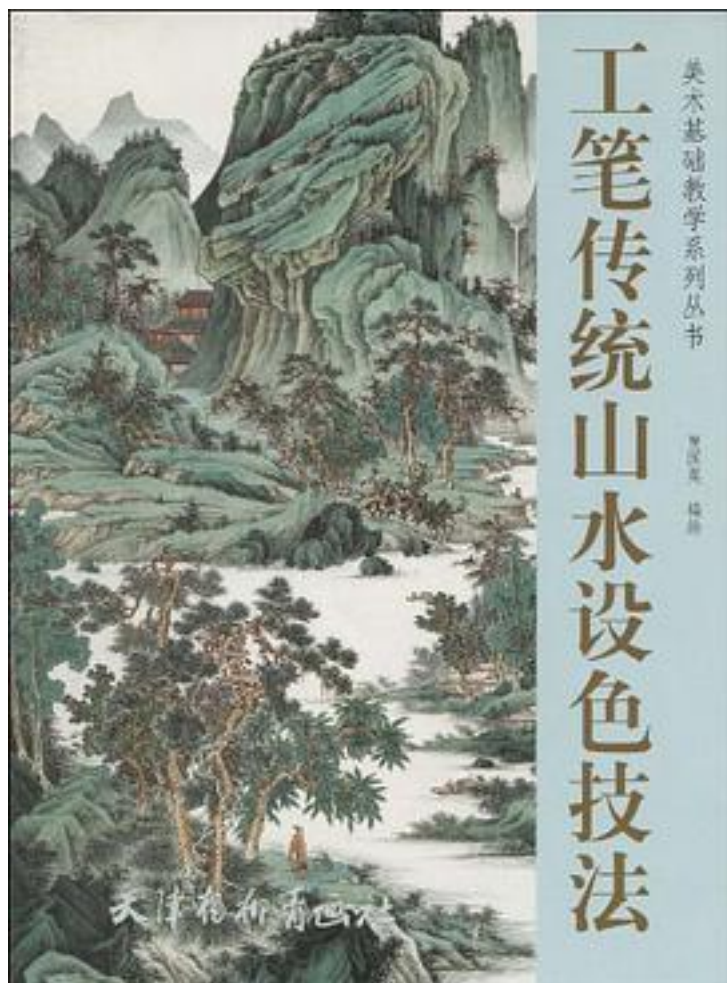


工笔传统山水设色技法



[工笔传统山水设色技法_下载链接1](#)

著者:贾国英 编

出版者:杨柳青

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787807385622

《工笔传统山水设色技法》中国传统山水画绵延几千年，名家辈出，流派纷呈，不同的绘画艺术有不同的表现内容和表现形式。中华民族的文化古老悠久，中国画浓郁的民族

，中国画有着特有的美学主张，自成体系。

作者介绍:

贾国英，字琮，号润石斋主，曾署一峰。河北保定人，1962年出生于齐齐哈尔。现居北京。擅山水，画风宗传统亦有自家风貌。1996年进修于中央美术学院；1997年在中央美术学院画廊举办画展；作品《前山》荣获迎接香港回归书画大展优秀奖；1998年四幅作品被徐悲鸿纪念馆收藏；2002年作品《山醒》入选欢庆十六大中国西部大地情中国画大展，并被中国美协收藏；2006年作品《梦返童乡》入选全国第六届工笔画大展，并被中国美协收藏；2008年出版大型画集《贾国英画集》；2010年出版《工笔传统山水画法》。

目录:

前言树干、树根画法枯树画法松针画法松树画法点叶画法夹叶画法点叶树大兼小画法组
树画法丛树画法夹叶、点叶画法披麻皴法擦点法设色法斧劈皴法豆瓣皴法云头皴法牛毛
皴法米点皴法山势及断云法取势法瀑泉画法勾水画法勾水法勾染法留白法勾云法楼阁画
法瓦房画法草屋画法凉亭画法桥梁画法人物画法舟船画法平远画法深远法高远法《春》
画法步骤《夏》画法步骤《秋》画法步骤《冬》画法步骤作品欣赏
· · · · · (收起)

[工笔传统山水设色技法 下载链接1](#)

标签

绘画

国画

评论

[工笔传统山水设色技法 下载链接1](#)

书评

[工笔传统山水设色技法 下载链接1](#)