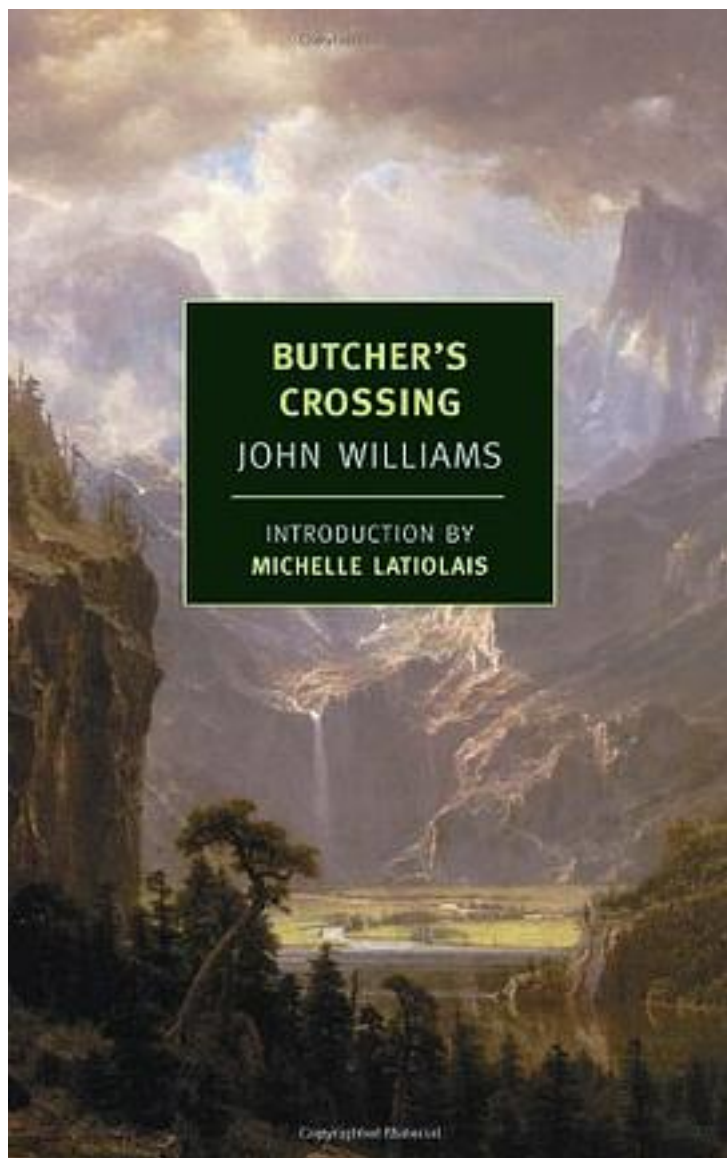


Butcher's Crossing



[Butcher's Crossing_ 下载链接1_](#)

著者:Williams, John; Heald, Anthony;

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9781441753434

作者介绍:

约翰·威廉斯 John Williams

(1922-1994)，美国作家、诗人、学者。辍过学，当过电台播音，从过军。退役后入大学就读并获博士学位，于1954-1985年间在母校丹佛大学教授大学英语及创意写作。曾编选《文艺复兴时期的英语诗歌》，也创作过两本诗集。一生只写了四部小说：《惟有黑夜》(1948)、《屠夫十字镇》(1960)、《斯通纳》(1965)、《奥古斯都》(1973，本书获得当年美国国家图书奖)。对约翰·威廉斯的写作，英国作家朱利安·巴恩斯评论：“当我称之为‘绝佳’，我的意思是它们(《屠夫十字镇》《斯通纳》)已经超越了各自类型范围内的评价标准。”

目录:

[Butcher's Crossing_ 下载链接1](#)

标签

评论

2017.9.21~2017.10.16 audio book 一开始听Anthony Heald的念法和口音很不舒服，听习惯之后，就觉得应该是这样的，他用声音把每个角色都刻画得很逼真。

[Butcher's Crossing_ 下载链接1](#)

书评

美国作家约翰·爱德华·威廉斯（1922-1994）是文学出版界的一个奇特现象。其“学术小说”《斯托纳》(Stoner)近年因法国作家安娜·贾维尔达（Anna Gavalda）将其翻译成法文，并极力推崇，在欧洲热卖。这部小说写于1965年，此番重出江湖时，出版商宣传其为“你尚未读过的最伟大的...

这部小说曾被誉为“最好的西部小说”，不过作者约翰·威廉斯却很不喜欢这一说法，也拒绝因此被贴上“西部文学大师”的标签。当然，他是对的：就像《红楼梦》不应由于主角们都是一群少男少女而被归类为“青春文学”一样，西部仅仅是《屠夫十字镇》故事发生的背景，但小说本身探...

“有谁的身世听起来比你更可怜？有谁在凶恶的灾难中遭遇着人生的变迁，比你更可怜？”——古希腊悲剧《俄狄浦斯王》
从《斯通纳》到《屠夫十字镇》，读者的视野由学院生活延伸到西部旷野，你会发现作家约翰·威廉斯总有意无意地踩在小说分类的边缘，轻率的读者很容...

2016上半年，一部蒙尘五十年的长篇小说《斯通纳》重新出土，一夕间声名鹊起。出版公司做了大张旗鼓的营销和宣传，文艺网站豆瓣也是铺天盖地的传播与评论。该书作者是美国作家约翰·威廉斯，而对我们读者来说，和这本作品一样，这位学者、作家也是一张陌生的面孔。约翰·威廉...

在谈论以品钦、德里罗为代表的当代作家作品时，文学评论家詹姆斯·伍德使用了“歇斯底里现实主义”的断语。他认为，现代派小说无论从结构还是篇幅都称得上是“巨无霸”。作家们雄心勃勃，一方面沿袭狄更斯以来严整的叙事体系，一方面穷尽后现代把戏颠覆前人，洋洋洒洒近千页...

如果把《屠夫十字镇》当西部小说看，你会发现里面没有英雄，个人主义的光辉在几个人物身上显得孱弱，对这一类型构成了温和的反讽。
年轻人安德鲁斯来到屠夫十字镇，出资与人外出捕猎而因大雪受困山谷，熬过一整个冬天后，回来后发现集镇突然衰败，猎取的对象失去了价值。将近...

去年才读了美国文学奠基之作梭罗的《瓦尔登湖》，起先我一直以为它是小说。《瓦尔登湖》并非一本易消化的消遣读物，文中除却梭罗对荒野人生的思考，还有大块大块有关经济政治的议论，读的昏昏然。
梭罗的贡献不只是带动了自然文学的创作，不少作家是直接受《瓦尔登湖》的...

一部非常写实的西部屠牛记，这本书是分两次看完的第一次从开头看到准备下山，第二次看完全书。分两次阅读也体现了我对本书的感受，前面进城镇，进山，捕猎，非常连贯而又充满细节，每件事的环境，状况，人们做了什么，都描写的非常细致，仿佛在看一个纪录片，但是作者所设置的...

简直是太他妈精彩了！！！！！结尾部分还会再读几遍的！（但我并不想再打字了，但一定要写够140字。。。那我只好：）简直是太他妈精彩了！！！！！结尾部分还会再读几遍的！简直是太他妈精彩了！！！！！结尾部分还会再读几遍的！简直是太他妈精彩了！！！！！结尾部分还会再...

至今，约翰威廉斯目前已经有中文版的三本小说《奥古斯都》、《斯通纳》、《屠夫十字镇》均看完。意想不到的，三者中豆瓣评分最低的《屠夫十字镇》反而是我最喜欢的。这本书写的是来自波士顿大城市的受过良好教育的年轻人，来到西部寻找自我的故事。在残忍、荒芜的大自然里...

终于在国庆期间读完了《屠夫十字镇》。跟上一本看作者另一部小说《斯通纳》一样简单的剧情。“寻找自我”的主人公安德鲁斯从哈佛辍学，想远离父辈和社会的枷锁来到西部兜一下风。他来到屠夫镇，遇到了想着征服自然的米勒和相信上帝的查理，带上现实派的是施内德，开始他们屠...

和大部分人一样，我也是在看了《斯通纳》以后，才认识了John Williams，在读完《斯通纳》后，觉得十分意犹未尽，于是看起了这本《屠夫十字镇》。

或许我们每个人都曾是安德鲁斯，厌倦了日常生活，觉得琐碎的生活是压抑的、丑陋的、懒散的、毫无意义的，我们渴望冲破这样的束缚...

（刊于《中国青年》2016年18期）

因小说《斯通纳》为人熟知的约翰·威廉斯，如他笔下的斯通纳一样，是个风度翩翩略带忧郁的学院派作家。埋首卷帙，执着于品味人生，道阻且长的梦想囿于际遇静待解语者。可是谁能想到，威廉斯的第二部小说《屠夫十字镇》（《斯通纳》是第三部）...

[Butcher's Crossing 下载链接1](#)