

# 母亲



[母亲\\_下载链接1](#)

著者:(苏)高尔基|译者

出版者:吉林出版集团

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787546321059

《母亲》以巨大的艺术力量阐述了俄国工人阶级和广大革命群众在革命斗争中不断觉悟、成长的过程，揭示了马克思主义和工农运动相结合是俄国无产阶级革命的必由之路。在作品中反复突出的“真理”、“理性”即马克思主义。

作者介绍:

高尔基（1868-1936），前苏联无产阶级作家。原名阿列克谢·马克西莫维奇·彼什科夫。社会主义现实主义文学的奠基人，被列被称为“无产阶级艺术最杰出的代表”。

高尔基不仅是伟大的文学家，也是杰出的社会活动家。他组织成立了苏联作家协会，并主持召开了全苏联第一次作家代表大会，培养文学新人，积极参加保卫世界和平的事业。他的作品自1907年就开始介绍到中国。他的优秀文学作品和论著成为全世界无产阶级的共同财富。代表作品有《童年》《在人间》《我的大学》等。

目录: 上部

第一章  
第二章  
第三章  
第四章  
第五章  
第六章  
第七章  
下部  
第八章  
第九章  
第十章  
第十一章  
第十二章  
第十三章  
· · · · · (收起)

[母亲](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[母亲](#) [下载链接1](#)

书评

下午出去吃早饭，看到街上有很多手拿鲜花的年轻人，不由猜想今天又到了什么节日。这些年国人似乎热衷于过各种节日，尤其是洋节，近一两年把一些土节也开始重视起来了。这么发展下去，看样子非常有可能两天过一个节日甚至一天过一次。小沈阳和蔡明都问：为什么呢？我想，应该...

初中的时候读了这本书。现在依然清晰地记得，那时候读了之后，有种真的想哭的感觉。尽管现在已经记不起一些其中的情节了，但是伟大的母爱的依然让我感动万分。现在

的年轻人，很多都是80后、90后了，当他们在成长过程中，在追求梦想过程中，时时刻刻都应该记住父母对自己的一片...

这仿佛是俄国作家的一个特点，无论是母亲，还是钢铁是怎样炼成的，当然后者的人物更为鲜明和英雄一些。

母亲，可以在很平凡的生活，很平凡的情节的描述中，让你感觉到一种不平凡，一些升华，一些感悟。

俄国作家的书，非心静不能读。如果仅仅追求名著而读书，那么看看介绍也...

高尔基的《母亲》还是初中，当时对政治和革命还不能充分理解，感受最深的是书中的母亲，她充满了勇气和力量，一个伟大的作家是从心底打动着读者，与主观意识的强加不同，而是在阅读的同时不知不觉中就被吸引了，潜意识就沉了进去。

很多次提起笔来，想写写自己的母亲，却总限...

出门转了转，买了一大堆书回来。

高尔基最著名的小说，发表于1907年，列宁称之为俄国革命最及时的书。这个时期我想不光是高尔基，即便是列宁对于革命前景也是迷茫的，即便到了十月革命胜利，布尔什维克也并不是主要力量政党，之后的各种机缘巧合，才成就了列宁和他的党。高尔...

初读高尔基《母亲》，我是并不十分欣赏这种如此“露骨”“直白”的创作方式的，比如说作者想说明母亲觉悟高的时候，一定会通过某一事件特意强调；作者想渲染某种情感的时候，一定会不遗余力的去温情；或者仅仅是人物之间的对话，我能瞥见革命者的激情澎湃，却看不进去所有一切...

小学六年级，小考结束，遇到人生第一本名著，同样留在那个盛夏的深刻记忆是韩日世界杯，准确地说是中国半个世纪之后参与的世界杯，这么说一点不为过，中国队匆匆走完小组之后也就看多一场韩国队比赛再无心恋球.....

高尔基笔下的母亲在我脑海里很生动，至少我能从笔墨中浮想出那...

我不敢批评高尔基，不过确实有一些是他没想到的，因为他没有看到后来的很多的社会主义国家的建立。看看曾经出现过的，和现在的社会主义国家。

1.我们的老板东家们，——他们怎么就有权利拥有士兵，刽子手。。。还有一切保护他们安逸舒适的卑鄙工具。摘自高尔基《母亲》（现...

先说个笑话：有没有人和我一样小时候一直以为高尔基是中国人。

读这本书总会不自觉得和列夫托尔斯泰对比，当时读安娜卡列尼娜有点艰难，直到读完的那一刻才如释重负，在心中惊呼：这真是一部伟大的杰作。读母亲就完全不同了，从一开始，你就会意识到这是一本好书，被它吸引，被...

高尔基的著名作品之一，以革命者巴威尔的母亲为主人公，表现其从一个普通的妇女成长为革命者的事迹。

巴威尔的母亲是一个工人的妻子，工人的母亲，一生如其他人一样，吃尽了人世间的苦，丈夫酗酒打人，这似乎就是女人的命运。当丈夫死后儿子好象又开始父亲的生活。循环往复永无...

不知不觉已经上班第四天了，这个星期即将过去，时间过得真快，回想四天，大概就是把高尔基的《母亲》看完了，这样有点欣慰，为自己四天一事无成找个依靠。高尔基俄国伟大的无产阶级作家，小学就学他的作品，这部小说，讲述在主人公的儿子加入无产阶级的情况下，主人公从害怕反...

活在当下的每一天每一秒都在问自己，将来究竟该做些什么，还是庸碌无为，安静的走完这一生。文中母亲一角从一普通寄存在世间的肉身转而获得心灵的感召，转变为一有信仰，有理想，有追求的活的灵魂，每天为此乐此不疲的活着。信仰是伟大的，不可侵犯的活的思想。高尔基很善于观...

我想说的就是这本书太好了，我读过的小说中这个必须是精品，虽然我读的时盗版的。一气呵成，是自不必说。

描述的是革命者的母亲，在俄罗斯，革命者面临的命运似乎要好过近代的中国，这是一种直观感觉，从文中体验到的。当时的感触是母亲对儿子信仰的认同和支持，母亲平淡中的坚...

与想象之中描画一个勤劳贫苦的女人有差距。竟是一位有着巨大的勇气，进步思想的女性。支持孩子的事业，默默支持到握旗弄潮。很令人钦佩的，别具一格的女性呢？

文学为政z服务在q这里体现的很完美了。比起一个少年、少女，一个平凡的亲和的形象更动人，更有感染的力量吧！尼诺...

---

《母亲》是高尔基的自传三部曲之外的又一长篇名著。网上书店在卖的时候，常常把这本书和《童年》三部曲合在一起出售，视为一体。

但是，《母亲》这本书和《童年在人间我的大学》还是有很大不同的。

《母亲》这本书和自传体三部曲相比，创作的时间比较早，是高尔基第一阶段的作...

---

“革命者的养成”大约可以是本书比较通俗的一个名字。

主人公是母亲也是儿子，这是一部工人觉醒史，也是不朽历史的记录。

本书从母亲的角度将这场共产主义对抗资本主义的战争写了出来，从小人物的角度讲述了大的历史背景。主人公之一巴维尔，因为书籍和知识走上了革命这条道路...

---

这是一本革命色彩非常浓厚的小说，红色的封面、烫金的字眼，一眼就让人感觉到不像  
是当下这个时代的产物，而小说本身，也可以称得上是红色贯穿。从头到尾，高尔基革  
命的声音与思想都穿插在这样一个19世纪末期俄国普通工人家庭的觉醒故事当中。对于  
社会已经稳定、生活日渐安逸的...

---

[母亲](#) [下载链接1](#)