

靡城



[靡城_下载链接1](#)

著者:公渡河

出版者:新星出版社

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787802259522

小说开始于八国联军攻进北京后慈禧仓促西逃。话说慈禧一行路经一个历代志书皆无记载、历代地图皆无标识的怪诞庄。这怪诞庄怪就怪在，中国历史上每朝每代都能在这个村子找到对应的姓氏，仿佛每位开国新天子都必须在此地注册登记，并留下“人质”。

慈禧既来到此地，就不能不发现这个历史秘密，半夜里她带着光绪来到一个无人知道供奉着什么的荒废了的庙里……慈禧离开，却给怪诞庄留下了七个御前宫女，她们奉旨嫁给了村里的七户人家，分别为陶氏、施氏、繁氏、锜氏、樊氏、饥氏、终葵氏，正是古老的“殷民七族”、商汤后裔也。宫女们被吩咐生完孩子后即刻回京，为了早日脱离这蛮荒之地，七位少女各施手段……

历史急剧行进，这是一个古今中外各路力量、各种运势大交战的年代，它所掀起的狂风骇浪，中华大地的每寸土地上，沉睡的诸神、活着的众生概莫能免。于是话说两头，一边是权力顶端的风云变幻，从慈禧、光绪到了袁世凯，称帝这时他发现紫禁城下竟有另一个国度……；一边则是古老的怪诞庄，宫女们为殷民七族生下的后代们，都以自己的选择勇猛地参与这历史：他们有人成了盗墓贼，有人成了投日的汉奸，也有人选择成为哑巴，晚上与古老的神鼎以沉默对话，白天看着世界日变；隐匿于怪诞庄的古老神祇们在现代文明创造的炮弹刮地三尺的轰炸下，被迫纷纷现形：睡梦中施展降雨术的雨神被炮弹炸了个窟窿；地表之下各文化层之魂魄被后人掘地三尺赶出，化为文字虫成堆成堆地涌出，前仆后继僵死在地面上……

在京城，革命党的炸弹瞬间摧毁了象征着传统国家运行机制的地下国度；在怪诞庄，象征着传统文明运行机制的神鼎也永远沉默了。从前那个世界终结了，在历史这只无头怪兽中人类存在的怪诞感却永远无法摆脱。

作者介绍:

公渡河

本名何永立，又号老何。专事写作多年，出版有《七上八下》、《文身》、《麻辣水浒》、《菩提商学院的高材生》、《使馆区的女人》、《红楼女儿的现代生活》等多部作品。英语教育专业毕业，曾从事教师、策划人、企业经理等职业，现为新疆阿克苏市电视台经济生活视点频道策划人。

(刘铮 插画)

目录: 序幕

章一

御前宫女的伟大使命

县令大人的疑惑

怪诞庄的性生活

悬壶济世的终葵家

一个梦想成为皇后的女人

怪诞庄的后代出生了

章二

俺和太后拉家常

异秉雨神之死

土地是有生命的

雨神之子

奇大的裂穴

章三

神鼎的制造和出炉

九鼎的离乱

章四

贞人和鹦鹉

神谕之骨

贞人又得罪了盘庚

柔逊之民的养成教育

章五
光绪的叙说
回到紫禁城
魔龙将军
水晶爱情

章六
被秘密处死的宫女
崔玉贵被轰出皇宫
崔玉贵献宝

章七
饥大嫂偷情
茁壮成长
饥大嫂开妓院
四喜丸子

章八
君主立宪的骗局
袁世凯的野心
顺治拜神鼎
谢阁兰先生
袁世凯窥伺国之神器
同性恋和性无能

章九
盗墓贼家族
盗墓风波
老猫房上睡，一辈传一辈
卖野药的李和尚
太岁出世
元气大伤

章十
窃国大盗
袁世凯加紧称帝
紫禁城的隐秘
贞人之城
帝国政务集成处理器
贞人之城的毁灭
袁世凯死了

章十一
溥仪离开紫禁城
狼子野心

章十二
沉默的神鼎
怪事两则
神秘的货郎
蛤蟆精
天皇的特使
升官发财的麻将桌
燃烧的棺椁
繁贵当了汉奸
国王的报复
施耐德的抗日行动
自动生成的墓志铭
媚猪之死
疯狂末日
繁贵变成了螺蛳先生

章十三
盗墓贼之死
黑蛇冒出了地面
神鼎飞走了
附录·《怪诞庄》游戏攻略
后记·地下室里的栗特人
· · · · · · ([收起](#))

[靡城_下载链接1](#)

标签

- 小说
- 公渡河
- 中国
- 历史
- 插图有意思
- 小說/奇幻
- 奇幻
- 书套精致

评论

裝幀減半星

如果有负分我就打负分

一开始有点扯，有点讽刺的其实是腰封。。。

这书很搞人

作者有些文化和知识储备，但这书写的零零散散，感觉故事性不连贯，所以吸引力不太强。（某书店赠书）

或许作者是想表达历史的混乱与不确定，但显然做得并不好

这不是扯淡呢么

不好看~

反正我没看懂

充满神秘感的介绍吸引了我，但是很不和口味，强忍着读完了，然而依旧读不懂

最后的封面很好。

我来观望公渡先生的文字游戏。

作者脑洞开的很大，将历史上很多细枝末节串联起来。不过文章跳跃太多，只能当作消遣来看了

角度不赖，语气不繁琐，但是模仿痕迹明显，跟历史混淆又抽离，说不出的不喜欢

大尺度的一本挺有意思的书，想象力还蛮丰富的

用封建的方式读历史，然而其中充斥的各种裸露的词语却一点也不封建，这大概就是全书最大的亮点吧。

刚开始读觉得蛮新奇的，因为很少看这种类型的书，可是看完之后，有点捉不着主线，虽然全文都有围绕“鼎”在展开叙述，不过，总体来说，还是较能引起好奇往下读。

2017读过的最差一本书

写得很烂，又污，乱七八糟的

荒诞不经 光怪陆离

[靡城_下载链接1](#)

书评

西方早期汉学研究，尤其是中国历史研究的著作，往往在提及它们的研究对象时直接称呼为“帝国”，经常见到的叙事是“帝国”如何如何……，这简直成为了一种发语词，

这个痕迹一直遗留到现在。在西方世界看来，我们的中古史就是帝国史。这或许是一种偏见，如果这是偏见，我们是该...

这是一个神与人并存的世界，也是共同面对动荡变革的时代，传统与文化受到冲击的故事。从慈禧躲避八国联军之乱开始到日军侵华为止，正是近代中国大动乱的阶段。故事里，无论是七位御前宫女的离奇下嫁，小县城第一家官保妓院，大清朝糊涂的终结，这些大大小小的事件在作者的笔下...

推荐看《靡城》，这里讲的紫禁城下是空的，有贞人。
前面给群友许含章的回复，她转的以下的微小说。
//@天翼阅读：长安城的地下生活着几百条龙，居民们喜欢攀在龙背上，在四通八达的地道里呼啸而过。每年大唐天子都会派官员去黄河壶口，招徕刚刚跃过龙门的锦鲤，许诺他们...

要不是人家马尔克斯的大作先被译成《百年孤独》，这本书就该用这个书名！
觉着作者多少是模仿来的，那光怪陆离的怪诞村、长着异与常人的器官的村人、时不时有鬼怪插上一脚，跟《百年孤独》好象没什么两样。但是这样看中国百年的近现代史可比《中国近现代史纲要》要好看多了，当...

开篇语气很特别，不繁琐，对胃口的往下读。
常在中途觉得无话可说了，作者就意外的换了个视角还说点什么。
与历史有明显的乱炖、摩擦痕迹，其中真伪自不必揪。
几乎提到了所有耳熟能详的人物和他们的大小事，牵强的连贯和别扭的解释，这估计是所有想魔幻又想抓历史的小说不...

[靡城_下载链接1](#)