，一生真伪复谁知？

不知道什么时候开始我们再也不会为了一个人怎么被杀，一个不可能犯罪，而掏出钱包，或是翻动书页，我知道这一刻古典推理已经死了

修改一下评分。成为这个系列的粉了！

近几个月来看到唯一好书。好久没这么畅快淋漓了。比起这本书，其他看的某些大师的作品，简直就是垃圾！！超星星推荐！！

第一次被这种小说深深吸引~

被真相震撼了

最近迷上日本小说。暂时最爱森见登美彦！于是就读了这本= =！一口气读下去！很好看！

原來自行車比賽是這樣的一種活動呀，犧牲副將來成就主將，很不錯的一本書.....

收尾中对石尾豪的释疑让此书得到了升华——牺牲的石尾，怒放的生命！

牺牲的本身只是行动而已，真正伟大的应是牺牲的动机——让那个人站在自己的背上翱翔，以及那个人今后如何背负这个十字架展翅飞翔。作者关键的这一点虽注意到了，但是故事中“牺牲”的这个行为本身反而显得太刻意，使得“牺牲”的动机有些“做作”。牵强的转折或许只因突出“牺牲”，显得过分“伟大”。出发点和立意很好，因为某些“遗憾”反而让我实际的打分比预计高。

现实中真的可以为别人做到这种程度吗

这才是我希望看到的日本推理

到底是谁为了谁而牺牲？紧凑的情节，漂亮的逆转

一下就读完的日本推理小说牺牲。优秀的作品不需要0或1的结局。公路自行车的世界欢迎！。生活多残酷，生活多美好，这里谁都是配角

[犧牲 下载链接1](#)

书评

很薄的一本书，以至于只能以大一号的字体来填充页数，略有骗钱嫌疑，但所幸，这本书真的挺不错！

虽然对“自由车”这样的称呼很是不习惯，但借本作能初步领略一下自行车运动却是不争的事实，这是一个有趣、特别的运动项目，看来以后会开始关注环法、环西班牙和环意大利这三大...

---

我第一次接触到公路自行车运动，是看了《茄子安达鲁西亚之夏》这部描写公路自行车手的OVA。

画面鲜艳，色彩缤纷，以夏天热闹的绿色和运动员淋漓闪光的汗水，来构成这部动画的独特魅力。

当时角色们奋勇的姿态，以及想要赢得胜利却故作满不在乎的样子，都让人印象深刻。而大段...

---

回家本来没打算带上这本书，只是最后在收拾的时候，看到这本书很薄，字也很稀，心里想着看完估计也费不了多少时间，所以才带上。阅读的时候本来也只是打算翻一翻就好，但没想到看入迷了，一口气就把这本不到十万字的作品给看完了，收获了不少意外之喜。在选择小说的时候，小说...

---

刚看完，真是不错。

书字间距很大，读起来很舒服，文章也不长很好看。习惯日本小说那种短句式的描写，2个小时就能读完的好故事。

一个以公路赛车为背景的好故事。不想把它定位成一个推论小说。虽然的确也是个不错的推论小说。读完整个故事再看看封面真是别有一番滋味在心头...

---

我一直以自诩有三大爱好——足球、推理、相声，不过在看《牺牲》之前却从未想过将这三者融合起来会是什么样。现在在大脑中输入关键词“体育”和“推理”进行搜索，得到的结果也寥寥无几。老炊有一个短篇，打着02年韩日世界杯的幌子，其实跟足球并没有太多实质的瓜葛，构思...

---

读到它是因为骑车 我的公路车买了刚两个月，还处于适应的过程中，还没上锁鞋锁踏 自行车是一种很棒的运动，白石所喜爱的那种骑车的感觉，也是我多年骑车的快乐 我喜欢骑车

这本书除了作为公路自行车赛的入门读物，其中的推理和个人情感，也充满了日本人式的体察世事。个人...

确实是个很好的故事，《牺牲》和渡边航的《弱虫的踏板》是同一年发表的，只能认为这是一个巧合，一个美丽的巧合。或许在此之前日本文坛和ACG界介绍公路自行车这项运动的作品真的寥寥无几，但自从2008年后了解并喜欢上这项运动的人应该有了可观的增长吧，至少在国内因为看了《弱…

---

未及读完便向室友推荐。马桶上的（恶习~）渐臻佳境是理由之一，还因故事难以转述；作为公路自行车的门外汉，其中庞杂的专业性技术细节确是叫人咋舌。翻开册页，将其中几句念出声后，室友抬头：“好久没看书，快不适应这种翻译体了一可，还想接着看下去。”她刚读的…

---

在图书馆乱晃的时候看到了这本书，起初还以为是侦探小说，想趁该开学还清闲消磨时光，就顺手借回来读一读。

起初看得时候并不是非常吸引人，也只是一些自行车方面的知识有些意思。直到看到石尾过去的恩怨时才稍稍打起精神，然后开始猜测下一个受害者到底是谁……但是越到后来越…

---

看完《牺牲》，在豆瓣上评分之后，顺带去看了欧阳兄的评论。大致意思是一个行业一本书就够了，因为那一本书已经将行业的核心解释出来。点“没用”的人貌似挺多的。关于欧阳兄的这一观点我实在不敢苟同。

一本书，涉及一个行业，到底能够触摸到这一行业的核心呢？既然作为一个…

---

首次阅读近藤老师的作品，看完这本后很自然就联想起米泽穗信的《寻狗事务所》和东野的《嫌疑犯…》，特意来豆瓣做个比较，博君一乐或会心一笑，至于为什么不做与前者《寻狗…》的比较，因为这两本在人气及冷门程度上属于比翼齐飞（我估计都没多少人看过），而东野的这本是个…

---

故事从白石的视角温和地展开，从成绩突出的田径运动员转变为公路自行车手，一方面是追求运动的自由却难以承受冠军的压力（在终点线那里，自己其实什么都没有看到，只是像巴普洛夫的实验犬一样，条件反射般地深信胜利是美好的东西），另一方面是遭受与香乃的分手。自认为看清自…

这是一本令人带着感动微笑着读完的小说。

它既是一本杰出的推理小说，也是一本出色的体育竞技、青春小说。

它让我读过之后立刻翻身下床，发微博推荐给朋友。而合上书之后的袅袅余韵则让我觉得在茫茫书海中捧起它实在是我的荣幸。

《牺牲》，由世纪文睿引进出版的这本小说，的确...

“我们可不是自己一个人在骑车啊。一边无情地将辅助选手用完就扔掉，一边吞噬着他们的情感和对胜利的梦想，我们是这样在前进啊。所以，我不会原谅玷污这一切的人。因为玷污自己的胜利，就是玷污所有辅助选手的牺牲。”石尾的这段话道出了公路自行车在魅力所在，与山地不同， ...

习惯一个人晚上翻开书，然后静静的听着轻音乐，享受着一份不同的寂静感。夜晚容易让人思考很多东西，起初拿到《牺牲》这本书的时候，我会觉得它似乎是一本很严肃的小说，但它却是一本以“公路自行车赛”为背景的青春励志题材小说，特别的题材，特别的视觉，让我仿佛看到了不仅...

杰作就像一道佳肴总是要入口慢慢品味才会感受到它的美味。《牺牲》就是这样一本值得细细品味的好书。读完《牺牲》，整个过程平静而充实，回味无穷。闭上眼，一个个由文字组成的画面不断的闪现脑海，却心如止水般得震撼。

读《牺牲》，就好像在听一个朋友讲述关于他的一个故事， ...

两百页的《牺牲》，字少行疏的一本小册子，让你翻开第一页的时候不禁觉得被出版社忽悠了。然而我错了，就是这本薄薄不过十万字的小说，让人一旦进入主人公的世界，就会像他脚下的车轮一样无法停下。

《牺牲》讲述的是我们并不熟悉的公路自行车职业选手的世界，作为同样这项运...

[牺牲 下载链接1](#)