

如果这是宋史5 王安石变法卷



[如果这是宋史5 王安石变法卷 下载链接1](#)

著者:高天流云

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2010-7-1

装帧:平装

isbn:9787503943607

《如果这是宋史(套装共5册)》从宋太祖赵匡胤充满传奇和争议的一生说起，全程解析

大宋王朝的建立以及帝国初期的历史迷局，把中国五代（十一）国各个朝代的更替，每一次政权纷争，一个个历史疑案，二罗织在轻松幽默的解说之中。使一部长达三百年的皇皇宋史，在侃侃而谈中，尽解一切真相，尽得其中真味。

作者介绍：

目录: 第一章 宋朝病人
第二章 谦谦君子，从此绝迹
第三章 惊天动地的……龌龊
第四章 流云方寸间
第五章 众里寻他千百度
第六章 法儒不同炉
第七章 指点江山，激扬人物
第八章 千年疑团说青苗
第九章 多面司马光
第十章 士大夫阶层
第十一章 东明县事件
第十二章 宋朝第一策论
第十三章 北宋三人行
第十四章 千夫所指复熙河
第十五章 囧之王唐炯
第十六章 异域铁血铸辉煌
第十七章 王安石罢相全景回放
第十八章 人只为己，天诛地灭
第十九章 辽国分水岭
第二十章 习惯性诬陷
第二十一章 陌上花落怨阿谁
第二十二章 巅峰悄然退
· · · · · (收起)

[如果这是宋史5 王安石变法卷 下载链接1](#)

标签

历史

宋史

高天流云

中国历史

宋朝

如果这是宋史

中国

王安石

评论

我对通俗史的看法是，它是一个历史爱好者入门的通道。也许作者高天流云对史料的选取不够准确，对历史事件的解读过于私人化与随意化。但是，但是对于一般的非职业历史研究学者，这套书作为一套“宋史”入门书籍就够了，这就是此书的价值

作者是太露骨的王安石粉。

改革难，司马君实乃千古罪人！

变法——经典公案。近年来粉新党喷旧党隐隐成为了民间的北宋相关历史文学创作的主流，此书也如是。虽然我中立偏新党，但也觉得书中对旧党诸人不免有些诛心之论，也隐去了新法的些许弊病，荆公有时真是太倔了。不过无论如何，变法后军事上的成就，确是无与伦比的。

哎，历史有时候真他妈不是个玩意儿！

书里插了段故事，说的是辽兴宗拿自己画的山水丹青给宋仁宗看，仁宗皇帝以飞白体书法回赠，为什么现在的人身上就找不着这种优雅的情趣呢？

应该是这系列最好的，王文荆公变法那几章作者沸腾了。非史学，乃历史演义小说。

明月何时照我还

写的还可以

对王安石不同的视角吧

仁宗朝和神宗朝都该仔细读读

作者的立場還真是鮮明啊，堅定地站在王安石、變法派和新法一邊。

神宗朝简直能人聚集....欧阳修，范仲淹，司马光，王安石，三苏，曾巩，沈括，章惇等等等等，简直语文课上的明人全聚于朝，可是在熙宁变法上，王安石孤立无援，神宗也没能给到全力的支持，加上远征西夏，两次大败，把神宗精血耗尽，简直可惜，有一个改革的心，死后却被高太后和反对派完全糟蹋。

见解分析一塌糊涂

作者太不淡定了，这一卷废话好多。。

王安石给力，司马光滚开…

Amazon.cn的kindle版3块，豆瓣读书上9块。很早前读过前四本，和明朝那些事一样的入门效果，毕竟<宋史>看起来还是比较费劲的。

对司马光的分析是看点,感觉太肯定变法。

安石公果然是个好人~翻案看得很解气!

比上册要好, 不过总感觉王安石的形象不够丰满

北宋到此出了王安石, 应该说终于出现了一个可能让这个国家拨云见日的人。命运也喜欢捉弄人, 眼见宋朝就要走上正轨, 在现在看来各种不可理喻的蹩脚理由却让这场轰轰烈烈, 伤筋动骨的变革黯然收场。这本书里, 两个对立的人物, 王安石和司马光。两个人的功过得失当然不能用现在的标准去判定, 当时宋朝的国情就是文臣当道, 而这些知识分子又绑着国家的手脚还想让整个国家像他们期待的那样跑起来, 这是当时知识分子的局限性, 儒学适合当时的治国愚民方针, 却根本救不了已经从内部开始腐烂, 外部还遭人割手断脚的庞然大物。另一个问题, 就是历史传统悠久的畏惧权威问题。这真不是现代人才有的专利, 早在很早的时候, 下属会对上级说“上到谁谁, 下至某某都不能完成的事, 你凭什么有信心会完成?”然后上级就心虚了, 神宗就是这样软掉的, 被韩琦的软柿子一砸晕了

[如果这是宋史5 王安石变法卷 下载链接1](#)

书评

改革, 是一个诱人的字眼, 因为, “穷则变, 变则通, 通则久”, 改革, 又是一个永远沉重的话题, 因为, 但凡货真价实的改革, 必将因触犯既得利益集团的利益而受到重重阻挠, 无论改革成败, 改革者必将为之付出沉重代价。王安石, 这位被无产阶级革命导师列宁誉为“中国11世纪最伟大...

人类不看书, 头脑便发笨。在这个夏末初秋鼻炎泛滥的季节, 每天困倦异常, 头屑与发丝齐飞。却说三年前的这时候也似乎有过这样的状态, 不过那时候习惯性在天涯上呆着, 于是就看到了《如果这是宋史》, 进而着魔喜欢上的这个连载。
自打作者高天流云2007年开写后周, 赵匡胤离家出走...

被改过的历史永远无法知道真相。书写的太散，一晚上加一上午看完，只能当小说看了，很多地方作者的自我观念强加于书上过于强烈，梁启超借捧王安石以证己，今人何苦也如此。

最早在三言二拍中看到讥讽“拗相公”的小说，王安石是不是穿越过去的，要不然作为士大夫的代表如何做出...

虽然高天流云在一开始的反复强调要公正的看待历史，说我们已经是不受迷信和权场束缚的现代人，无谓为尊者隐，为贤者讳，可惜，在字里行间，还是能看出他对王安石的喜爱偏好，对司马光的无情嘲讽，或许，想真正公正的看待任何事物本就是不现实的，个人自有所好，谁敢说绝对公平。

给一个人最高的评价就是文武双全，文以载道，武以安邦。出将入相，王安石可以做到。不愧是千古少有的人才。

抛开一些不开心的因素。作者的思想还是值得推荐的。

如果要我归纳，我会这样写：为什么要变法？因为没钱；为什么没钱？因为要打仗，所以没钱，所以我要筹钱，我要打仗。为什么要打仗？因为如果不打异族，我国处在危险的境地。这就是这本书的骨脊——钱，和战争。作者从另一个...

我在旅行的路上畅读这本书，对宋史的关注让我觉得作者的文字很清晰地勾勒了宋朝的发展史，而且消融了自己对历史和部分人物的很多偏见，但不得不说这是五本书里最差的一本，只是因为作者无法控制自己的情绪。

我在字里行间里读到他为王安石的辩护，对权臣的愤怒和辱骂，这些文...

虽然在写一篇里，作者叙事不清，杂乱无序，故弄玄虚，读的时候度日如年。但是作者想要表达的一些想法，也是真真切切的传达到了。比如，改革怎么能不流血呢？

从商鞅变法到王安石变法再到戊戌变法（原谅我只知道这3个）只有第一个是成功的，都是触及贵族或者高层利益、都是遭...

我从《两宋风云、塞北三朝》走来，再从《唐宋八大家》过来，再逛到百度百科，但是历史资料的缺失，教科书只留了“杯酒释兵权、四大发明、文化空前繁荣”的印象，电视行业提及不多，而《如果这是宋史》细数起来，我刚开始喜欢他的精彩理性分析，到

最后无法接受他的全盘否定，专...

“天命不足畏，众言不足从，祖宗之法不足用”，但是没有流血的改革是不会成功的。如果，当时的宋神宗有太祖那样的果敢决断，那么王安石也不会哀叹“天下事只从得四五分也好”。

熙宁变法最终破产，你可以从客观的角度说，那是封建体制决定的，那是不可调和的阶级矛盾导致的。...

如作者所说，如果这是宋史。

看了很多战争，尤其是与西夏的战争。基本都是由于某个将领怂了，所以就败了。一开始还很气愤，但是慢慢地发现怎么都是一个模子刻出来的。

我开始怀疑这是不是真正地历史？

文笔不好，大部分人名也记不住了。没法一一列举。请各位自己看吧。

《如果这是宋史5:王安石改革卷》讲述宋史里有一个时段是学者的噩梦，读者的干柴。说噩梦，因为它是说不清的，历代研究宋史的学者限于资料、时代的特殊性等原因，没法全面真实地展开它。

而读者们，也会因为它内容的枯燥躲着它走。这就是王安石变法阶段。在已有的各种...

[如果这是宋史5 王安石变法卷 下载链接1](#)