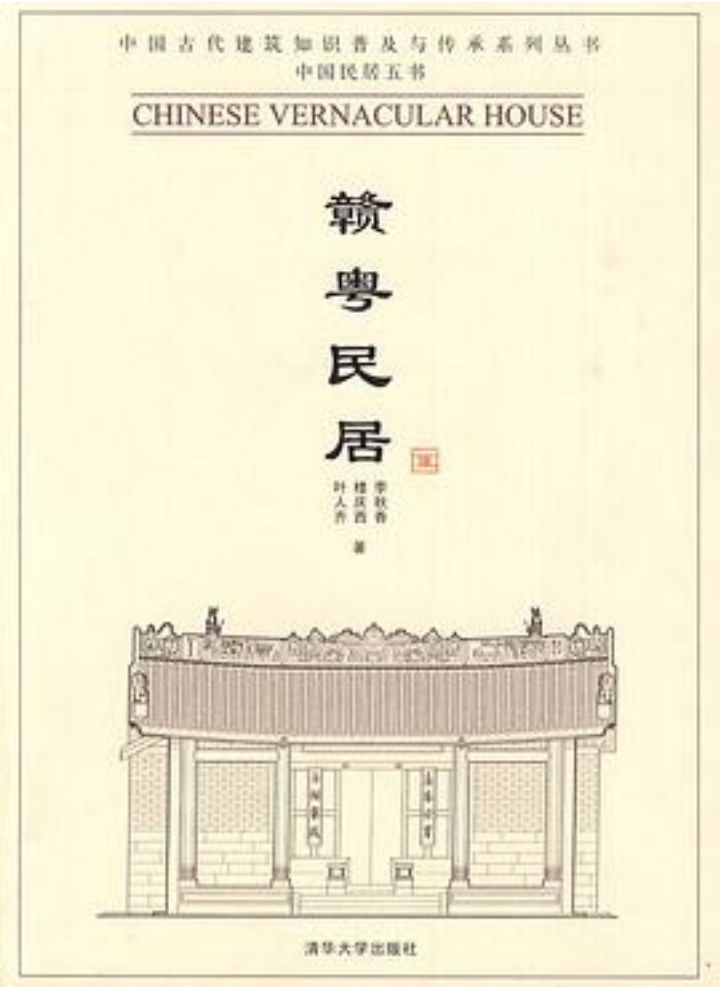


赣粤民居



[赣粤民居_下载链接1](#)

著者:李秋香

出版者:清华大学出版社

出版时间:2010-5

装帧:平装

isbn:9787302223320

《赣粤民居》历时2年编撰，图文并茂，汇集了学术界几代人的研究成果，是新中国成立以来出版的最全面的民居建筑的科普读物。不但可以作为爱好者的启发之作，也具有

很好的收藏价值。

壹 广东侨乡村围龙屋

二·两类围龙屋和三种发展模式

围龙屋有它的历史。在它的演进过程中，有两种最重要的类型和一个过渡形态，相应地就有三种发展模式。

本来，围龙屋是大家族小家庭聚居的集体化大型住宅。后来，渐渐变成了富裕的大家庭的住宅。在南口潘氏三村，早期围龙屋的代表是寺前排的潘氏老祖屋，刘氏的兰馨堂和塘肚的品一公祠；后期的代表是一批华侨屋，如寺前排的东华庐、荫华庐、庆云庐和塘肚的锦华庐、锦和庐，以及南口镇南缘的宇安庐、继曾庐，等等。在这两类之间的则是高田村的上新屋等。

老祖屋

老祖屋(称秋官第，或称猫形)是南口潘氏三世祖积河公和广河公在明代嘉靖年间开始建造的，以后陆续扩建。现状是三堂六横一围屋，第二圈围屋在两侧各造了一段，没有闭合。占地近12亩。

它中央的三进堂屋备十一开间。中堂和上堂两侧的堂屋间隔开成前后间，前后天井两侧各有三四间房间，横向夹在两进堂屋之间。靠内侧的四道横屋也分前后间，最外侧的横屋，建造年代较晚，没有分隔为前后间。围屋全部不分前后间。共有居住房屋280间左右。

作者介绍:

李秋香，清华大学建筑学院高级工程师，长期从事乡土建筑的研究。主要著作有《中国村居》《石桥村》《丁村乡土建筑》《闽西客家古村落——培田》《川南古镇——尧坝场》等，合著《新叶村乡土建筑》《郭峪村》《流坑村》《十里铺》《碛口古镇》等，主编“乡土瑰宝”系列书籍《宗祠》《庙宇》《文教建筑》《住宅》（上、下）和《村落》等。

楼庆西，清华大学建筑学院教授，长期从事中国建筑历史理论与教学工作。著作有：《中国古建筑砖、石装饰艺术》《中国乡土建筑装饰艺术》、“乡土瑰宝”系列书籍之《千门万户》《雕塑之艺》等。

叶人齐，中国府第文化博物馆（汪山土库）负责人，现为南昌市作家协会会员及江西省旅游文化研究会常务理事，专注于鄱阳湖滨湖地区土库建筑文化、民俗文化研究，已出版专著《汪山土库》。

目录: 壹 广东侨乡村围龙屋

一·围龙屋的典型形制

二·两类围龙屋和三种发展模式

老祖屋

大型住宅

华侨屋

三·围龙屋形制的诞生和演进

四·围龙屋的风水讲究

五·围龙屋的结构、构造和施工

贰 广东南社村住宅

一·村子的规划
二·南社住屋
住宅基本类型
村中重要住宅
住宅门饰
家祀
叁江西流坑村居住建筑
一·村落布局
二·住宅的平面形制
单进前后堂式
前后两进武
三进式住宅
三·住宅的主要组成部分
厅堂
天井
小客厅
门及门饰
肆江西汪山土库
一·总体布局
二·形制特征
三·空间特征
四·部分主体建筑
祖堂
保仁堂
退思堂
六房
望庐楼
稻花香馆
大房仓
三雕艺术
· · · · · (收起)

[赣粤民居_下载链接1](#)

标签

建筑

民居

乡土建筑

楼庆西

李秋香

叶人齐

清华大学出版社

中国

评论

理科书库 TU241.5 /Z66 /5

从已出版书籍中摘录拼凑而成的骗钱之作

没意思。

越来越感到失望QvQ这本书只一节大课就翻完了，可见信息量之小…而且建筑里面的故事性真的荡然无存了，果然只是科普级的读物…不过大概也适合我这么个这方面的小白？园林和北京两套虽然主题也很萌但不知道有没有必要买了…

科普类的书。这集里面最感兴趣的是广东的围屋。

清华好意思拿4个case的图纸出一本书的。。。。。

深图

[赣粤民居 下载链接1](#)

书评

看到“赣粤民居”这个书名，原以为是对两省民居综述性著作，不料收到书一看，大失所望。四个章节分别摘录自以下四书：梅县三村. 陈志华, 李秋香 著. 清华大学出版社.
<http://book.douban.com/subject/2148421/> 南社村. 楼庆西 著. 河北教育出版社.
<http://book.douban.com/su...>

赣南被忽略啦 这套书真是没话说了 浙江民居里面浙北被无视
到赣粤民居这里赣南也被无视了 他们是多不受重视啊 总的来说 踩点太少了
广东、江西两个省 每省各弄了两个地方 怎么能代表啊

[赣粤民居 下载链接1](#)