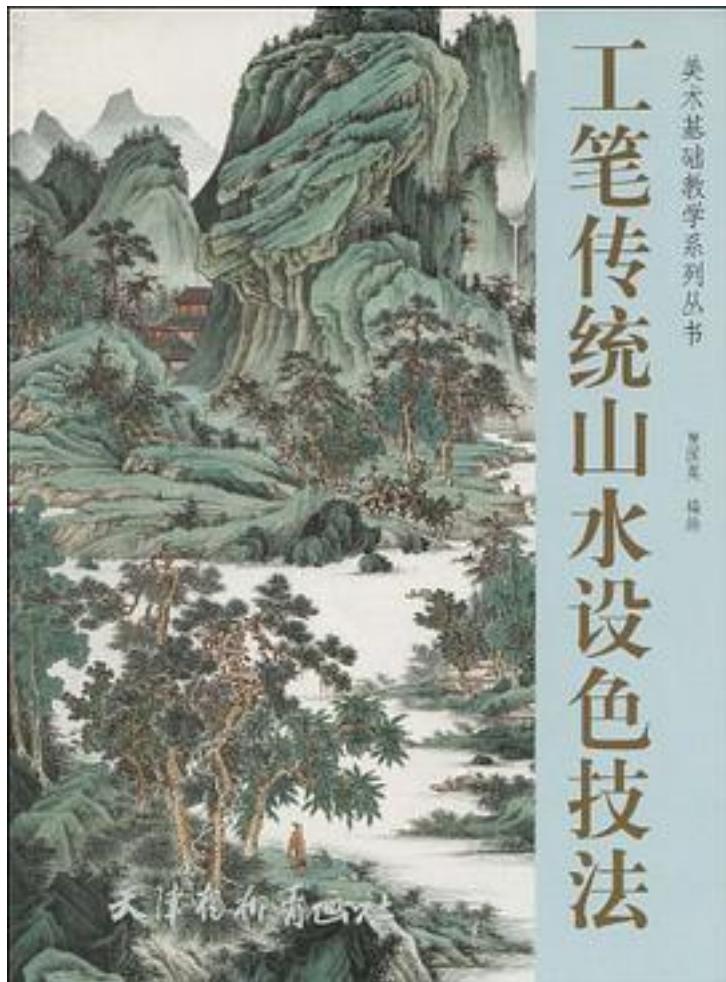


工笔传统山水设色技法



[工笔传统山水设色技法_下载链接1](#)

著者:贾国英 编

出版者:杨柳青

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787807385622

《工笔传统山水设色技法》中国传统山水画绵延几千年，名家辈出，流派纷呈，不同的绘画艺术有不同的表现内容和表现形式。中华民族的文化古老悠久，中国画浓郁的民族

，中国画有着特有的美学主张，自成体系。

作者介绍：

贾国英，字琼，号润石斋主，曾署一峰。河北保定人，1962年出生于齐齐哈尔。现居北京。擅山水，画风宗传统亦有自家风貌。1996年进修于中央美术学院；1997年在中央美术学院画廊举办画展；作品《前山》荣获迎接香港回归书画大展优秀奖；1998年四幅作品被徐悲鸿纪念馆收藏；2002年作品《山醒》入选欢庆十六大中国西部大地情中国画大展，并被中国美协收藏；2006年作品《梦返童乡》入选全国第六届工笔画大展，并被中国美协收藏；2008年出版大型画集《贾国英画集》；2010年出版《工笔传统山水画法》。

目录：

前言
树干、树根画法
枯树画法
松针画法
松树画法
点叶画法
夹叶画法
点叶树大兼小画法
组树画法
丛树画法
夹叶、点叶画法
披麻皴法
擦点法
设色法
斧劈皴法
豆瓣皴法
云头皴法
牛毛皴法
米点皴法
山势及断云法
取势法
瀑泉画法
勾水画法
勾水法
勾染法
留白法
勾云法
楼阁画法
瓦房画法
草屋画法
凉亭画法
桥梁画法
人物画法
舟船画法
平远画法
深远法
高远法
《春》画法
步骤《夏》画法
步骤《秋》画法
步骤《冬》画法
步骤作品欣赏
· · · · · (收起)

[工笔传统山水设色技法 下载链接1](#)

标签

绘画

国画

评论

[工笔传统山水设色技法 下载链接1](#)

书评

[工笔传统山水设色技法 下载链接1](#)