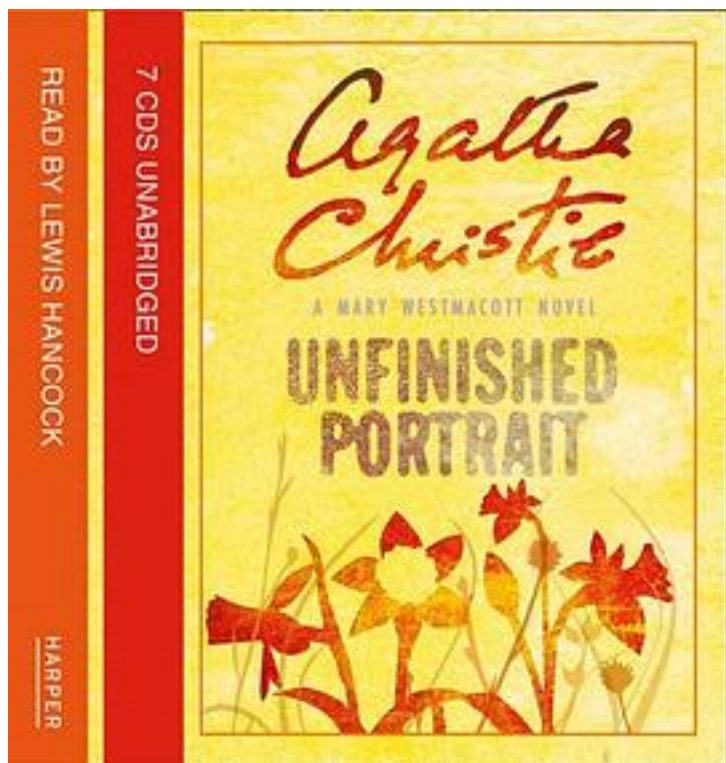


Unfinished Portrait



[Unfinished Portrait_ 下载链接1](#)

著者:Ludwig van Beethoven

出版者:Baerenreiter

出版时间:1997-5

装帧:Sheet music

isbn:9780006499466

Bereft of the three people she has held most dear - her mother, her husband and her daughter - Celia is on the verge of suicide. Then one night on an exotic island she meets Larraby, a successful portrait painter, and through a long night of talk reveals how she is afraid to commit herself to a second chance of happiness with another person, yet is not brave enough to face life alone. Can Larraby help Celia come to terms with the past or will they part, her outcome still uncertain?

作者介绍:

阿加莎·克里斯蒂

Agatha Christie

1890.09.15—1976.01.12

“侦探女王”阿加莎·克里斯蒂尽管已去世三十余年，却至今仍是吉尼斯世界纪录中“人类史上最畅销的作家”——作品被译成百余种语言，全球发行超过二十亿册，只有《圣经》及莎士比亚的作品销量在她之上。

推理小说为阿加莎·克里斯蒂带来无上的荣耀及财富。在五十余年的写作生涯中，她共出版了六十六部长篇小说、一百多篇短篇故事、十八个剧本，许多作品都被拍成电影或电视影集，《捕鼠器》舞台剧更自1952年推出至今仍在伦敦剧场上演；英王伊丽莎白二世也于1971年册封其为女爵。

但真实生活中的克里斯蒂，也曾经历种种生命风暴。她因承受不了第一任丈夫外遇及母亲过世的接连打击，而于1926年发生失忆及失踪事件；1930年再婚，嫁给比她年轻十四岁的考古学家；经历两次世界大战……因此除了推理小说外，她也以玛丽·韦斯特马科特（Mary Westmacott）为笔名发表了“心之罪”（crimes of the heart）系列六本探讨“爱”的小说。这六部作品，部部都有她个人生命的投射，是了解这位神秘女作家最重要的线索。

1976年，克里斯蒂逝世于英国牛津港，作品至今畅销不衰。

目录:

[Unfinished Portrait_ 下载链接1](#)

标签

Agatha_Christie

心之罪系列

评论

best of the best

书评

曾翻译过《空谷幽魂》、《捕鼠器》等名篇的翻译家黄昱宁说过：“她（阿加莎）一生波澜不兴，最曲折的故事是有过一次离异，不过紧接着便梅开二度，自此白头偕老。不管从哪个角度看，她既缺少大喜大悲大惊大险的经历可以当素材，也几乎没有花花草草的新闻可以当谈资。”说的真是...

这本书与阿婆的侦探小说风格完全迥异，是一本她的半自传体小说。阿婆的文字功底确实了得，能把女主人公的内心世界描写的清清楚楚、栩栩如生。作为一名女读者，能引起内心很大的共鸣。女主人的懦弱、不自信、爱幻想与许多女孩子很相似。另外，书中也反映了一个现实问题，漂亮、...

阿加莎借由本书，讲述自己经历婚变的心路历程。也顺带把自己的童年经历讲了一番，有点自传性质的小说。不过叙述视角是“我”——一个画家，试图为女主角描绘出一幅肖像，书名叫未完成的肖像，一方面是说其实生活中有很多人的真实面貌真实个性是很难把握的，就像男主角德莫特...

阿加莎讲了自己童年和青年经历，直到三十多岁离婚。中间她的妈妈爸爸和奶奶都是非常智慧的人，给了她充足的爱。还记得她的妈妈很机敏的察觉她的难受哭泣是因为有人把蝴蝶别在她帽子上，她为蝴蝶感到难受，又不愿意伤了给她别蝴蝶人的心，最后自己难受，我觉得自己也曾有类似...

以前喜欢阿婆的侦探小说，故事流畅，一气呵成。
一气看，得入现在看她的自传式爱情小说，真的是会讲故事，不知不觉间就读完了。
我看得心寒，代入了主角的感受，为她的受伤而难过，为结局而伤心。好像猝不及防地，一边读，一边想着：怎么可以这样！“你要一直这么美丽…”这...

[Unfinished Portrait 下载链接1](#)