

西方19世纪中期文学 (套装全2册)



[西方19世纪中期文学 \(套装全2册\) 下载链接1](#)

著者:高玉秋

出版者:吉林文史出版社

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787807028888

《西方19世纪中期文学(套装全2册)》内容简介：19世纪中期西方文学成就是灿烂辉煌的。许多作家的伟大作品在文学史上成为永远无法忽视的壮丽风景。作家们为人类、社会的健康发展孜孜以求的真诚和热情也成为后人宝贵的精神财富。

批判现实主义文学取材于现实，反映的是当代的生活，因而作家们常常把个人生活中的种种感受和认识直接纳入作品中。把19世纪中期批判现实主义作家的生平际遇和他们的作品作对比，会发现其间的密切联系，要比以往作家个人经历与作品之间的联系紧密得多。所以，对这一时期文学家的生活作深入的了解、关注他们日常生活中哪怕是细枝末节的小事，对我们认识他们笔下的人物、科学地分析其作品的深意都大有裨益。在这里，我们试图找寻那些隐没在皇皇巨著背后的文学家的生活轨迹，从中发现他们从普通的日常琐事中提炼人生精义的高超技巧，并感悟这些貌似平常的人物是怎样在与我们同样平凡的日子里书写着面对整个人类灵魂的伟大思想的。

与19世纪中期全部西方文学家所组成的庞大阵容相比，这里所撷取的不过是其微小的一部分，不足以概括其全貌。但我们是在尝试站在一个新角度来面对伟大作家和伟大作品。不论价值几何，只要有价值，就值得那些日日夜夜的付出。

作者介绍：

目录:序言

- 1 失败的开端：《克伦威尔》
- 2 商业的“亏”与文学的“盈”
- 3 巴尔扎克尝试历史小说
- 4 《驴皮记》中的拉法埃尔从何来
- 5 时髦而实用的《婚姻生理学》
- 6 《欧也妮·葛朗台》中的现实
- 7 《人间喜剧》的栋梁之作《高老头》
- 8 小商人赛查·皮罗托
- 9 《幻灭》内外
- 10 《幽谷百合》和巴尔扎克身边的女性
- 11 无花的爱情结出的文学之果
- 12 《贝阿特丽克丝》中诞生的“新女人”
- 13 《茶花女》的原型玛丽·久普列西
- 14 福楼拜与布耶的管鲍之交
- 15 福楼拜的死亡印象
- 16 《圣·安东的诱惑》
- 17 苦难的拯救者——福楼拜与《三故事》
- 18 永不凋零的爱——《情感教育》
- 19 《匹克威克外传》的“外传”
- 20 狄更斯笔下的苦难儿童
- 21 小耐尔身上的玛丽
- 22 《美国札记》：旅行的收获
- 23 《马丁·朱述尔维特》的创作火花
- 24 谁是“我们共同的朋友”
- 25 狄更斯最喜欢的小说
- 26 狄更斯的《远大前程》
- 27 是谁替狄更斯埋葬了初恋
- 28 《艰难时世》的创作动机
- 29 《荒凉山庄》对真实人物的改造
- 30 《双城记》的创作诱因
- 31 福斯特：从“顾问”到传记作家
- 32 克里斯蒂娜·罗塞蒂和她的诗

33 走出“名利场”的萨克雷
34 勃朗特三姐妹和“贝尔三兄弟”
35 《简·爱》：回忆和梦想
.....
• • • • • (收起)

[西方19世纪中期文学（套装全2册）](#) [下载链接1](#)

标签

文学史

文学

文化

小说

2014

评论

[西方19世纪中期文学（套装全2册）](#) [下载链接1](#)

书评

[西方19世纪中期文学（套装全2册）](#) [下载链接1](#)