

# 父亲的雪



[父亲的雪 下载链接1](#)

著者:马金莲

出版者:黄河出版传媒集团 阳光出版社

出版时间:2010年2月1日

装帧:平装

isbn:9787806205624

《父亲的雪》是回族青年女作家马金莲的首部作品集，以中短篇小说为主。作品善于从

儿童、女性视角入手，以凝练、生动的语言，描述西部农村人们的生活、命运、情感状况。她的小说追求的不是故事的曲折和惊险，而是靠大量细节描写撑起整个文本框架，纯朴、简洁甚至神秘的细节描写，勾画出西部农村小人物内心全部的细微走向和精神内涵，语言素洁、醇厚，在熟练运用现代汉语的同时，适当采撷西部回民族方言土语入文，为文章增添了别样的风采。

《父亲的雪》收录了其从固原民族师范上学时开始至2009年创作并发表的24篇中篇小说，共35万字，较为全面系统的展示了其创作成就和成长历程。

作者介绍：

马金莲，女，回族，1982年出生，宁夏西吉县人，宁夏作家协会会员。

2000年开始文学创作，作品以短篇小说为主。曾在《十月》《民族文学》《作：晶》《散文诗》《朔方》《回族文学》《黄河文学》《六盘山》等杂志发表文学作品六十余万字，部分作品被《小说选刊》《小说月报》转载，多篇作品入选全国性年度文学遗本。甘代表作品有小说《掌灯猴》《春风》《父亲的雪》《赛麦娘的春天》《糜子》《永远的农事》等。《父亲的雪》为其第一部中短篇小说作品集。

目录：

[父亲的雪](#) [下载链接1](#)

标签

小说

中国当代文学

评论

还原了我童年时代对回民的认识，不是我如今一厢情愿的想象。

---

细腻的笔触，充沛的情感，好希望能影视化。

“马金莲也好像不爱红火，文学圈的会都很少参加，默默地固守在一个偏僻乡镇，工作、生活、写作，睁大着一双纯真的眼睛，关注着村庄里的事，家长里短，鸡毛蒜皮，还有隐藏在其中的悲喜交集的人生。”

太苦，太灵动

[父亲的雪](#) [下载链接1](#)

书评

[父亲的雪](#) [下载链接1](#)